

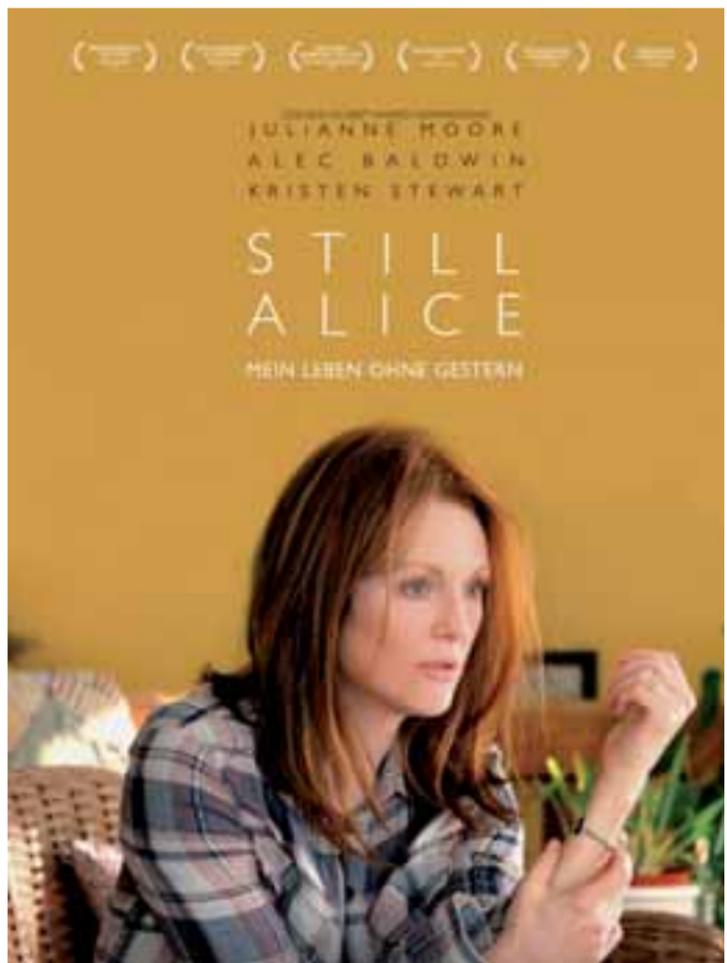
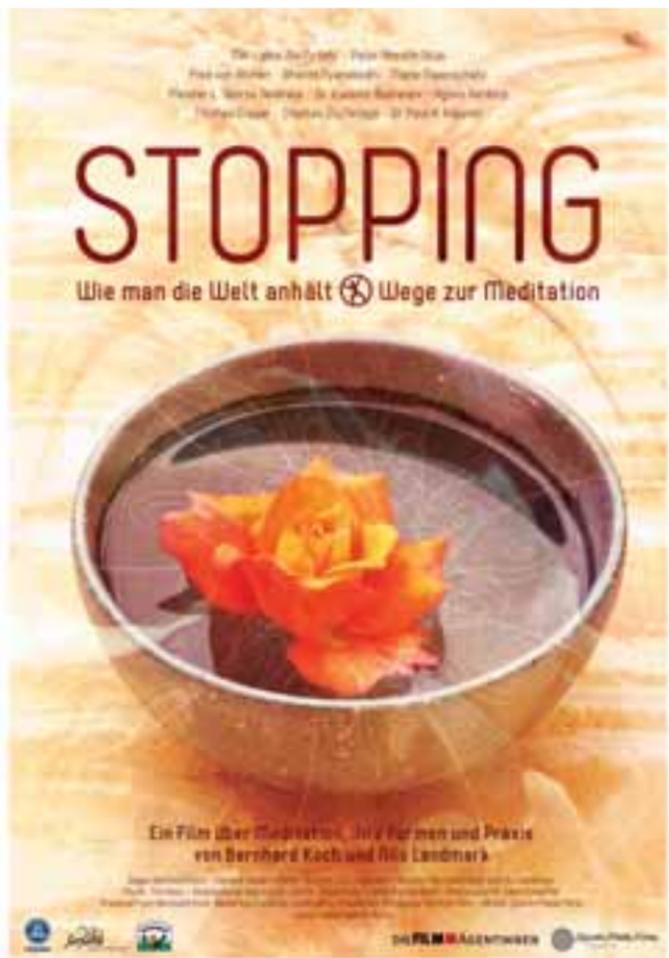


KINOPROGRAMM

05.02.2015 - 25.03.2015



- AB 05.02.: JUPITER ASCENDING / FOXCATCHER
AB 12.02.: FIFTY SHADES OF GREY / INHERENT VICE /
SEHNSUCHT NACH PARIS / BRASSERIE ROMANTIEK
AB 19.02.: TRAUMFRAUEN / ALTMAN
AB 26.02.: ALS WIR TRÄUMTEN / HEUTE BIN ICH SAMBA
ASTERIX IM LAND DER GÖTTER
AB 05.03.: STILL ALICE / VERSTEHEN SIE DIE BELIERS
AB 12.03.: BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL 2 / CINDERELLA
AB 19.03.: 3 HERZEN / DAS EWIGE LEBEN / DIE RÄUBER



3 HERZEN

Fesselndes Melodram, in dem der Zufall das Schicksal dreier liebender Menschen durcheinanderwirbelt.

Marc ist Steuerbeamter. Als er aus der französischen Provinz zurück nach Paris reist, verpasst er den letzten Zug und es bleibt ihm nichts weiter übrig, als noch eine Weile in dem kleinen Ort zu bleiben. Am Abend lernt er hier Sylvie kennen. Die beiden verstehen sich so gut, dass sie sich für ein Wiedersehen in Paris verabreden. Daraus wird aber nichts, da Marc diese Verabredung verpasst. Als er später wieder zurück reist, lernt er Sophie kennen. Aber diesmal gibt es keine Komplikationen. Er verliebt sich und die beiden heiraten. Die Tatsache, dass Sophie und Sylvie Schwestern sind, wird ihm erst später bewusst und noch weiß er nicht, wie er sich nun verhalten soll.

FR 2014 106 Min.
Regie Benoît Jacquot
Mit Benoît Poelvoorde, Charlotte Gainsbourg, Chiara Mastroianni

Termine: Ab 19.03. in den Breitwand-Kinos

AB 19. MÄRZ IM KINO



www.3Herzen-Film.de

AFRIKA DAS MAGISCHE KÖNIGREICH

Die Schönheit der Natur ist magischer, bezaubernder und mächtiger, als wir es uns jemals vorstellen können. Der wildeste Ort der Erde ist auch gleichsam der mit mysteriös anmutenden Landschaften und dramatischen Naturereignissen. Einige sind fantastisch, andere wirken vollkommen fremd und unreal. Alle zusammen üben jedoch eine unglaubliche Sogwirkung auf den Betrachter aus.

Mit Hilfe bester 3D-Techniken taucht der Zuschauer in Gebiete ab, die er so noch nicht gesehen hat. Die Entdeckungsreise offenbart wundervolle und magische Orte des bezaubernden Königreichs. Ihren Anfang nimmt die Reise durch sieben verschiedene Regionen im geheimnisvollen Wald in Gabun und Ruanda mit einer der am meisten bedrohten Tierarten der Welt, den Berggorillas.

GB 2015 87 Min.
Regie Patrick Morris, Neil Nightingale

Termine: Ab 05.03.2015
in den Breitwand-Kinos

05.02. - 25.03.2015

ALS WIR TRÄUMTEN

Der neue Film nach dem Drehbuch von Wolfgang Kohlhaase, Ehrengast den Fünf Seen Filmfestivals 2013.

Leipzig in der Nachwendezeit: Die Clique um Rico, Mark und Daniel lebt ziellos in den Tag hinein. In ihrem Viertel fühlen sie sich stark, cool und akzeptiert. Wenn sie nicht gerade mit ihrer Fußballmannschaft um den Aufstieg spielen, prügeln sie sich, um auf der Straße respektiert zu werden, klauen oder treiben anderen kleinkriminellen Unfug. Nachts betrinken sie sich sinnlos, nehmen Drogen, gehen in den Swinger-Club und randalieren ohne Grund in der Nachbarschaft – auf der lokalen Polizeistation sind die Jungs darum Stammgäste. Heimlich träumen die drei Chaoten jedoch davon, der Sinnlosigkeit ihres Daseins in dem Leipziger Viertel zu entfliehen und irgendwo anders ein Leben mit Bedeutung zu beginnen.

Premiere auf der Berlinale 2015

D/FR 2015 117 Min.
Regie: Andreas Dresen
Darsteller: Merlin Rose, Julius Nitschkoff,
Joel Basman

Termine: Ab 26.02.2015
in den Breitwand-Kinos

IM WETTBEWERB DER 65. BERLINALE - KINOSTART 26.02.2015

REGIE
ANDREAS DRESEN

ALS WIR TRÄUMTEN

MERLIN ROSE
JULIUS NITSCHKOFF
JOEL BASMAN
MARCEL HEUPERMAN
FREDERIC HASELON
RUBY O. FEE



DREHBUCH
WOLFGANG KOHLHAASE

NACH DEM ROMAN VON
CLEMENS MEYER

WWW.ALSWIRTRAEUMTEN.DE

ALTMAN

Regisseur, Autorenfilmer und Filmproduzent Robert Altman starb 2006 im Alter von 81 Jahren. Altman ist unter anderen durch seine Werke "M*A*S*H", "McCabe & Mrs. Miller", "Nashville", oder "Short Cuts" bekannt geworden. Am 20. Februar 2015 wäre Altman 90 Jahre alt geworden. In der Dokumentation kommen unter anderem Altmans Witwe und die langjährige Mitarbeiterin Kathryn Reed Altman zu Wort, die auch Filmmaterial aus Home-Videos zur Verfügung stellte.

Dazu zeigen wir

McCane & Mrs. Miller, USA 1971, 120 Min., mit Warren Beatty, Julie Christie - naturalistischer Antiwestern.

Short Cuts, USA 1993, 187 Min. mit Andie MacDowell, Jack Lemmon, Julian moore u.v.a. Episoden aus dem Leben einer Reihe von in Los Angeles lebenden Personen mit Beziehungsproblemen, zum Beispiel wegen Telefonsex oder einer Wasserleiche.

CA 2015 95 Min.
Regie: Ron Mann
Darsteller: Robin Williams, Julianne Moore,
Bruce Willis

Termine: Ab 19.02.2015
in den Breitwand-Kinos

AMOUR FOU

Ein geheimnisvoller Film, der im Zuschauer lange nachklingt und durch die außergewöhnliche Schönheit von Bildern und Sprache ebenso besticht wie durch die erstklassige Leistung der Interpreten. Am 21. November 1811 begeht der Dichter Heinrich von Kleist im Alter von 34 Jahren in Berlin Selbstmord. In den hohen gesellschaftlichen Kreisen, denen er angehörte, hatten seine Werke keinen Erfolg, sondern stießen auf Spott und Unverständnis. Kleist will nicht alleine in den Tod gehen. Er fragt Henriette Vogel, eine verheiratete Frau und Mutter einer kleinen Tochter, die ihm bei einer Abendgesellschaft ihre Bewunderung ausgesprochen hatte, ob sie mit ihm in den Freitod gehen würde. Sie nimmt an und in erlesenen Bildern nimmt die Geschichte ihren Lauf - durch Kleists Entschlossenheit und Henriettes finstere Versuchung, auf ihr friedvolles, glückliches Familienleben zu verzichten.

DE/AT/LUX 2014 96 Min.
Regie: Jessica Haussner
Darsteller: Christian Friedel, Birte Schnoink, Stephan Grossmann, Sandra Hüller

Termine: Weiter ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos



Amour Fou



Anderswo

ANDERSWO

"Saudade": das meint eine bestimmte Art der Sehnsucht, der Melancholie – es ist eines der unübersetzbaren Wörter, die Noa sammelt für ihre Master-Abschlussarbeit. Eine Arbeit, die von der Uni keinerlei Unterstützung erhält, an der Noa selbst zweifelt, die aber diesen Film als schöner Subtext durchzieht:

Es ist kein neues Thema und ein sehr originelles an sich auch nicht, aber mit einer sensiblen Inszenierung und einfühlsamen Charakterisierung der Figuren gelingt der Regisseurin ein schöner Film über den Zwischenzustand des Nicht-dazu-gehörens der Generation der Anfang-Dreißiger, die Quarterlife-Crisis, den verspürten Zwang, sich endlich sein Leben wohnlich einzurichten, und den inneren Widerstand gegen die Festlegungen, für die man sich noch nicht reif fühlt. Im Fall von Noa kommt eine weitere Komplikation hinzu: Sie ist Israelin, hat zwei Länder, zwei Plätze, die ihre Heimat sein könnten.

DE 2014 87 Min.
Regie: Ester Amrami
Darsteller: Kosta Kaplen, Romi Abulafia, Neta Riskin, Dovaleh Reiser, Hana Rieber, Golo Euler, Hana Laslo

Termine: Weiter ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos

BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL 2

Lebensabend in Indien zum Zweiten: Im Best Exotic Marigold Hotel hat sich einiges getan: Sonny muss sich um die Gäste und die Bewirtschaftung kümmern, obwohl er doch eigentlich nach einem geeigneten Ort sucht, an dem er um Sunainas Hand anhalten kann. Dabei hat er bereits Unterstützung, denn Murie ist mittlerweile Co-Managerin des Hotels. Allerdings besteht ihre Aufgabe hauptsächlich darin, sich die Sorgen und Nöte der Gäste anzuhören. Madge hat beispielsweise zwei Verehrer, die sie nicht verlieren will, Norman und Carol sind ständig damit beschäftigt, ihre Partnerschaft auszusdiskutieren, während Evelyn und Douglas angefangen haben, zu arbeiten. In die Riege der bereits bekannten Gäste reihen sich jedoch auch zwei Neuankömmlinge ein, Guy (Richard Gere) und Lavinia (Tamsin Greig). Aber Sonny hat nur noch ein Zimmer frei.

GB/USA 2015 122 Min.
Regie: John Madden
Darsteller: Judi Dench, Maggie Smith, Bill Nighy

Termine: Ab 12.03. in den
Breitwand-Kinos



BIRDMAN ODER DIE UNVER- HOFFTE MACHT DER AHNUNGSLOSIGKEIT

Elegantes, verspieltes, ständig pulsierendes, wie ohne Schnitt gedrehtes Meisterwerk über Eitelkeit, Selbstzweifel, Bewunderungssucht und vor allem die Fragen nach dem Sinn des eigenen Lebens an Hand der Geschehnisse rund um eine Theateraufführung am New Yorker Broadway. Regie will der einstige Hollywoodstar Riggan Thomson führen, der einst "Birdman" war - gespielt von "Batman"-Darsteller Michael Keaton. Um ein neues Image, aber auch neue Beachtung zu finden, versucht er als Regisseur und Schauspieler am Broadway Fuß zu fassen. Was ihm dabei in die Quere kommt, ist eine Menge: seine Tochter nach einem Drogenentzug, die anstrengende Freundin seines noch anstrengenderen Hauptdarstellers und vor allem sein eigenes, unberechenbares, grenzwertiges Ego.

USA 2014 119 Min.
Regie: Alejandro J. Inarritu
Darsteller: Michael Keaton, Edward Norton, Amy Ryan, Emma Stone, Naomi Watts

Termine: Weiter ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos

BOYHOOD

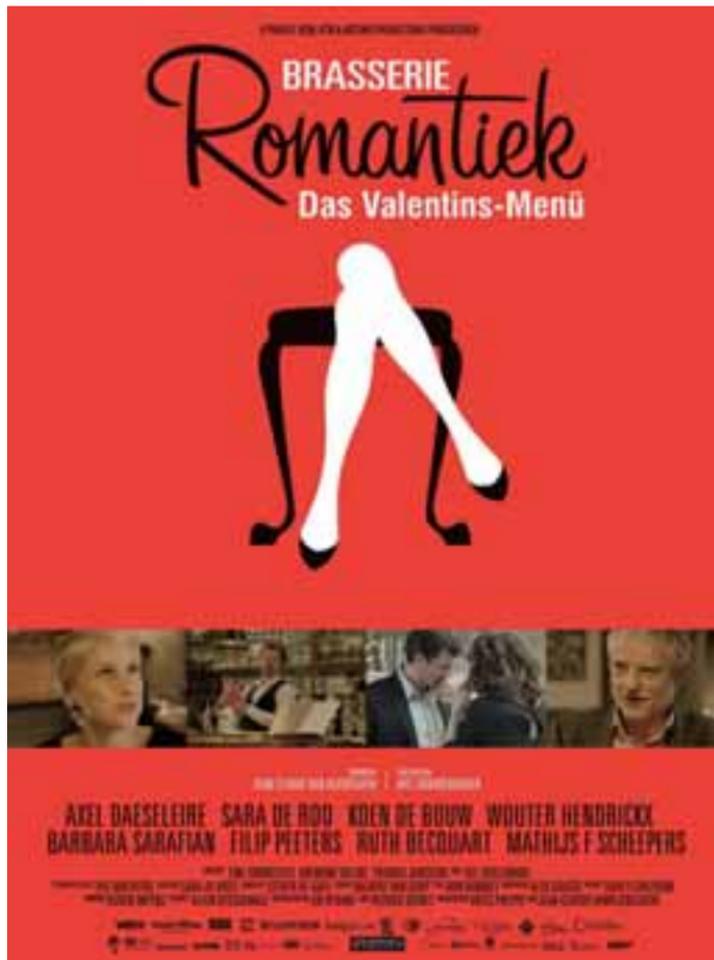
Ein Triumph von Beharrlichkeit und Menschlichkeit.

Seit 2002 arbeitete Richard Linklater an diesem einmaligen Spielfilmprojekt, das alljährlich die gleichen Darsteller vor der Kamera versammelt. So bekommt der Zuschauer die Möglichkeit, Menschen über einen längeren Zeitraum beim Leben zuzuschauen - mit allem was dazugehört. Experimentierfreudig und mit offenem Blick folgt er dem Jungen Mason aus Austin bis zum Alter von 16 Jahren. Einprägsam dabei vor allem die Rolle seiner Mutter, die neben der Erziehung eine eigene Ausbildung stemmt, sich mit Männern erlässt, dabei zweimal die Falsche findet und immer wieder zu ihren beiden Kindern steht.

Favorit bei den OSCAR Nominierungen.

USA 2014 166 Min.
Regie: Richard Linklater
Darsteller: Patricia Arquette, Lorelei Linklater, Ellar Coltrane

Termine: Weiter in den Breitwand-Kinos



BRASSERIE ROMANTIEK

Ein Kaleidoskop der Liebe in einem belgischen Restaurant, garbiert mit lukullischen Köstlichkeiten. Alle Tische sind reserviert und es soll ein besonderer Abend werden. Auch in der Küche laufen die Vorbereitungen in guter Stimmung und froher Erwartung. Neben recht unterschiedlichen Gästen taucht plötzlich der alte Liebhaber der Chefin auf und will mit ihr noch in dieser Nacht auswandern. Das kann ja heiter werden. Gleichzeitig bekommt der junge Kochgehilfe kaum über die Lippen, endlich die Aushilfsstudentin zu einem Drink einzuladen. Und im Restaurant sind der dynamische Autoverkäufer und seine Frau an einem Wendepunkt ihrer Beziehung angekommen. Der Film spielt fast in Echtzeit zwischen den Profis in Küche und Service sowie den Gästen im Restaurant. Ein Film für die offenen Herzen und die Liebhaber der Gaumenfreuden.

BE 2013 102 min
Regie: Joël Vanhoebrouck
Darsteller: Filip Peeters, Koen De Bouw, Barbara Sarafian

Termine: Ab 12.02. in den Breitwand-Kinos

DA MUSS MANN DURCH



Nach dem Bestseller "Da muss Mann durch" von Hans Rath. Paul ist Personalchef eines Verlages und hat in der Liebe schon so manches falsch gemacht. Als er Lena, die Erbin der von Beuthens trifft, will er diesmal alles richtig machen. Doch Elisabeth von Beuthen, Lenas standesbewusste Mutter, lässt ihn aufs Allerfreundlichste spüren, dass sie sich einen anderen Schwiegersohn gewünscht hätte, nämlich Patrick Arterberry, Hedgefonds-Manager, Mitglied des englischen Adels - und Pauls Vorgänger. Paul versucht alles und vermasselt alles. Dafür wird ausgerechnet sein bester Freund Schamski zum Liebesschwiegersohn der gestrengen Elisabeth.

DE 2014 90 Min.
Regie: Marc Rothemund
Darsteller: Wotan Wilke Möhring, Julia Jentsch, Daniela Ziegler

Termine: Weiter ab 05.02. in den Breitwand-Kinos

DAS EWIGE LEBEN



Brenner steht eigentlich vor einem riesigen sich auftuenden Abgrund, doch erstmal rettet er sich noch eine Runde weiter. Wo lässt es sich für einen Privatdetektiv besser eine ruhige Kugel schieben als in der Heimatstadt? Doch kaum in Graz angekommen folgen eine Reihe von Begegnungen mit vielen alten Gesichtern und eine Jugendsünde bahnt sich den Weg ins Licht. Nach einem Besuch von seinem alten „Jugendfreund“ Aschenbrenner sitzt nämlich plötzlich eine Kugel in Brenners Kopf, die er angeblich selbst dort hineinbefördert hat. Doch Brenner ist sich sicher, dass hier einiges nicht mit rechten Dingen zugeht.

D/AT 2015
Regie: Wolfgang Murnberger
Darsteller: Josef Hader, Tobias Moretti, Nora von Waldstätten

Termine: Ab 19.03.2015 in den Breitwand-Kinos

DAS SALZ DER ERDE



Das dokumentarische Porträt über das beeindruckende Werk des brasilianischen Fotografen Sebastião Salgado ist eine Zusammenfassung humanitärer Katastrophen der letzten 40 Jahre und dessen Kampf um Würde und Menschlichkeit.

Während dieser Zeit war der Fotograf Sebastião Salgado Zeuge einiger der größten Ereignisse jüngerer Geschichte: Kriege, Hungersnöte, Vertreibungen. Nun ist er auf dem Weg in unberührte Gebiete, um Fauna, Flora sowie grandiose Landschaften zu entdecken und zu dokumentieren: Ein großes fotografisches Projekt. Ein Tribut an die Schönheit des Planeten.

DE/BR/FR/IT 2014 110 Min
Regie: Wim Wenders
Darsteller: Sebastião Salgado, Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

DER BAUER UND SEIN PRINZ



Der britische Thronfolger Prinz Charles versucht zusammen mit dem Farm-Manager David Wilson, die Landwirtschaft zu revolutionieren und die Lebensmittel zu immer größeren Anteilen auf nachhaltige Art herzustellen. Aus diesem Grund hat er 1985 angefangen, die Duchy Home Farm in einen nachhaltig arbeitenden Landwirtschaftsbetrieb umzuwandeln. Das Ziel ist es, auf diese Weise andere Farmer zu inspirieren – und in der Tat pilgern aus ganz Großbritannien Landwirte zu Charles' Landgut. Dort überzeugen sie sich von den Bio-Methoden und bekommen praktische Ratschläge.

Im Filmgespräch mit Regisseur Bertram Verhaag

D 2014 88 Min.
Regie: Bertram Verhaag

**Termine: 08.02.2015, 11:00 Uhr Kino Breitwand Herrsring
in Anwesenheit von Bertram Verhaag**

DER GROSSE TRIP - WILD



Verfilmung der gleichnamigen Memoiren von Cheryl Strayed. Der Verlust von ihrer geliebten Mutter und das Ende ihrer Ehe, die an Cheryls Heroinsucht zerbrach, haben Cheryl in ein tiefes Loch fallen lassen. Frustriert, aber auch entschlossen, kehrt sie ihrem alten Leben den Rücken zu und begibt sich – ohne geringste Vorkenntnisse und mit viel zu schwerem Rucksack – auf eine 2.000-Kilometer-Wanderung entlang des Pacific Crest Trails. Auf ihrem Weg bekommt Cheryl es mit der geballten Erbarmungslosigkeit der Natur zu tun, doch sie tritt Durst, Hunger, Hitze und Kälte mit immer neuem Mut entgegen.

OSCAR-Nominierung für Reese Witherspoone

USA 2014 115 Min.
Regie: Jean-Marc Vallée
Darsteller: Reese Witherspoon, Gaby Hoffmann, Laura Dern

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

DIE BÖHMS ARCHITEKTUR EINER FAMILIE



Leidenschaftlich widmet sich die deutsche Familie Böhm der Architekturkunst. Insbesondere Gottfried Böhm gilt als einer der bekanntesten und wichtigsten deutschen Architekten des vergangenen Jahrhunderts. Einige seiner skulpturalen Bauten aus einer Kombination von Beton, Stahl und Glas gelten als Ikonen der Architektur. Auch Gottfried Böhms Söhne Stephan, Peter und Paul haben sich dem Kunsthandwerk verschrieben, zusammen mit dem Vater führen sie dessen Lebenswerk fort.

DE/CH 2014 90 Min.
Regie: Maurizius Staerke-Drux

**Termine Weiter ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos**

DIE ENTDECKUNG DER UNENDLICHKEIT

Während seines Studiums an der renommierten Cambridge University in den 1960er Jahren verliebt sich der brillante Naturwissenschaftler Stephen Hawking bis über beide Ohren in die Sprachenstudentin Jane Wilde. Einen herben Rückschlag erhält der theoretische Physiker, der sich vor allem mit dem Phänomen der Zeit und dem Ursprung des Universums beschäftigt, im Alter von nur 21 Jahren, als bei ihm die degenerative Nervenerkrankung ALS diagnostiziert wird. Die Ärzte geben ihm nur noch etwa zwei Jahre zu leben. Doch schiere Willenskraft und nicht zuletzt die Liebe Janes, die ihn nach dem niederschmetternden Befund nicht etwa verlässt, sondern seine Frau wird, helfen ihm, den immer größeren körperlichen Einschränkungen zu trotzen und schließlich mit seinen bahnbrechenden Forschungen in die Geschichte einzugehen.

OSCAR-Nominierung 2015!

(The Theory of Everything)

USA 2014 123 Min.

Regie: James Marsh

Darsteller: Eddie Redmayne, Felicity Jones, Tom Prior

Termine: **Weiter ab 05.02.2015**
in den Breitwand-Kinos



DIE RÄUBER

Basierend auf Friedrich Schillers gleichnamigen Drama ist die deutsch-französische Neufilmung im internationalen Finanzmilieu angesiedelt, in dem zwei Brüder um Geld und Macht rivalisieren.

Drei Jahre lang saß Karl Escher unschuldig im Gefängnis. Um seinen Vater, einen einflussreichen Bankier, zu schützen, hatte er die Vorwürfe der Urkundenfälschung und Veruntreuung von Geldern auf sich genommen. Doch Karl ist sich sicher, dass sein Bruder Franz hinter den illegalen Machenschaften steckt. Um seinen Verdacht zu belegen, schließt sich Karl einer Gruppe von Räufern an, die den Bankier Field kidnappen. Während die Gangster hinter dem Schwarzgeld her sind, will Karl lediglich die geheimen Dokumente, die seine Unschuld beweisen. Doch als sein Bruder Franz von der Sache Wind bekommt und ihn an die Polizei verrät, ist plötzlich die ganze Familie in Gefahr.

D 2015 84 Min.,
Regie: Pol Cruchten, Frank Hoffmann
Darsteller: Eric Caravaca, Robinson Stévenin, Isild Le Besco, Maximilian Schell, Mario Adorf

Termine: **Ab 19.03.2015**
in den Breitwand-Kinos

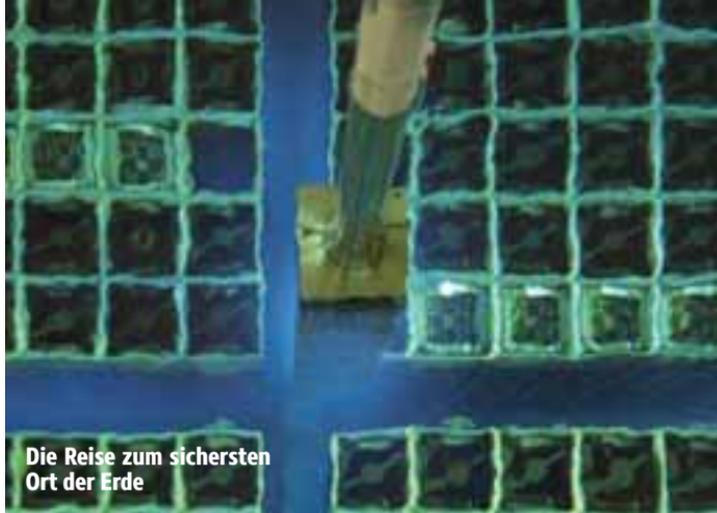
DIE REISE ZUM SICHERSTEN ORT DER ERDE

Immer noch gibt es weltweit kein Endlager für den atomaren Restmüll. Dennoch wird die Produktion ungebrochen fortgesetzt und damit in den letzten 60 Jahren rund um die Welt mehr als 350.000 Tonnen hochradioaktive Abfälle angesammelt, die für Tausende von Jahren an einem sicheren Ort, sprich für Mensch und Umwelt unschädlich, endgelagert werden müssen. Aber wo ist dieser Ort?

Die Atomindustrie sucht seit Jahren nach dem geeigneten Ort. Sie versucht, in Australien, China, Afrika oder der Schweiz Akzeptanz für die jeweiligen möglichen Endlagerstätten zu finden. Aber wie in Gorleben formiert sich überall Widerstand, auch wenn in Wüsten und weit entlegenen Bergen wissenschaftlich nach einer Lösung gesucht wird. Aber natürlich will selbst der Kameltreiber in der chinesischen Wüste den hochradioaktiven Stoff nicht in seiner Heimat wissen

CH 2014 100 Min.,
Regie: Edgar Hagen

Termine: **Ab 19.03.2015**
in den Breitwand-Kinos



Die Reise zum sichersten Ort der Erde



Die Sprache des Herzens

DIE SPRACHE DES HERZENS

Nach einer wahren Begebenheit: Marie Heurtin, ein Mädchen, das blind und taub zur Welt kommt, kann sich auch mit 14 Jahren nicht ihrer Umwelt mitteilen, lebt und haust wie ein Wolfskind. Die verzweifelten Eltern wenden sich an eine junge Nonne aus dem Larnay Institut in der Nähe von Poitiers. Sie hoffen, dass Schwester Marguerite die junge Marie aus ihrem Gefängnis von Einsamkeit und Verzweiflung befreien kann. Trotz großer Skepsis der Mutter Oberin beschließt die junge Nonne Margaret sich des Mädchens anzunehmen. Geduldig bemüht sie sich um Mariens Zuneigung und versucht, diese aus ihrer Dunkelheit zu befreien. Die Erfolge lassen lange auf sich warten, doch dann - gleich einem Wunder - beginnt Marie die Gebärdensprache zu lernen, ohne dass sie sehen kann. So nimmt sie Kontakt zu ihrer Umwelt auf. **Am 09.02., 14 Uhr in Starnberg mit Filmgespräch.**

FR 2013 95 Min.
Regie: Jean-Pierre Améris
Darsteller: Ariana Rivoire, Isabelle Carre, Brigitte Catillon

Termine: **Ab 05.02.2015**
in den Breitwand-Kinos

FIFTY SHADES OF GREY



Die Literatur-Studentin Anastasia Steele interviewt den aufstrebenden Unternehmer Christian Grey und kann zunächst mit seiner arroganten und anzüglichen Art nicht umgehen. Doch schon bald kann sich die junge Frau der anziehenden Aura des Milliardärs nicht mehr entziehen. Grey muss sich kaum bemühen, um die Studentin in seine Arme zu treiben. Zwischen den Beiden entwickelt sich fortwährend eine von Spannung getragene Affäre, in welcher Grey stets die Oberhand behält. Seine einschüchternde Art löst bei Anastasia Angst und körperliche Zuneigung zu-

gleich aus. Im Laufe ihrer Liaison begegnet die junge Frau den dunklen Geheimnissen des vermögenden Mannes und entdeckt an sich ungeahnte dunkle Seiten der Lust. **Nach dem Weltbestseller.**

US 2015 122 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Sam Taylor-Johnson,
Darsteller: Jamie Dornan, Dakota Johnson,
Jennifer Ehle

Termine: **Ab 12.02.2015**
in den **Breitwand-Kinos**



Europäische Schwertkunst

Starnberg

Klarheit
Entschlossenheit
Mut

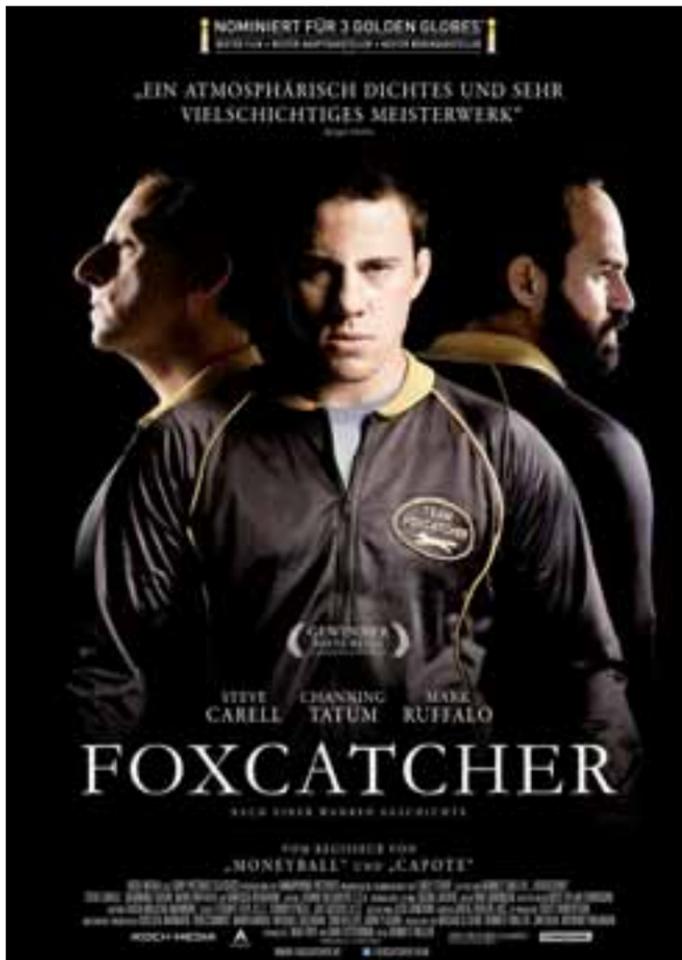
www.europaeische-schwertkunst.de

FRAU MÜLLER MUSS WEG

Bei einem außerplanmäßigen Treffen mit der Klassenlehrerin Frau Müller gibt es einiges zu bereden. Immerhin sind die Kinder in den vergangenen Wochen mit unmöglichen Zensuren nach Hause gekommen. Wie sollen sie denn mit so einem Übergangszugnis aufs Gymnasium kommen? Höchste Zeit, mal ein ernstes Wort mit Frau Müller zu reden. Oder besser noch, sie gleich ganz abzusägen, wenn sie mit den lieben Kleinen nicht klarkommt. Immerhin geht es um deren Zukunft. Doch Frau Müller hat keinesfalls vor, die Klasse abzugeben. Stattdessen konfrontiert sie die ahnungslosen Eltern mit dem Verhalten ihrer Kinder. Denn egal, wie die Racker sich zuhause benehmen, in der Schule sind die Umgangsformen doch etwas anders. Plötzlich muss sich nicht mehr Frau Müller rechtfertigen, sondern die Eltern geraten ob ihrer eigenen Versäumnisse in Erklärungsnot.

DE 2015 85 Min.
Regie: Sönke Wortmann
Darsteller: Gabriela Maria Schmeide, Justus Von Dohnanyi, Anke Engelke

Termine: Weiter ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos



FOXWATCHER

Der Ringer und einstige Olympiasieger Mark Schultz hat den Höhepunkt seiner Karriere bereits überschritten, als er ein Angebot bekommt, das er nicht ablehnen kann: Der exzentrische Multimillionär John Du Pont lädt ihn auf sein luxuriöses Anwesen ein, um dort gemeinsam mit dem US-Ringer-Team für die Olympischen Spiele 1988 in Seoul zu trainieren. Er bittet seinen älteren Bruder und Mentor Dave, ihn zu begleiten. Doch dieser ist zunächst nicht mit Geld zu ködern. Mark dagegen verfällt schnell den Verlockungen des reichen Lebens. Als sich Dave eines Tages doch überreden lässt, Teil von „Team Foxcatcher“ zu werden und mit Frau und Kindern auf das Anwesen zu ziehen, entfalten divergierende Ansichten, unterschiedliche Aggressionen, sowie DuPonts wachsende Paranoia eine desaströse Dynamik.

Mehrere OSCAR-Nominierungen!

USA 2015 100 Min.
Regie: Roy Andersson
Darsteller: Steve Carell, Channing Tatum, Mark Ruffalo, Vanessa Redgrave, Sienna Miller

Termine: Ab 05.02.2015
in den Breitwand-Kinos

FRÄULEIN JULIE NACH AUGUST STRINDBERG



Irland, Ende des 19. Jahrhunderts. In einer lauen Mittsommernacht wird aus dem anfänglichen Flirt zwischen dem adeligen Fräulein Julie und dem weltgewandten Diener John ein gefährliches Spiel aus Verführung und Zurückweisung. Die eigenwillige Julie ist von der Bildung und dem Charisma Johns fasziniert. Sie nutzt ihre höhere Stellung aus, während John sich insgeheim eine Verbesserung seines gesellschaftlichen Status verspricht. Allerdings sind es gerade die strengen Klassenunterschiede als auch Johns misstrauische Verlobte Kathleen, die zwischen den beiden stehen. Dennoch steigern sie sich zusehends in eine verhängnisvolle Leidenschaft, bis ihr Liebesreigen schließlich eine dramatische Wendung nimmt.

NOR/GB/IRL/FR 2014 129 Min.
Regie: Liv Ullmann
Darsteller: Jessica Chastain, Colin Ferrell, Samantha Morton

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

GRAND BUDAPEST HOTEL



In einem überbordenden Reichtum an Ideen, Figuren und berückenden Bildern erzählt der geheimnisumwitterte Besitzer und ehemaliger Concierge des Grand Budapest Hotels von den großen Zeiten zwischen den Kriegen in den Bergen der osteuropäischen Republik. Gemeinsam mit dem neuen Lobby Boy wird er in ein Abenteuer um ein gestohlenen Renaissancegemälde, ein riesiges Familien-Vermögen und die geschichtlichen Umwälzungen ihrer Epoche verwickelt. Und dann stirbt auch noch die betagte Madame D. Ohne jede Frivolität kontaminiert Anderson dabei die idealisierte, exzentrisch-freizügige Welt des Grand Hotels mit Anspielungen an reales historisches Grauen.

USA 2014, 100 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Wes Anderson
Darsteller: Saoirse Ronan, Tony Revolori, Ralph Fiennes

Termine: Wieder ab 19.02. in den Breitwand-Kinos

HAINDLING UND ÜBERHAUPT'S



Haindling ist nicht nur ein Ort in Niederbayern, sondern auch der Name der von Hans-Jürgen Buchner gegründeten Musikgruppe. Mit einer Mixtur aus Pop- und Volksmusik, verpackt in bairische Texte, ist die Band nicht nur im Süden der Republik ein Begriff. Mittlerweile bringt es die Gruppe auf 15 Studioalben, für die es mehrfach Auszeichnungen gab. Anlässlich seines 70. Geburtstags widmet Filmemacher Toni Schmid dem Musiker eine Dokumentation, die nicht nur dessen musikalisches Lebenswerk, sondern auch Privatleben beleuchtet. Buchner öffnet dem Zuschauer die Tür zu seinem eigenen Studio und Zuhause, bietet tiefe Einblicke in sein Allerheiligstes.

D 2014, 94 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Toni Schmid
Darsteller: Hans-Jürgen Buchner

Termine: Ab 12.02.2015 in den Breitwand-Kinos

HEUTE BIN ICH SAMBA

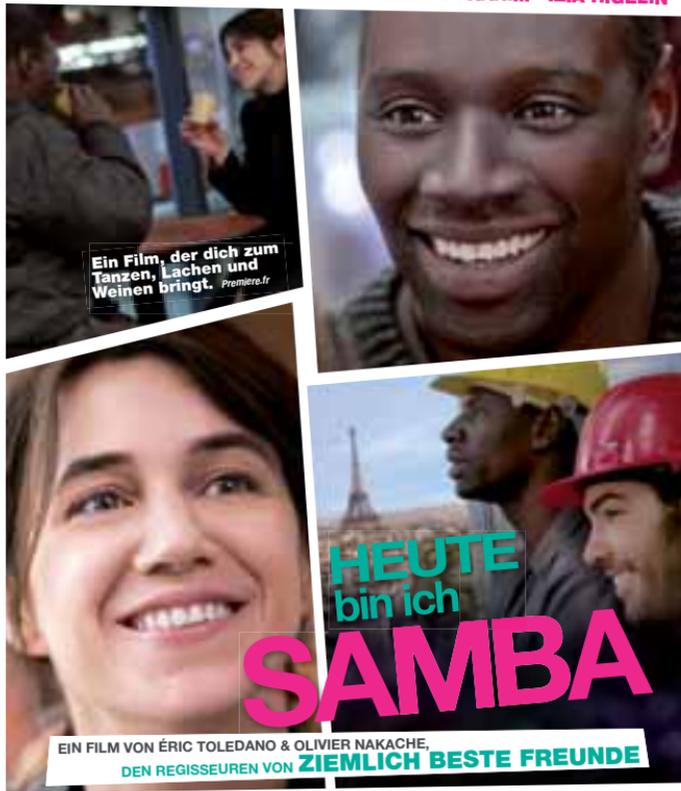
Samba lebt und arbeitet seit zehn Jahren in Frankreich. Der aus dem Senegal stammende Einwanderer hat aber keine Aufenthaltserlaubnis und muss entsprechend vorsichtig sein. Um möglichst wenig aufzufallen und sich trotzdem finanziell über Wasser zu halten, hangelt er sich von einem Nebenjob zum nächsten. Mit der Aussicht, endlich eine unbefristete Festanstellung als Koch zu bekommen, wendet Samba sich dann doch an die Behörden. Der verantwortliche Beamte teilt seinen Optimismus aber keinesfalls, sondern steckt den lebensfrohen Spaßvogel umgehend in Abschiebehaft. Samba begegnet dort Alice, die nach einem Burnout ehrenamtliches Engagement im sozialen Bereich leistet. Gegen den Rat der erfahrenen Kollegen, immer Distanz zu wahren, nimmt sie sich Sambas Fall zu Herzen.

FR2015 118 Min.
Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache
Darsteller: Omar Sy, Charlotte Gainsbourg, Tahar Rahim

Termine: Ab 26.02.2015
in den Breitwand-Kinos

DIE NR.1 AUS FRANKREICH

OMAR SY CHARLOTTE GAINSBOURG TAHAR RAHIM IZIA HIGELIN



AB 26. FEBRUAR IM KINO!

ICH WILL MICH NICHT KÜNSTLICH AUFREGEN

Eine vergnügliche Vivisektion der Kulturbranche und ihres unbehaglichen Arrangements mit falschen Verhältnissen. In einer von allen Nebensächlichkeiten befreiten „Berliner Republik“ heute geht es um Kunstproduktion, Kreativwirtschaft – insbesondere aber um Film und Kino – ein politisches Manifest im Spielfilmformat. Die Hauptfigur Asta Andersen, Kuratorin für zeitgenössische Kunst, ist eine moderne Kämpferin, tough, durchgestylt und theoriegestählt. Durch Äußerungen in einem Radio-Interview verscherzt sie es sich mit ihren Geldgebern, öffentliche Mittel werden auf Eis gelegt. Im Kampf um die Finanzierung ihrer Ausstellung „Das Kino. Das Kunst“ sucht sich Asta schließlich Hilfe bei einem indischen Freund.

D 2014 84 Min.
Regie: Sarah Ralfs, Pushendra Singh, René Schappach, Hannelore Hoger

Termine: Ab 26.02.2015
in den Breitwand-Kinos

IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS



Ein wichtiger Film. Ein Film über die Zeit, da die meisten Eltern und Großeltern von heute jung waren. Über die Zeit, da kaum jemand in Deutschland meinte, etwas mit dem Begriff "Auschwitz" anfangen zu können. Erst durch den Gerichtsprozess, der Ende 1963 begann, konnte sich die BRD aus dem System des Schweigens in die Moderne entwickeln. Hierfür steht der Name Fritz Bauer.

Ende der 50er Jahre wendet sich ein Journalist an die Staatsanwaltschaft Frankfurt, da er einen SS-Mann identifiziert hat, der in Auschwitz Dienst tat und nun als Lehrer arbeitet. Doch nur der junge Anwalt Johann Radmann geht der Sache auf den Grund.

DE 2014 122 Min.
Regie: Giulio Ricciarelli
Darsteller: Alexander Fehling, Gerhard Voss

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

INHERENT VICE NATÜRLICHE MÄNGEL



Los Angeles 1970: Der Privatdetektiv und Drogenliebhaber Larry "Doc" Sportello hört von seiner Ex-Freundin Shasta, dass sie eine Affäre mit dem Milliardär Mickey Wolfman hat und dass dessen Frau Sloane den Plan hat, den reichen Bauherrn zu entführen und in eine psychiatrische Anstalt zu stecken. Doc soll der verliebten Shasta nun helfen, dieses Vorhaben zu verhindern. Doch kaum hat der Ermittler mit seinen ersten Nachforschungen begonnen, verschwindet Mickey auch schon, und Doc bekommt mehr und mehr mit zwielichtigen Gestalten zu tun. Dabei verstrickt sich Doc immer tiefer in Ärger, aus dem ein unbeschädetes Entkommen zunehmend unwahrscheinlicher wird. **Ein schräges Meisterwerk!**

USA 2014 148 Min.
Regie: Paul Thomas Anderson
Darsteller: Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon, Owen Wilson
Termine: Voraussichtlich ab 05.03.2015
in den Breitwand-Kinos

JUPITER ASCENDING



Einst wurde das Leben auf der Erde und anderen Planeten von außerirdischen Adelshäusern gepflanzt. Als nun ein Streit um das Erbe der Alien-Dynastien entbrennt, tritt völlig unverhofft auf der Erde ein weiterer möglicher Erbe auf den Plan: Die junge Jupiter Jones, die nichts von ihrem Schicksal ahnt und sich mehr schlecht als recht als Putzfrau über Wasser hält. Als jedoch der genetisch veränderte Ex-Söldner Caine sie aufspürt, soll sich alles ändern. Er verschafft der jungen Frau einen Einblick in ihre wahre Natur, die das Gleichgewicht des gesamten Universums beeinflussen könnte. Jupiters Abstammung birgt allerdings auch große Gefahr, da sie der finstere Balem um jeden Preis tot sehen will.

USA 2015 122 Min.,
Regie: Andy Wachowski, Lana Wachowski
Darsteller: Mila Kunis, Channing Tatum, Sean Bean

Termine: Ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

LEVIATHAN



Neueste Produktion des Regisseurs von **DIE RÜCKKEHR (So., 23.03. Seefeld)**, eine weitere Parabel auf das heutige Russland. Der korrupte Bürgermeister einer kleinen Küstenstadt hat es auf das Land, das Anwesen und die kleine Autowerkstatt von Kolia und seiner Familie abgesehen. Kolia lebt dort mit seiner Ehefrau Liliya und seinem jugendlichen Sohn Roma. Um gegen den raffgierigen Politiker und seine Pläne vorzugehen, bittet Kolia seinen alten Freund und Anwalt Dmitri um Hilfe. Vor Gericht wollen sie gegen den Bürger- meister vorgehen. Sollte das nicht gelingen, besteht Plan B darin, möglichst viel kompromittierendes Material gegen den zwielichtigen Politiker zu sammeln. Aber dann kommt alles ganz anders als geplant.

RU 2014 144 Min.
Regie: Andrey Zviagintsev
Darsteller: Alexei Serebriakov, Elena Lyadova, Vladimir Vdovitchenkov

Termine: Vorauss. ab 19.03.2015 in den Breitwand-Kinos

MORTDECAI DER TEILZEITGAUNER



Der einfallsreiche Kunsthändler Charlie Mortdecai hat eigentlich alles, was man sich so wünschen kann: Er hat eine wunderschöne Frau an seiner Seite und lebt wie ein König – nur leider ist er auch pleite. Da kommt es ihm nur gelegen, dass ein kostbares Gemälde gestohlen wird und Inspektor Alistair Martland ausgerechnet ihn damit beauftragt, bei der Suche zu helfen. Mortdecai denkt sich: Wenn er das Bild schon ausfindig machen kann, dann könnte er es doch bei der Gelegenheit auch gleich selbst behalten. Fehlt nur noch ein gerissener Plan und natürlich viel Glück, denn die Konkurrenz in Form eines international gesuchten Terroristen und eines habgierigen, amerikanischen Milliardärs schläft nicht...

USA 2014 101 Min.
Regie: David Koepp
Darsteller: Johnny Depp, Gwyneth Paltrow, Ewan McGregor

Termine Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

MR. TURNER MEISTER DES LICHTS



Joseph Mallord William Turner: Meister des Lichts, ein Gigant unter den Künstlern, revolutionär in seinem Ansatz, vollendet in seinem Handwerk, vorrausschauend in seiner Vision. Der Mensch Turner jedoch ist exzentrisch, verletzlich und gelegentlich ungehobelt. Er konnte bösaartig und zugleich sanftmütig sein und war zu großer Leidenschaft und Poesie fähig.

PRESSE: Was für ein prächtiger Film dies ist. Er ist lustig und visuell makellos, in ihm verbinden sich häusliche Intimität und epischer Schwung, zudem besitzt er eine lyrische, fast schon geheimnisvolle Qualität, die jede einzelne Szene belebt, sei sie nun tragisch oder komisch. (Guardian)

GB 2014 149 Min.
Regie: Mike Leigh
Darsteller: Timothy Spall, Lesley Manville, Paul Jesson, Dorothy Atkinson, Sandy Foster

Termine Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

NATIONAL GALLERY



Jedes Jahr kommen Millionen von Menschen aus aller Welt in die National Gallery. Doch ein Museum ist mehr als nur Ausstellungsraum. Wiseman hat nicht nur die Vorgänge hinter den Kulissen, die Mechanik der kulturvermittelnden Einrichtung, in den Blick genommen, sondern sich auch die Bilder angesehen. Und dabei wiederum nicht nur den Weg des Gemäldes von Magazin oder Werkstatt bis zu Hängung und Lichtsetzung nachvollzogen, nein, das Gemälde selbst betrachtet. Mitten hinein geht es nun ins faszinierende Spannungsfeld zwischen Statik des Betrachteten und Dynamik des Betrachtenden, von Bilderrahmen, Bildganzem und Bilddetail. Und schon stellt sich die Frage: Wer schaut hier eigentlich wen an?

GB/USA/FR 2014 173 Min.
Regie: Frederick Wiseman

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

SEHNSUCHT NACH PARIS



Seit einer gefühlten Ewigkeit leben Brigitte (und Xavier als Ehepaar in der Normandie und betreiben Viehzucht. Der Alltag hat beide fest in der Hand. Sie kocht jeden Tag für ihren Ehemann und seinen Helfer, er stellt seine besten Tiere auf Wettbewerben aus. Doch als Brigitte bei einer Party auf den jungen Pariser Stan trifft, sich mit ihm unterhält und flirtet, beginnt in ihr die Sehnsucht nach einem anderen Leben aufzukeimen. Unter dem Vorwand eines Arztbesuches reist sie für drei Tage nach Paris – und taucht in eine völlig andere Welt ein. Sie geht aus, trifft Männer wie den charmanten Jesper und beginnt, sich wieder jung zu fühlen. Xavier jedoch ahnt etwas und reist ihr hinterher

FR 2015 98 Min.
Regie: Marc Fitoussi
Darsteller: Isabelle Huppert, Jean-Pierre Darroussin, Michael Nyqvist

Termine: Ab 12.02.2015 in den Breitwand-Kinos

SHAUN - DAS SCHAF



Eine Geschichte darüber, dass wir manchmal das Wichtigste im Leben vergessen: die Dinge, die wir haben, und die Menschen, die uns lieben, zu schätzen. Shaun treibt mal wieder gehörigen Unfug, woraufhin es den Bauern ungewollt in die Großstadt verschlägt. Sofort machen sich Shaun und die Schafherde zusammen mit Hund Bitzer auf den Weg, um den Bauern zu suchen. Und damit sind die Weichen für ein heldenhaftes Abenteuer gestellt.

Von den Machern von Wallace & Gromit und Chicken Run

GB 2014 ab 0 Jahren
Regie: Richard Starzak, Mark Burton

Termine: Ab 19.03. in den Breitwand-Kinos

SIEBEN TAGE IM SEPTEMBER



Im September 2012 kamen bei einem Lawinenunglück am Manaslu, einem Achttausender im Himalaya, mehr als elf Menschen ums Leben. Nur wenige Tage danach stellte der Münchner Extrem-Ski-Bergsteiger Benedikt Böhm dort einen neuen Weltrekord auf.

Spannende Dokumentation mit großartigen, wuchtigen Aufnahmen über das Speed-Bergsteigerduo Benedikt Böhm und Sebastian Haag von ihrer ersten Vorbereitung auf die Tour zum Manaslu bis hin zum Gipfelsturm, den aber nur Böhm

erfolgreich bewältigen wird. Die Gründe für den Weltrekord des einen und das Zurückbleiben des Freundes knapp unterhalb des Gipfels erklären sich durch die schrecklichen Ereignisse kurz zuvor.

D 2014 90 Min.
Regie: Karsten Scheuren
Darsteller: Sebastian Haag, Benedikt Böhm, Silvio Modinelli

Termine Ab 05.02.2015
in den Beitwand-Kinos



Weinhandel

Ralf Mansour-Agather

Ammerseestr. 17
82396 Pähl
08808 921 90 98
0160 35 39 666

Im Landkreis Starnberg:
Lieferung
frei Haus ab 12 Flaschen

Weine von Amarene bis Zweigelt

Download iPhone/iPad iOS
Download Android



VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 18.12.2014 - 04.02.2015

05.02. - 11.02

12.02. - 18.02

19.02. - 25.02.

KINO STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10
82319Starnberg
Tel.: 08151-971800

**Da muss Mann durch
Baymax** - Das große Rohuwabohu
**Fünf Freunde 4
Jupiter Ascending**

08.02. 11:00 Die Böhms - Architektur einer Familie
11:00 Die Entdeckung der Unendlichkeit
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Das Dschungelbuch
09.02. 14:00 4,-: Die Sprache des Herzens
11.02. 19:00 Fruitvale Station, engl. OmU

**Da muss Mann durch
Fifty Shades of Grey
Jupiter Ascending
The Imitation Game**

15.02. 11:00 Haindling
10:30 Boyhood
18.02. 19:30 Boyhood, OmU

**Fifty Shades of Grey
Jupiter Ascending
Traumfrauen**

21.02. 14:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Das Pferd auf dem Balkon
22.02. 11:00 STUMMFILM MIT LIVE MUSIK
Safety Last von Harold Lloyd
25.02. 19:30 FILM IM ITALIEN. OMU:
Land der Wunder - Le meraviglie
25.02. 19:30 Boyhood, OmU

KINO SCHLOSS SEEFELD

Schloßhof 7
82229 Seefeld-Hechendorf
Tel.: 08152-981898

**Amour Fou
Birdman
Foxcatcher
Frau Müller muss weg
Fräulein Julie**

08.02. 10:30 Boyhood
11:00 Die Väter des Nardino
in Anwesenheit von Wolf Gaudlitz
13:30 Anderswo

**Foxcatcher
Sehnsucht nach Paris**

15.02. 11:00 Blaue Wüste
in Anwesenheit von Wolf Gaudlitz
11:00 Die Böhms - Architektur einer Familie
18.02. 19:00 WUNSCHFILM: Tod in Venedig
19:00 KÜNSTLERFILME IM GESPRÄCH:
Jackson Pollock - Dok.-film
20:15 Pollock - Spielfilm

**Altman
Foxcatcher
Sehnsucht nach Paris
Von Menschen und Pferden**

20.02. 16:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Das Pferd auf dem Balkon
22.02. 11:00 Sieben Tage im September
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Das Dschungelbuch
24.02. 19:30 Foxcatcher
25.02. 19:30 Sehnsucht nach Paris, frz. OmU

KINO HERRSCHING

Luitpoldstr. 5
82211 Herrsching
Tel.: 08152 - 399610

**Mortdecai
The Imitation Game**

08.02. 11:00 Der Bauer und sein Prinz
in Anwesenheit Bertram Verhaag

**Birdman
Brasserie Romantiek
Sieben Tage im September**

15.02. 11:00 Sieben Tage im September
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Das Dschungelbuch

**Brasserie Romantiek
Traumfrauen**

19.02. 16:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Das Pferd auf dem Balkon
22.02. 11:00 Haindling
24.02. 19:30 AGENDA 21: Zum Beispiel Suberg

05.02. - 25.03.2015

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 18.12.2014 - 04.02.2015

26.02. - 04.03

05.03. - 11.03.

12.03. - 18.03.

19.03. - 25.03.

Asterix im Land der Götter
Fifty Shades of Grey
Traumfrauen

01.03. 11:00 Die Entdeckung der Unendlichkeit
11:00 Grand Budapest Hotel
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Bernhard & Bianca
04.03 19:30 Sehnsucht nach Paris, frz. OmU

Asterix im Land der Götter
Heute bin ich Samba
Manolo und das Spiel des Lebens
Traumfrauen

08.03. 11:00 Sieben Tage im September
11:00 Das Salz der Erde
18:00 WELTFRAUENTAG: Girl Rising
09.03. 14:00 4,-: Im Labyrinth des Schweigens
11.03. 19:00 WUNSCHFILM:
Die Welt ist groß und Rettung ...

Best Exotic Marigold Hotel 2
Cinderella
Heute bin ich Samba

15.03. 10:30 National Gallery
11:00 Als wir träumten
18.03. 19:30 FILM IM ITALIEN. OMU:
La grande bellezza
19:30 Best Exotic Marigold Hotel 2, OmU

Best Exotic Marigold Hotel 2
Cinderella
Shaun - das Schaf - DER FILM!

22.03. 11:00 Verstehen Sie die Beliers
11:00 Still Alice
25.03. 19:00 Verstehen Sie die Beliers, frz.OmU

Als wir träumten
Altman
Heute bin ich Samba
Sehnsucht nach Paris

27.02. 19:30 TANGO IM KINO:
Man muss mich nicht lieben
anschl. Tangotanz in der Lounge
01.03. 11:00 Im Labyrinth des Schweigens
11:00 Altman + McCabe & Mrs. Miller
04.03. 15:00 5,-: Im Labyrinth des Schweigens

Still Alice - Mein Leben ohne gestern
Als wir träumten
Inherent Vice
Verstehen Sie die Beliers?

08.03. 11:00 Stopping -
oder wie man die Welt anhält
11:00 WELTFRAUENTAG:
Das Mädchen Hirut
13:00 Die Entdeckung der Unendlichkeit
11.03. 19:30 Verstehen Sie die Beliers, frz.OmU

Manolo und das Spiel des Lebens
Still Alice - Mein Leben ohne gestern
Verstehen Sie die Beliers?

15.03. 11:00 Ich will mich nicht künstlich aufre-
gen
11:00 Bonanza von Robert Altman
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Bernhard & Bianca
18.03. 19:30 KÜNSTLERFILME IM GESPRÄCH:

3 Herzen
Das ewige Leben
Die Räuber
Leviathan

19.03. 19:00 IM GESPRÄCH MIT REGISSEURIN:
Vierzehn + Achtzehn
22.03. 11:00 Die Rückkehr von Zwjagintzwe
11:00 Timbuktu
25.03. 19:30 3 Herzen, franz. OmU

Stopping - oder wie man die Welt anhält
Traumfrauen

28.02. 21:30 KULTKINO: Bonanza
Zwei Folgen von Robert Altman
01.03. 11:00 Yumurtha - Ei
13:00 Mr. Turner - Meister des Lichts
04.03. 18:00 FILM IM ITALIEN. OMU:
Land der Wunder - Le meraviglie

Altman
Fifty Shades Of Grey

08.03. 11:00 TÜRKISCHER MORGEN:
Bal - Honig
13:00 DISNEYKLASSIKER: 4,- Euro
Bernhard & Bianca
11.03. 19:00 Altman
20:45 Short Cuts

Als wir träumten
Asterix im Land der Götter

15.03. 11:00 Timbuktu
17.03. 19:30 AGENDA 21:
Das Salz der Erde
18.03 20:00 The Imitation Game, OmU

Die Reise zum sichersten Ort der Erde
Manolo und das Spiel des Lebens
Verstehen Sie die Beliers?

22.03. 11:00 Die Reise zum sichersten
Ort der Erde
25.03. 18:00 FILM IM ITALIEN. OMU:
La grande bellezza

05.02. - 25.03.2015

Übersicht

www.breitwand.com

STILL ALICE

Zunächst versucht die anerkannte Sprachwissenschaftlerin Dr. Alice Howland noch, ihre Krankheit zu verheimlichen. Gelegentliche Orientierungslosigkeit in den Straßen von Manhattan und Schwierigkeiten, einzelne Wörter zu finden, machen das Leben zwar zunehmend schwerer, doch erst als sie anfängt, auch Menschen zu verwechseln, spricht sie mit ihrer Familie. Ihr Ehemann John ist genauso schockiert wie es ihre drei erwachsenen Kinder Anna, Tom und Lydia sind, als sie erfahren, dass Alice an einer seltenen Form von Alzheimer leidet, die auch vererbbar ist. Mit der Diagnose wird das bislang so perfekt geglaubte Familien- und Alltagsleben, an dem Alice mit allen Mitteln festhalten will, auf eine äußerst harte Probe gestellt.

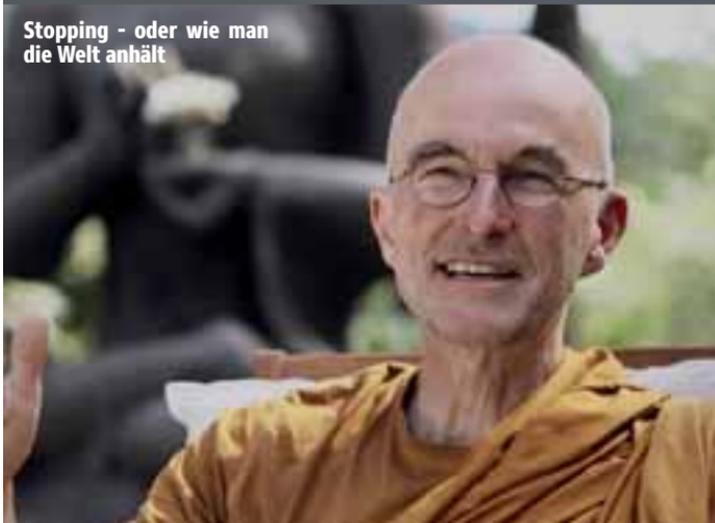
OSCAR-NOMINIERUNG FÜR JULIANE MOORE ALS BESTE DARSTELLERIN

USA 2014 101 Min.
 Regie: Richard Glatzer, Wash Westmoreland
 Dasteller: Julianne Moore, Kristen Stewart, Alec Baldwin

Termine: **Ab 05.03.**
 in den Breitwand-Kinos



Still Alice



Stopping - oder wie man die Welt anhält

STOPPING ODER WIE MAN DIE WELT ANHÄLT

Ein Film über Meditation, ihre Formen und Praxis: Hektik, Stress, Leistungsdruck und permanenter Einsatz: vier Menschen zwischen Berlin und London sind im Alltag stark gefordert und suchen die Stille und Ruhe der Meditation, um in ihrem Leben besser gewappnet zu sein. Im Rückzug auf sich selbst, in der Fokussierung auf das Elementare wollen sie die Kraft für Veränderungen finden.

Mittlerweile sind die positiven Auswirkungen der Meditation wissenschaftlich nachgewiesen: Bluthochdruck und Stress werden reduziert, Cholesterin und die Herzfrequenz gesenkt, Depressionen und Burnout vorgebeugt. Die Rückbesinnung auf sich selbst wird als therapeutische Maßnahme befürwortet.

D 2014 90 Min.,
 Regie: Bernhard Koch & Nils Landmark

Termine: **Ab 12.02.2015**
 in den Breitwand-Kinos

THE IMITATION GAME

Nach einer unglücklichen Jugend beginnt der brillante Mathematiker Alan Turing während seines Studiums an der Cambridge-Universität, sein volles Potenzial zu entfalten. Schnell gehört er zu den führenden Denkern des Landes, besonders was seine Theorien zu Rechenmaschinen angeht. Genau diese machen auch den britischen Geheimdienst auf das Genie aufmerksam. Nach einem Test, den Alan mit Leichtigkeit besteht, wird er Mitglied einer geheimen Gruppe. Ihre Aufgabe: im Zweiten Weltkrieg die Kommunikation der Deutschen entschlüsseln. Mit Hilfe von Joan Clarke und Hugh Alexander und unter der Leitung von Stewart Menzies sowie Commander Denniston versucht Alan, den Verschlüsselungsapparat Enigma zu knacken, um an kriegsentscheidende Informationen zu kommen.

ACHTFACH OSCAR NOMINIERT

GB/USA 2014 115 Min.
Regie: Morten Tyldum
Darsteller: Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Matthew Goode
Termine: **Weiter ab 05.02.2015**
in den Beitwand-Kinos



The Imitation Game



Timbuktu

TIMBUKTU

Die von Mythen umwobene malische Stadt Timbuktu wird von Dschihadisten übernommen, die ihre Regeln der Bevölkerung aufzwingen wollen. Die Beduinenfamilie von Kidane lebt friedlich in ihrem Zelt, bis ein Zwist mit dem Fischer Amabou alles durcheinander bringt. Abderrahmane Sissako schafft es auf bewegende Weise, dem grassierenden Fundamentalismus auf sanfte Art ein zutiefst menschliches Filmgedicht entgegenzuhalten, in dem zum Beispiel ein Fußballspiel ohne Ball das Drama des Konfliktes erst richtig hervorhebt. Abderrahmane Sissako kreiert in stillen Bildern und einer unglaublichen Sanftheit keine Schwarzweiss-Malerei, dafür eine Betrachtung voller Poesie, die er der kopflosen Gewalt entgegensetzt.

FR/MAU 2014 97 Min. OmU
Regie: Abderrahmane Sissako
Darsteller: Ibrahim Ahmed aka Pino, Toulou Kiki, Abel Jafri, Fatoumata Diawara

Termine: **Weiter ab 05.02.2015**
in den Beitwand-Kinos

TRAUMFRAUEN

Für die ordnungsliebende Leni Reimann bricht eine Welt zusammen, als sie über einen Video-Chat sieht, dass sich im Apartment ihres Lebensgefährten eine nackte Frau aufhält. Leni verlässt ihren Freund Hals über Kopf und flüchtet sich aus Rat- und Ziellosigkeit in die WG ihrer Schwester Hannah. Leni versteht sich gut mit Hannahs Mitbewohnerin Vivienne, die ihr erklärt, dass es das beste Mittel gegen Liebeskummer sei, mit möglichst vielen Männern zu schlafen. Nebenbei hat auch Lenis Mutter Margaux Probleme mit der Neuausrichtung ihres Lebens, nachdem sie von ihrem Mann nach 30 Jahren Ehe für eine Physiotherapeutin verlassen wurde. Für die beiden Frauen beginnt eine Zeit der Selbstfindung, in der sie lernen müssen, ihr bisheriges Leben und ihre Zielsetzungen zu hinterfragen und den Mut zu finden, auch mal vom scheinbar idealen Weg abzukommen

D 2015
 Regie: Anika Decker
 Darsteller: Hannah Herzsprung,
 Karoline Herfurth, Elyas M'Barek

Termine: Ab 19.02.2015
 in den Beitwand-Kinos



Traumfrauen



Verstehen Sie die Beliers?

VERSTEHEN SIE DIE BELIERS?

Die 16-jährige Paula Béliér lebt gemeinsam mit dem Rest ihrer Familie auf einem Bauernhof. Doch das besondere an der Familie Béliér ist, dass alle bis auf Paula taubstumm sind. Daher fallen ihr auch alle organisatorischen Aufgaben zu wie der Kontakt zur Bank, den Kollegen oder den Käufern auf dem Markt. So lebt sie ihr Leben als Vermittlerin zwischen ihren Liebsten und der Welt, die sie nicht verstehen. Eines Tages beschließt Paula, dem Schulchor beizutreten, damit sie einem Jungen, in den sie sich verliebt hat, nahe sein zu können. Unverhofft offenbart sie eine beeindruckende Gesangsstimme, die ihr Musiklehrer natürlich nicht ungefordert lassen kann. Er schlägt ihr daher vor, auf eine spezielle Schule in Paris zu gehen. Doch falls sie dort aufgenommen wird, würde es die Trennung von ihrer Familie bedeuten.

Fr 2013 105 Min.
 Regie: Eric Lartigau
 Darsteller: Louane Emera, Karin Viard,
 François Damiens

Termine: Ab 05.03.2015
 in den Beitwand-Kinos

VON MENSCHEN UND PFERDEN

In einem kleinen abgelegenen Tal Islands bleibt das erste Treffen von Kolbeinn und Solveig nicht lange privat. Die Nachbarschaft nimmt interessiert Anteil an den Annäherungsversuchen der Liebenden... Isländer und ihre Ponys – das ist hier eine gelungene Mischung aus rustikalem Charme und Selbstironie, manchmal sogar mit Knalleffekt! Geschickt verknüpft Benedikt Erlingsson mehrere Episoden miteinander. Dafür bringt er einfühlsam, aber keineswegs zimperlich die Schicksale von Pferden und Menschen zusammen: die Stute auf Abwegen, das schwimmende Pony, Mensch und Pferd in eisiger Nacht ... Aber Achtung! Dies ist trotz seines Witzes kein leichter Film, sondern ein anspruchsvolles Werk, das mit der Kraft seiner Bilder ebenso überzeugt wie mit seinen Geschichten.

D/ISL 2014 81 Min.
Regie: Benedikt Erlingsson
Darsteller: Ingvar Eggert Sigurðsson, Charlotte Bøving, Helgi Björnsson

Termine: Ab 19.02.2015
in den Beitwand-Kinos



Von Menschen und Pferden



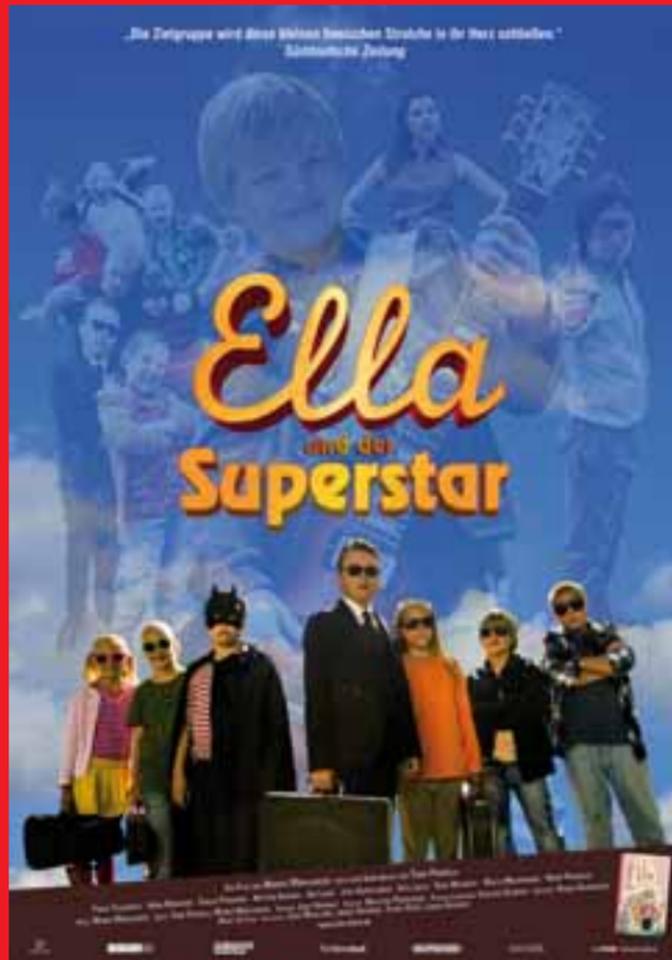
Wir sind jung.
Wir sind stark

WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK.

Rostock-Lichtenhagen 1992. In der verödeten Wohnsiedlung hängen die Jugendlichen herum und wissen nichts mit sich anzufangen. Tagsüber gelangweilt, harren sie der Nächte, um gegen Polizei und Ausländer zu randalieren. Auch Stefan, Sohn eines Lokalpolitikers, streift mit seiner Clique ziellos durch die Gegend. Es brodelt, aber immer nur bis kurz vor dem Siedepunkt. Ohne Job und ohne Aufgabe finden die Freunde meistens nur sich selbst als Ziel kleinerer und größerer Grausamkeiten.. Auch Lien lebt mit ihrem Bruder und ihrer Schwägerin in der Siedlung, im sogenannten Sonnenblumenhaus, das von Vietnamesen bewohnt wird. Es ist der 24. August, als die Geschichten dieser Menschen zusammentreffen: Stefan führt mit seiner Gruppe die Krawalle vor dem Sonnenblumenhaus an, bis schließlich Molotow-Cocktails geworfen werden und eine tatenlose Menge der Brandstiftung zusieht.

DE 2014 122 Min.
Regie: Burhan Qurbani
Darsteller: David Striesow, Jonas Nay, Le Hong Trang

Termine: Weiter ab 05.02.2015
in den Beitwand-Kinos



ASTERIX IM LAND DER GÖTTER



Schon lange sind die unnachgiebigen Gallier den Römern, allen voran Julius Caesar, ein Dorn im Auge. Da es bislang nicht möglich war, das gallische Völkchen mit militärischen Mitteln zu vertreiben, haben sich Caesar und seine Berater eine neue Idee einfallen lassen: Sie errichten eine Luxus-siedlung unter dem Namen "Land der Götter" rund um das Gallierdorf und gliedern sie damit unfreiwillig in das Römische Imperium ein. Doch mal wieder haben die Römer die Rechnung ohne Asterix und Obelix gemacht. Wie gewohnt wissen die Gallier sich zu wehren und sabotieren die Bauarbeiten: zuerst mit zaubertrankveredelten, schnellwachsenden Eicheln und später mit Hilfe von Troubadix' Gesangkünsten.

FR/BE 2014 85 Min. ab 6 Jahren
Regie: Louis Clichy

Termine: Ab 26.02.2015 in den Breitwand-Kinos

BAYMAX RIESIGES ROBOWABOBU



Hiro Hamada ist ein Teenager, der in der futuristischen Stadt San Fransokyo lebt und sein geniales Erfindertalent bei weitem nicht so nutzt, wie es sein Bruder Tadashi gerne hätte. Als dieser stirbt, findet Hiro den aufblasbaren Roboter Baymax, der von Tadashi entwickelt wurde, um Menschen mit Schmerzen zu helfen. Baymax' tatkräftige Unterstützung kann der aufgeweckte Junge gut gebrauchen, droht doch schon bald ein mysteriöser Mann mit einer Kabuki-Maske damit, seine Heimatstadt zu zerstören. Mit der Hilfe von Baymax und seinen Freunden Go Go Tomago, Wasabi, Honey Lemon und Fred beschließt Hiro, alles zu tun, um die Katastrophe zu verhindern.

USA 2014 108 Min. ab 6 Jahren
Regie: Don Hall, Chris Williams (II)

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

BERNHARD & BIANCA DISNEY-KLASSIKER DES MONATS SONNTAGS - 4,- EURO



Die Geschichte handelt von der Rettungshilfevereinigung, die von ihrer Zentrale im Keller der Vereinten Nationen in New York aus in aller Welt gute Taten vollbringt und dabei weit erfolgreicher ist als die UNO. Zwei dieser Mäuse, der schüchterne New Yorker Bernard und die elegante Ungarin Miss Bianca (die im Original mit New Yorker bzw. mit ungarischem Akzent sprechen), machen sich daran, Penny – ein gekidnapptes Waisenmädchen – zu retten. Dieses wurde von der habgierigen Madame Medusa in die Teufelskumpfe entführt, um in einer alten Piratenhöhle nach einem riesigen Diamanten zu suchen.

USA 1977 78 Min., ab 4 Jahren
Regie: Wolfgang Reitherman

Termine: 01.03. Starnberg, 08.03. Herrsching,
15.03. Seefeld, jeweils 13:00 Uhr

BIBI & TINA VOLL VERHEXT



Es gibt Grund zum Unmut auf Schloss Falkenstein: Bei den Vorbereitungen zu einem Kostümfest wird eingebrochen. Der Dieb stiehlt nicht nur all die wertvollen Gemälde, sondern auch noch Graf Falkos heißgeliebte Monokelsammlung! Gleichzeitig gibt es, obwohl die Ferien angefangen haben, auf dem Martinshof keinen einzigen Gast. Nun ist es an Bibi und Tina, den Dieb zu fassen und sich nebenbei etwas fallen zu lassen, wie man dem Ferienhof doch noch Gäste bescheren kann. Ob Bibis Hexerei da hilft? Die ersten Gäste sind unmöglich. Nur der ältere, geheimnisvolle Tarik scheint anders zu sein – und ausgerechnet Bibi scheint auf ihn zu stehen.

DE 2014 90 Min. ab 6 Jahren
Regie: Detlev Buck
Darsteller: Lina Larissa Strahl, Lisa Marie Koroll, Louis Held

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

CINDERELLA



Die junge, in guten Verhältnissen aufgewachsene Ella verliert früh ihre Mutter. Trotz dieser Tragödie führt sie ein zufriedenes Leben mit ihrem liebevollen Vater. Darum bemüht, ihn glücklich zu sehen, heißt sie dessen neue Frau, Lady Tremaine, nebst deren Töchtern in der Familie willkommen. Doch als Ellas Vater stirbt, zeigt die neue Stiefmutter ihr wahres Gesicht. Fortan lebt Ella als Dienstmädchen im eigenen Haus und wird Cinderella genannt. Abwechslung verspricht eine königliche Balleinladung, die an alle unverheirateten Damen gerichtet ist, als Brautschau des Prinzen. Ella möchte am Fest teilnehmen, ihre Stiefmutter verbietet es harsch. Aber Cinderella macht das Unmögliche möglich.

USA 2015
Regie: Kenneth Branagh
Darsteller: Lily James, Richard Madden, Cate Blanchett

Termine: Ab 12.03.2015 in den Breitwand-Kinos

DAS DSCHUNGELBUCH DISNEY-KLASSIKER DES MONATS SONNTAGS - 4,- EURO



Disneys Zeichentrickklassiker nach dem legendären Buch von Rudyard Kipling über den im Dschungel aufgewachsenen Jungen Mowgli und seine vierbeinigen Freunde. Unvergessliche Songs wie "Probier's mal mit Gemütlichkeit" zum Wiedersehen.

USA 1967 75 Min., ab 4 Jahren
Regie: Wolfgang Reitherman

Termine: 08.02. Starnberg, 15.02. Herrsching
22.02. Seefeld, jeweils 13:00 Uhr

DAS PFERD AUF DEM BALKON

KINDERFILM DES MONATS



Der 10-jährige Mika ist anders: Er liebt Mathematik, sagt immer nur die Wahrheit und erkennt Sachen, die andere übersehen. Eines Nachts sieht er ein Pferd auf dem Balkon der Nachbarwohnung. Zusammen mit der gleichaltrigen Dana versucht er, ein neues Zuhause für das Rennpferd zu finden.

AT 2013 90 Min., empf. ab 8 Jahren,
 Regie: Hüseyin Tabak
 Darsteller: Enzo Gaier, Andreas Kiendl, Nora Tschirner
 Termine: 19.02., 16 Uhr Herrsching, 20.02., 16 Uhr Seefeld
 21.02., 14 Uhr Starnberg

DOKTOR PROKTORS PUPSPULVER



Doktor Proktor betreibt ein Labor in Oslo. Seine Erfindungen schwanken zwischen Genie und Wahnsinn. Die zwei Nachbarkinder Lise und Bulle haben ihren Spaß an den Experimenten des eigenwilligen Tüftlers. Zu seinen Erfindungen zählen etwa ein Saft, der die trinkende Person von innen grün leuchten lässt, sowie seine neueste Errungenschaft: ein Pulver, das geruchlose, explosive Pupse produziert. Das Puspulver könnte sogar als Raketenantrieb genutzt werden. Doch die fiesen Zwillinge Truls und Trym, sowie deren Vater Herr Thrane versuchen, die Formel für das Pulver zu entwenden und Doktor Proktor ins Gefängnis zu bringen. Das müssen er, Lise und Bulle nun mit aller Kraft verhindern.

DE/NOR 2014 88 Min. ab 6 Jahren
 Regie: Arild Fröhlich
 Darsteller: Kristoffer Joner, Emily Glaister, Eilif Hellum Noraker

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

ELLA UND DER SUPERSTAR



Pekka hat keine Lust das Einmaleins zu lernen. Er träumt davon ein Rockstar zu werden. Denn dann hat er einen Manager, der alle Probleme für ihn löst. Pekkas Lehrer möchte, dass Pekka endlich das Einmaleins lernt, damit seine Versetzung nicht gefährdet ist und stellt ihm und der Klasse ein Ultimatum. Am 31. Mai kommt der Mathe-Test. Ella und ihre Freunde entscheiden sich für Pekkas Traum und dass man zuerst Pekka helfen muss, ein Superstar zu werden, und Rechnen auch später noch gelernt werden kann. Durch ein Missverständnis glauben bald alle, dass Pekka ein Konzert mit der berühmten Sängerin Elvira geben wird. Peinlicherweise kann Pekka aber weder singen noch tanzen.

SF 2013 86 Min., ab 0 Jahre
 Regie: Marko Mäkiläaakso

Termine: Ab 12.02.2015 in den Breitwand-Kinos

FÜNF FREUNDE 4



Die "Fünf Freunde" George, Julian, Dick, Anne und deren treuer Hundegefährte Timmy bemerken bei einer Privatführung durch eine Ausstellung zum alten Ägypten einen Einbrecher. Sie untersuchen die Mumie, an der sich der Ganove kurz vorher zu schaffen gemacht hat, und entdecken ein Goldamulett. Die Freunde beschließen, nach Ägypten zu reisen, um das Schmuckstück zu übergeben. Dort angekommen wird Bernhard verhaftet, denn angeblich soll er den Anhänger gestohlen und gegen ein Imitat ausgetauscht haben. Nun ist es an den jungen Detektiven, die Unschuld des Vaters zu beweisen und das Geheimnis des Amuletts, das auf einen uralten verschollenen Schatz hinweist, zu lösen.

DE 2015 95 Min. ab 6 Jahren
 Regie: Mike Marzuk
 Darsteller: Valeria Eisenbart, Quirin Oettli, Justus Schlingensiefen

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

MANOLO UND DAS SPIEL DES LEBENS



Der junge Mexikaner und angehende Stierkämpfer Manolo möchte am liebsten nur Gitarre spielen und Maria, die Frau seiner Träume, erobern. Die hat Mexiko vor einiger Zeit verlassen, um nach Europa zu reisen, und so wartet Manolo ungeduldig auf ihre Rückkehr. Doch auch sein ältester und bester Freund, Frauenschwarm Joaquin buhlt um die Gunst der schönen Maria. Zwei Geister haben in der Unterwelt sogar darum gewettet, wem die schöne Maria ihr Herz schenken wird. Als die begehrte Dame im Trubel des Feiertages "Dia de los Muertos" endlich zurückkehrt, entwickelt sich der Hahnenkampf der beiden verliebten Freunde zu einem fantastischen Abenteuer.

USA 2015 97 Min. ab 6 Jahren
 Regie: Jorge R. Gutierrez

Termine: Voraussichtlich ab 05.03. in den Breitwand-Kinos

PADDINGTON



Bär Paddington wurde im peruanischen Dschungel von seiner Tante Lucy auf ganz eigenwillige Weise herangezogen: Sie lehrte ihn, Marmelade zu kochen, dem BBC World Service zu lauschen und schwärmte von einem aufregenden Leben in London. Als Paddington nach London kommt, wird er zwar von einer netten Familie aufgenommen, doch der kleine Bär stellt schnell fest, dass ihn das Stadtleben womöglich überfordern wird – zumal auch noch eine bössartige Tierpräparatorin hinter ihm her ist.

FR/GB 2014 95 Min. ab 0 Jahren
 Regie: Paul King
 Darsteller: Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Sally Hawkins

Termine: Weiter ab 05.02.2015 in den Breitwand-Kinos

05.02. - 25.03.2015



die druckerei im 5-seen-land

ulenspiegel

print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 08157/99759-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de

ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüfem Ökosiegel
der Europäischen Union



05.02. - 14.02.
STARNBERG

BRITFILMS



08.02., 11:00 UHR
HERRSCHING

BERTRAM VERHAAG DER BAUER UND SEIN PRINZ



08.02. + 15.02.
11:00 UHR
WERKSCHAU WOLF
GAUDLITZ
IN ANWESENHEIT
DES REGISSEURS



Britfilms ist eine Schulfilmreihe der AG KINO-GILDE, des Verbandes der Programmkinos und Filmkunsttheater Deutschlands. Sieben englischsprachige Filme werden im Kino Breitwand in Schulvorführungen für Kinder im Alter von 8 bis 18 Jahren eingesetzt. Folgende Filme werden gezeigt: MUCH ADO ABOUT NOTHING (USA 2013), GOOD VIBRATIONS (Irland/GB 2012, R: Lisa Barros D'Sa, Glenn Leyburn), FRUITVALE STATION (USA 2013, R: Ryan Coogler), NOW IS GOOD (GB 2012, R: Ol Parker), TOAST (GB 2010, R: S.J. Clarkson), EAST IS EAST (GB 1998, R: Damien O'Donnell), HARRY POTTER AND THE PHILOSOPHER'S STONE (GB/USA 2001, R: Chris Columbus).

DER BAUER UND SEIN PRINZ

D 2014, 90 Min., Regie: Bertram Verhaag
Der Prinz of Wales, wie man ihn noch nicht kannte - die charmante Dokumentation von Bertram Verhaag weckt nicht nur neue Sympathien für Prinz Charles, sondern lehrt den Zuschauer auch einiges über intelligente nachhaltige und ökologische Landwirtschaft, frei von Chemie und Giften. Sie zeigt, dass der Wunsch nach einem Leben im Einklang mit der Natur in der westlichen Zivilisation nicht erst seit gestern existiert. Zu guter Letzt wird so manches lang gehegte Vorurteil über Prinz Charles ad acta gelegt. Anschließend Gespräch mit Bertram Verhaag

"Wolf Gaudlitz macht das europäische Kino, von dem andere nur träumen können!" (Michael Althen, SZ, 1992).

Wolf Gaudlitz ist ein Kino-Nomade, der mit der Kamera durch die Welt zieht und Filme abseits der gängigen Wege macht.

DIE VÄTER DES NARDINO

Tragikomödie über halsstarrige alte Männer, die ihre Freundschaft wiederentdecken. Die in Rückblenden erzählte, besinnliche Komödie besticht durch ihre gelöste Atmosphäre und die stimmigen Charaktere.

BLAUE WÜSTE (1994). 65 min., Ein Film als würde man Wasser in die Wüste tragen.

18.02. SEEFELD
19:00 UHR

WUNSCHFILM TOD IN VENEDIG



TOD IN VENEDIG

IT 1970, 130 Min., Regie: Luchino Visconti, mit Björn Andersson, Silvana Mangano, Dirk Bogarde
Venedig als Symbol der Schönheit und des Verfalls, untermalt von Mahlers 5. Sinfonie: Luchino Visconti interessierte vor allem "das menschliche Drama eines Künstlers, die Geschichte seiner Einsamkeit und seiner Verzweiflung". Es geht um Altern, Verfall und Tod, um das Sterben eines tief verunsicherten Menschen und den Zusammenbruch der Wertmaßstäbe einer degenerierten Gesellschaft. Das Dionysische siegt über das Apollinische, das Rauschhafte über die Vernunft.

18.02. SEEFELD
19:00

KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH JACKSON POLLOCK



19:00 JACKSON POLLOCK

USA 2009, 52 Min., interessante "art documentary" über den Künstler, der durch seine Tropfbilder ein völlig neues Verständnis von Malerei bewirkte.

20:15 POLLOCK

USA 2000, 118 Min., Regie: Ed Harris, mit Ed Harris
Es werden nicht nur die Verdienste des Künstlers für den abstrakten Expressionismus gewürdigt, es wird auch die zerrissene, manisch depressive Persönlichkeit des Alkoholikers Pollock beleuchtet, dessen Tod im Alter von 44 Jahren (in einem möglicherweise als Selbstmord angelegten Autounfall) auch das Leben einer unschuldigen Frau forderte.

22.02. STARNBERG
11:00 UHR
STUMMFILM MIT
LIVE MUSIK
TEMPO NUEVO
SAFETY LAST



Der beeindruckende Stummfilmklassiker mit Harold Lloyd mit der kongenialen neuen musikalischen Interpretation von Tempo Nuevo.

"Safety Last!" -USA 1923, 73Min. - hat Harold Lloyd unsterblich gemacht!

Hollywoods erfolgreichster Komiker der 20er Jahre schuf mit dieser atemberaubenden "thrill-comedy" ein Meisterwerk, dessen Schlusssequenz sich in das Gedächtnis jedes Zuschauers eingräbt: Das Bild von Harold, der an einem Uhrzeiger hängt, während unter ihm eine Straßenschlucht gähnt, ist eine Ikone der Filmkunst.

24.02. HERRSCHING
19:30 UHR

**AGENDA 21
ZUM BEISPIEL
SUBERG**



25.02. STARNBERG
19:30 UHR

**ITALIENISCH MIT
UNTERTITELN
LAND DER WUNDER**



25.02. SEEFELD
19:30 UHR
**FRANZÖSISCH MIT
UNTERTITELN
SEHNSUCHT NACH
PARIS**



Doku-Film über den "Strukturwandel" eines Dorfes (Dokumentarfilmpreis auf dem Fünf Seen Filmfestival 2014) Der Filmemacher Simon Baumann ist in Suberg, einer 600-Seele-Gemeinde in der Nähe von Bern aufgewachsen und will nun dort wieder Fuß fassen. Mit melancholischen Bildern und satirischen Untertönen erfasst er die Veränderung des Ortes vom Bauerndorf zur anonymen Schlafgemeinde: Bauboom, Zersiedelung, Verkehrszunahme, Vereinsamung und Verlust des Gefühls der Zusammengehörigkeit. „Man sagt, die Welt sei ein Dorf geworden. Nehmen wir an, dieses Dorf heiße zum Beispiel Suberg, dann kann man hier die ganze Welt sehen.“ Anschließend Filmgespräch

LE MERAVIGLIE - LAND DER WUNDER

IT/D/CH 2014, 111 Min., Regie: Alice Rohrwacher, Darsteller: Alba Rohrwacher, Sam Louwyck, Maria Alexandra Lungu Die 14 Jahre alte Gelsomina lebt in der ländlichen Toskana, zusammen mit ihren drei Schwestern, ihrer Mutter und ihrem Vater Wolfgang. Letzterer ist nur noch ein abgetakelter Patriarch. Finanziell kommt die Familie gerade so mit der hauseigenen Honigproduktion über die Runden. Es fehlt immer an Geld, Gelsomina will den Hof per Teilnahme an einer Fernsehsendung namens Village Wonders retten. Doch der Vater hat die Teilnahme an der Show verboten.

LA RITOURNELLE - SEHNSUCHT NACH PARIS

Fr 2019, 108 Min., Regie: Marc Fitoussi, mit Isabelle Huppert, Jean-Pierre Darroussin, Michael Nyqvist Seit einer gefühlten Ewigkeit leben Brigitte und Xavier als Ehepaar in der Normandie und betreiben Viehzucht. Der Alltag hat beide fest in der Hand. Doch als Brigitte bei einer Party auf den jungen Pariser Stan trifft, sich mit ihm unterhält und flirtet, beginnt in ihr die Sehnsucht nach einem anderen Leben aufzuwecken. Unter dem Vorwand eines Arztbesuches reist sie für drei Tage nach Paris – und taucht in eine völlig andere Welt ein. Xavier jedoch ahnt etwas und reist ihr hinterher.

27.02. SEEFELD
19:30 UHR

TANGO IM KINO MAN MUSS MICH NICHT LIEBEN



MAN MUSS MICH NICHT LIEBEN

FR 2005, 93 Min., Regie: Stéphane Brizé, mit Patrick Chesnais, Anne Consigny, Georges Wilson
Von wegen Lebensfreude: Jean-Claude ist über 50 - und Gerichtsvollzieher. Pfändet und setzt Schuldner vor die Tür. Man liebt ihn nicht, versteht sich. Bis er sich aufrafft, einen Tango-Tanzkurs anzutreten. Er trifft auf Françoise, die ihn verzaubert. Plötzlich fühlt er, was es heißt, allein zu sein - und wagt, schüchtern und leise zu hoffen. Doch Françoise steht kurz vor der Hochzeit mit einem verhinderten Künstler.

28.02. HERRSCHING
KULTKINO
BONANZA
ZWEI FOLGEN
REGIE:
ROBERT ALTMAN



Passend zu dem Dokumentarfilm von Robert Altman zeigen wir die Klassiker **Mc Cabe & Mrs. Miller** und **Short Cuts**, sowie in der **Kultkinonacht** in Herrsching zwei Folgen aus der Serie **Bonanza**. Bonanza ist eine der bekanntesten US-amerikanischen Fernsehserien der 1960er Jahre, die im Western-Milieu der 60er Jahre des 19. Jahrhunderts spielt. Mit über 430 Folgen ist sie nach Rauchende Colts (635 Folgen) die zweitlängste Westernserie der Welt. Bonanza ist ein englisches Wort spanischen Ursprungs für „Glücksfall“. Die Familie Cartwright, um die sich die Serie dreht, besteht aus dem Vater und drei Söhnen. Die Ranch, auf der die vier Männer leben, heißt Ponderosa.

01.03. HERRSCHING
08.03. HERRSCHING
TÜRKISCHER
MORGEN
BAL - HONIG
YUMURTHA - EI



YUMURTHA-EI

TR 2007, 97 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Semih Kaplanoglu
Sehr poetischer Film mit kraftvollen Bildern: Yusuf, ein Dichter, kehrt nach vielen Jahren Abwesenheit zurück in seinen Heimatort. Seine Mutter ist gestorben. Dort trifft er auf Ayla, die viele Jahre mit seiner Mutter zusammengelebt hat, ohne dass er davon wusste.

BAL - HONIG

D/TR 2009, 108 Min., Regie: Semih Kaplanoglu, mit Alev Uçarer, Özkan Akçay, Ayşe Altay, Tülin Özen, Erdal Bepikçioğlu
Im äußersten Nordwesten der Türkei, wo kein Lärm das leise Summen der Bienen übertönt, entdeckt der Junge, der später als Jugendlicher zum Dichter werden wird, die Poesie.

05.02. - 24.03.2015

08.03. SEEFELD
11:00 UHR
WELTFRAUENTAG
DIFRET -
DAS MÄDCHEN
HIRUT



DAS MÄDCHEN HIRUT

Äthiopien 2014, 99 Min., Regie: Zeresenay Mehari, mit Rahel Teshome

In der Nähe von Addis Abeba wird die 14-jährige Hirut Assefa auf dem Heimweg von der Schule von einem älteren Mann entführt und vergewaltigt. Ihr Entführer will die junge Hirut gemäß der alten Tradition der "Telefa" heiraten. Der värgstigsten Hirut gelingt jedoch die Flucht. Als sie sich ein Gewehr ihres Peinigers schnappt, erschießt sie ihn in Notwehr. Nun wird sie des Mordes angeklagt und ihr droht die Todesstrafe. Die Anwältin Meaza Ashenafi übernimmt den Fall. Sie ist in einer Organisation, die Frauen und Kindern in Not kostenlosen Rechtsbeistand leistet, wenn sie nicht das Geld dafür aufbringen.

08.03. STARNBERG
18:00 UHR



GIRL RISING

USA 2013, 101Min., Regie:Richard Robbins (II), mit Amina, Azmera, Cate Blanchett

Das Schicksal von neun jungen Frauen aus unterschiedlichen Teilen der Welt, die in ihrem Leben mit arrangierten Hochzeiten, Kindersklaverei und anderen Ungerechtigkeiten konfrontiert wurden. Der Film versucht ihre Stärke und ihr ehrgeiziges Streben nach Bildung aufzuzeigen. Zusammengetragen von Autorinnen aus den neun Heimatländern der Mädchen und erzählt von so namhaften Schauspielgrößen wie Cate Blanchett, Meryl Streep und Liam Neeson wird der Weg seiner Protagonistinnen als Hoffnung und Inspiration für die Welt gezeigt.

WELTFRAUENTAG
GIRL RISING

11.03. STARNBERG
19:00 UHR
WUNSCHFILM
DIE WELT IST GROSS
UND RETTUNG
LAUERT ÜBERALL



DIE WELT IST GROSS UND RETTUNG LAUERT ÜBERALL

BUL/D/SLO 2008, 105 Min., Regie: Stephan Komandarev, mit Lyudmila Cheshmedzhieva, Ana Papadopulu, Miki Manojlovic
Es beginnt mit einem Autounfall, bei dem Alex' Eltern ums Leben kommen. Alex leidet danach unter Gedächtnisverlust. Nachdem sein Grossvater Vasil, ein begnadeter Backgammon-Spieler und Dissident in Bulgarien über den tragischen Unfall informiert wird, reist er nach Deutschland, um Alex im Krankenhaus zu besuchen. Der erkennt den Grossvater jedoch nicht. Doch Vasil kauft ein Tandem und beschließt mit Alex nach Hause zu fahren. Diese Tour läßt die Erinnerung wieder aufleben.

11.03. SEEFELD
19:30 UHR
**FRANZÖSISCH MIT
UNTERTITELN**
VERSTEHEN SIE DIE
BELIERS?

Cinema français



La famille Béliers
Verstehen Sie die Beliers?

Mittwoch, 11.03.2015, 19:30 Uhr
Seefeld

Mittwoch, 25.03.2015, 19:00 Uhr
Starnberg

Im französischen Original mit deutschen Untertiteln

17.03. HERRSCHING
19:30 UHR

AGENDA 21
DAS SALZ DER ERDE

AGENDA 21
Herrsching



Dienstag
17.03.2015
19:30 Uhr
Kino Breitwand
Herrsching

Das Salz der Erde

einziges Filmdialog mit Ulrich Reinhardt
Fotografenmagist, Vorsitzender des Kolonialvereins
für ganzheitlichen Journalismus

18.03. STARNBERG
19:30 UHR
**ITALIENISCH MIT
UNTERTITELN**
LA GRANDE
BELLEZZA

Cinema italiano Italien. OmU



Starnberg
Mittwoch, 18.03.2015
19:30 Uhr
mit Einführung
durch
Ambra
Sorrentino-Becker

Herrsching
Mittwoch, 25.03.2015
19:00 Uhr
ohne Einführung

Le Grande Bellezza

Verstehen Sie die Béliers - La famille Béliers

Erfolgskomödie aus Frankreich. Regie: Eric Lartigau, 105Min.
Alle Mitglieder der Familie Bélier sind taubstumm mit Ausnahme der 16-jährigen Paula. Sie ist eine unerlässliche Stütze ihrer Eltern, vor allem wenn es darum geht den Bauernhof der Familie zu bewirtschaften. Eines Tages entdeckt Paulas Musiklehrer, dass sie ein wahres Gesangstalent ist. Paula beschließt daraufhin an einem Wettbewerb teilzunehmen, doch falls sie gewinnen würde, würde das auch die Trennung von ihren Eltern bedeuten.

D/FR 2014, 110 Min., Regie: Wim Wenders

Ein Film, den man nicht verpassen sollte!

Das dokumentarische Porträt über das beeindruckende Werk des brasilianischen Fotografen Sebastião Salgado ist eine Zusammenfassung humanitärer Katastrophen der letzten 40 Jahre und dessen Kampf um Würde und Menschlichkeit.

Während dieser Zeit war der Fotograf Sebastião Salgado Zeuge einiger der größten Ereignisse jüngerer Geschichte: Kriege, Hungersnöte, Vertreibungen. Nun ist er auf dem Weg in unberührte Gebiete, um Fauna, Flora sowie grandiose Landschaften zu entdecken und zu dokumentieren.

IT 2013, 142 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Paolo Sorrentino, mit Toni Servillo

Obwohl er vor mittlerweile 40 Jahren einen gefeierten Roman geschrieben hat, hat der hoch angesehene Autor Jep Gambardella diesem großen Erfolg nie ein Zweitwerk folgen lassen. Stattdessen arbeitete er als anerkannter Journalist, ließ es sich auf Partys gutgehen und philosophierte vor sich hin. Doch hinter der Fassade des Lebemoses steckt ein höchst desillusionierter Mann, dem die Oberflächlichkeit Roms mehr und mehr zusetzt. An seinem 65. Geburtstag, den Jep mit einer ausschweifenden Feier begeht, blickt er zurück auf sein Leben.

18.03. SEEFELD
19:30 UHR
**KÜNSTLERFILM IM
GESPRÄCH**
MR. TURNER
MEISTER DES LICHTS



“William Turner gilt als einer der prägendsten britischen Künstler der vergangenen Jahrhunderte, als Meister der Seestücke, des dramatischen Lichts. Nicht zuletzt als ein Wegbereiter des Impressionismus und der modernen Malerei. Sei 30 Jahren trägt der bedeutendste Kunstpreis des Vereinigten Königreichs seinen Namen. Eine günstige Fügung wiederum, dass sich mit Regisseur Mike Leigh ein ähnlich genuin britischer Künstler des Stoffes angenommen hat. Dass er daraus mit "Mr. Turner - Meister des Lichts" ein beglückend greifbares Bild entworfen hat; nicht bloß ein Porträt Turners, vielmehr ein lebendiges spätromantisches Epochen Gemälde.” (DER SPIEGEL)

16.03. - 20.03.
STARNBERG

**SCHULKINO-
WOCHEN**



Filmangebot & Kartenreservierung

Bitte tätigen Sie Ihre Kartenreservierungen online oder über den zuständigen Mitarbeiter im Projektbüro oder über office@fsff.de. Zur Aufführung kommen folgende Filme **Der Mondmann / Mein Freund Knerten / Rico, Oskar und die Tieferschatten / Das Pferd auf dem Balkon / Lola auf der Erbse / Die schwarzen Brüder / Krabat / Who Am I - Kein System ist sicher / Vierzehn / Seminar: Im Labyrinth des Schweigens / Achtzehn - Wagnis Leben**

19.03. SEEFELD
19:00 UHR

**IM GESPRÄCH MIT
DER REGISSEURIN**
14 + 18



In Vierzehn dokumentierte Cornelia Grünberg Schwangerschaft, Geburt und die ersten Monate mit Baby von Fabienne, Lisa, Laura und Steffi. Bis zur Volljährigkeit hat sie seitdem den Alltag der jungen Frauen mit der Kamera begleitet. Die Nähe, die in dieser Zeit zwischen der Regisseurin und ihren Protagonistinnen entstanden ist, spiegelt sich sowohl in der Eindringlichkeit der Bilder als auch in den vorbehaltlosen und ehrlichen Begegnungen, in denen die Mädchen tiefe Einblicke in ihre Gefühls- und Erfahrungswelt gewähren.

Im Anschluss Gespräch mit Regisseurin Cornelia Grünberg

05.02. - 25.03.2015

ISABELLE HÜPPERT JEAN-PIERRE DARROUSSIN MICHAEL NYQVIST

*Ab 12. Februar
im Kino*

*Sehnsucht
nach Paris*

EIN FILM VON MARC FITOUSSI

CENTRAL FILM www.SehnsuchtNachParis.de wlb wildbunch

PYRAMIDE PRÄSENTIERT

GOLDEN GLOBE AWARDS
BESTER FREMSPRACHIGER FILM

OSCAR®
NOMINIERUNG
BESTER FREMSPRACHIGER FILM

BESTES DREHBUCH
FESTIVAL DE CANNES

LEVIATHAN

EIN FILM VON
ANDREY ZVYAGINTSEV

AB 12. MÄRZ IM KINO

CENTRAL FILM WWW.LEVIATHAN-FILM.DE wlb wildbunch



KINOPROGRAMM

05.02. - 25.03.2015



Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00
E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 98
E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10
E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25
E-mail: kontakt@breitwand.com