

# CURRICULUM VITAE

## KATE HAASE & SEBASTIAN HÜHNEL

**Kate Haase** and **Sebastian Hühnel** were both born in 1986. Kate in Gera, Sebastian in Nuremburg. They meet each other during their design studies at the Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm. Since then they work together. Their former shortfilms are *ESSLÖFFEL* (2010) and *½* (2012). „> Greater Than“ (2017) is their graduationfilm at the Hochschule Luzern.

**Kate Haase** und **Sebastian Hühnel** wurden beide 1986 geboren. Kate in Gera, Sebastian in Nürnberg. Sie lernten sich während des Designstudiums an der Technischen Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm kennen und arbeiten seitdem zusammen. Zu ihren Kurzfilmen gehören *ESSLÖFFEL* (2010) und *½* (2012). „> Greater Than“ (2017) ist ihr Abschlussfilm an der Hochschule Luzern.



### EXPERIENCE AS DIRECTOR (selected)

<b>2010</b>	Esstlöffel
<b>2012</b>	½
<b>2017</b>	> (Greater Than)

## SYNOPSIS

### > (GREATER THAN)

In einer anderen Welt lebt jeder Organismus in seinem eigenen Quader. Dort wächst er so lange heran, bis er die begrenzenden Wände spürt. Um sich aus dem Quader zu befreien, müssen die eigenen Grenzen gesprengt werden. Aber wer bringt den erforderlichen Mut auf? Der Protagonist Herma geht diesen riskanten Weg. Seinen Quader hinter sich lassend sieht er sich mit einer Welt konfrontiert, die er nicht versteht. Von Zeit zu Zeit durchbricht das Geräusch eines Aufschlages die Stille ...

In a foreign world every organism lives in their own cube. They grow there till they feel the borders of its walls. To free themselves, they have to break those borders. But who dares to? The protagonist Herma goes on this risky journey. Leaving his cube behind he finds himself confronted with a world he doesn't understand. From time to time the sound of an impact breaks through the silence ...

# CREW, FESTIVALS & CO

## > (GREATER THAN)



end of production: 09/2017  
animation: short  
Director: Kate Haase & Sebastian Hühnel  
Screenplay: Kate Haase & Sebastian Hühnel  
Producer: Roland Fischer

Country: Germany, Switzerland  
Genre: short animation (experimental)

### FESTIVALS:

- 16.09.2017 \* 9<sup>th</sup> MONTREAL STOP MOTION FILMFESTIVAL (Canada, Competition) - WP
- 01.11.2017 \* 60<sup>th</sup> DOK LEIPZIG FILMFESTIVAL (Germany, Competition) - EP
- 25.01.2018 \* 28<sup>th</sup> BAMBERGER KURZFILMTAGE (Germany, Competition)
- 17.03.2018 \* 24<sup>th</sup> REGENSBURGER KURZFILMWOCHE (Germany, Competition)
- 31.03.2018 \* 20<sup>th</sup> MAUFLIMMERN KURZFILMNACHT (Germany, Competition)

Department	Activity	Name
Director	Director	Kate Haase & Sebastian Hühnel
Producer	Producer	Roland Fischer
Cinematography	1 <sup>st</sup> Camera	Sebastian Hühnel
Animation	Stop-Motion 3D + Compositing	Kate Haase Sebastian Hühnel
Production Design	Set Puppets	Sebastian Hühnel Kate Haase
Sound	Sounddesign	Lukas Fuchs
Music	Music	Verena Marisa Schmidt
University of Luzern	Professor	Jochen Ehmann
Running Time	09:00	
Shooting Format	HD	
Screening Format	DCP (2K/4K), BluRay, File (.mov), DVD	
Aspect Ratio	1:2,35 (scope), colour	
Sound	Dolby Digital, without dialogue	

# CONTACT

## **DISTRIBUTION**

Roland Fischer  
OCEAN PICTURES Filmproduktion  
Wespachweg 5  
D-87700 Memmingen

+49 (0) 179 - 549 40 13

[info@oceanpictures-film.de](mailto:info@oceanpictures-film.de)  
[www.oceanpictures-film.de](http://www.oceanpictures-film.de)

(Production Office:)  
Klostergasse 2  
78462 Konstanz  
+49 (0) 7 531 - 380 65 46

