

VON TOM HOOPER, DEM REGISSEUR VON
THE KING'S SPEECH UND LES MISÉRABLES



OSCAR®-PREISTRÄGER
EDDIE REDMAYNE

ALICIA VIKANDER

THE DANISH GIRL

INSPIRIERT VON EINER AUSSERGEWÖHNLICHEN,
WAHREN GESCHICHTE

AB 7. JANUAR IM KINO

WORKSHOPS

WWW.THEDANISHGIRL-FILM.DE

KINOPROGRAMM

03.12.2015 - 20.01.2016



WWW.BREITWAND.COM

- AB 03.12.: DAS BRANDNEUE TESTAMENT // WIEW AUF ERDEN
AB 10.12.: DER KLEINE PRINZ // HEIDI //
DÄMONEN UND WUNDER // BY THE SEA
AB 17.12.: STAR WARS // CAROL // UNSERE KLEINE SCHWESTER
AB 24.12.: ICH BIN DANN MAL WEG // MR. HOLMES
AB 31.12.: UNTER FREUNDEN // PEANUTS // STURE BÖCKE
KIRSCHBLÜTEN UND ROTE BOHNEN //
- AB 07.01.: CONDUCTA // THE DANISH GIRL // LOUDER THAN BOMBS
AB 14.01.: MADEMOISELLE HANNA // SUITE FRANCAISE //
THE REVENANT - DER RÜCKKEHRER // JANIS JOPLIN

„Eine kluge,
pointierte Darstellung
voll feinsinnigem
Humor und
sehr bewegend.“
HOLLYWOOD REPORTER

„Einfach
meisterhaft.“
DIE WELT

„Ein Fest!“
RBB INFORADIO

Ian McKellen
Laura Linney

Mr. Holmes

DER MANN
HINTER
DEM MYTHOS

AB 24.12. IM KINO!

www.MrHolmes.de

[f/mrholmes.derfilm](https://www.facebook.com/mrholmes.derfilm)

Alamo film

„Ungeheuer spannend: Das ist richtig tolles Kino!“ Programm kino.de

MORITZ
BLEIBTREU

JÜRGEN
PROCHNOW

DIE DUNKLE SEITE DES MONDES

Nach dem Roman von Martin Suter

AB 14. JANUAR IM KINO



www.dsdfilm.de

[f/dsdfilm](https://www.facebook.com/dsdfilm)

FFA

FFA

Alamo film

03.12.2015 - 20.01.2016

DAS KINO BREITWAND

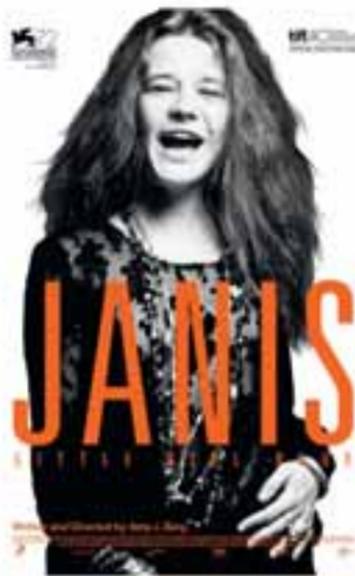
Das Kino Breitwand wird seit seiner Eröffnung 1986 immer wieder für sein **herausragendes Jahresfilmprogramm** ausgezeichnet, 1997 und 2013 dazu als **bestes Kino Deutschlands**. Merkmal des Kinoprogrammes sind die verschiedenen Programmreihen, die Sie auch in diesem Programm finden: **Filme in Originalsprache mit Untertiteln** jeweils mittwochs in den Kinos, **Film des Monats** in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Akademie in Tutzing jeweils am ersten Mittwoch im Monat, **Künstlerfilme im Gespräch** jeweils am dritten Mittwoch im Monat im Kino Schloss Seefeld, **Agenda 21 - Filmgespräche** mit Diskussionen jeweils am dritten Dienstag im Monat im Kino Breitwand Herrsching, **Tango im Kino** alle zwei Monate jeweils am letzten Freitag im Monat, **Wunschfilm des Monats**, **Kinderfilm des Monats** und **Disney Klassiker** einmal im Monat in jedem Kino, sowie wechselnde Veranstaltungen mit dem **Kulturforum** Starnberg.

Das gültige Programm mit den aktuellen Zeiten können Sie wie immer im Internet auf breitwand.com oder per Newsletter erfahren.

ARSENAL FILMVERLEIH präsentiert

JANIS: LITTLE GIRL BLUE

Ein Dokumentarfilm von Amy J. Berg, USA 2015, 107 Min.



Erzählt von Chan Marshall (Cat Power)

BUNDESSTART: 14. Januar 2016

PROGRAMM DEZEMBER 2015 JANUAR 2016

Mit diesem Programm wollen wir Ihnen die besten Wünsche für die kommenden Festtage überbringen und für ein Gutes Neues Jahr sogleich mit einem Feuerwerk neuer Filmkunstproduktionen beginnen: **Das brandneue Testament, Dämonen und Wunder**, die beiden japanischen Produktionen **Kirschblüten und rote Bohnen** und **Unsere kleine Schwester** beenden das Jahr 2015, während Tom Hoopers auf den Filmfestspielen von Venedig gefeierter neuer Film **The Danish Girl**, Alejandro Inarritus Drama **The Revenant - Der Rückkehrer** und **Louder than Bombs** das Jahr 2016 filmisch stark beginnen lassen.

Im Dezember endet unsere Filmreihe **70 Jahre Frieden** mit zwei Filmen über die Jahre 2005-2015. In **Tangerines** wird die kriegerische Auseinandersetzung dieser Tage vorweggenommen und in **Citizen Four** die Schattenseiten der digitalen Revolution herausgestellt.

Dazu haben wir in der Reihe **50 Jahre Kuratorium deutscher Film** sechs herausragende Filme der letzten Jahrzehnte ausgewählt, die sich im weitesten Sinne mit dem Begriff Heimat beschäftigen.

AUS DEM ABSEITS



Dokumentation über den Sozialpsychologen und linksorientierten Intellektuellen Peter Brückner (1922 - 1982), der eine der Symbolfiguren der westdeutschen Proteste und der Studentenbewegung in den 1970er Jahren war. Seine Widerspenstigkeit gegenüber deutschen Behörden brachte ihm Berufsverbot ein – er war der erste verbeamtete Hochschullehrer, der auf diese Art bestraft wurde. Regisseur Simon Brückner ist Peter Brückners jüngster Sohn und war vier Jahre alt, als sein Vater starb. 30 Jahre später begibt er sich auf Spurensuche. So wird der Film nicht nur zu einem Dokument der 60er und 70er Jahre, sondern auch zu einer Vater-Sohn-Geschichte.

D 2015 116 Min.,
Regie: Simon Brückner

Termine: Ab 10.12. im Kino Breitwand

AWAKE DAS LEBEN DES YOGANANDA



Der bekannte Hindu-Meister Paramahansa Yogananda wurde vor allem mit seiner „Autobiografie eines Yogi“ weltweit bekannt. Yogananda brachte bereits in den 1920er Jahren Yoga und Meditation in den Westen. Zu seinen berühmtesten Fans zählen u. a. Steve Jobs und George Harrison. Bis heute hat Yoganandas Philosophie nichts an ihrer Aktualität verloren. Doch nicht nur Paramahansa Yogananda ist Thema dieser Dokumentation. Die Filmemacherinnen befassen sich mit der Kunst des Yoga im Allgemeinen und in welchen Formen sie in Ost und West ausgeübt wird.

USA 2014 87 Min.
Regie: Paola di Florio, Lisa Leeman

Termine: Weiter ab 3.12. im Kino Breitwand

BODY



Eine dunkle Kino-Perle aus dem diesjährigen Berlinale-Programm: Gibt es einen Weg zurück aus dem Jenseits? Um diese Frage kreist Małgorzata Szumowska's Film, in dessen Zentrum ein mit Mordfällen befasster Untersuchungsrichter, seine essgestörte Tochter und ihre esoterische Therapeutin stehen. Die Grenze zwischen Leben und Tod wird immer wieder thematisiert. Tote werden plötzlich wieder lebendig und erscheinen in Traumsequenzen. Diesen Glauben an wandelnde Tote, an Geister und den Kontakt mit dem Jenseits nimmt die Regisseurin zwar ernst, macht sich ihn aber nicht gemein.

PL 2015 92 Min.
Regie: Małgorzata Szumowska
Darsteller: Janusz Gajos, Maja Ostaszewska, Justyna Suwala

Termine: Ab 01.01.2016 wieder im Kino Breitwand

BRIDGE OF SPIES



1957, als der Kalte Krieg auf einem Höhepunkt ist, gelingt den USA die Verhaftung des Sowjetagenten Rudolf Abel. Als Pflichtverteidiger bekommt er den Versicherungsanwalt James Donovan zur Seite gestellt. Der Jurist ist skeptisch, zumal die Verteidigung eines feindlichen Agenten von vielen als Landesverrat angesehen wird und damit sein Leben und das seiner Familie bedrohen kann. Als das U-2-Spionage-Flugzeug des US-Piloten Francis Gary Powers über der Sowjetunion abgeschossen wird, soll Donovan auch noch nach Ost-Berlin, um mit den Sowjets die Freilassung zu verhandeln – und einen Gefangenenaustausch zu initiieren.

USA 2015 142 Min.,
Regie: Steven Spielberg
Darsteller: Amy Ryan, Austin Stowell, Tom Hanks

Termine: Voraussichtlich ab 10.12. im Kino Breitwand

BY THE SEA



Frankreich in den 1970ern: Die ehemalige Tänzerin Vanessa reist mit ihrem Ehemann, dem amerikanischen Schriftsteller Roland durchs Land. Das desillusionierte Paar steckt in einer Ehekrise und driftet auf der Reise immer weiter auseinander. Im Hotel eines ebenso verschlafenen wie malerischen Küstenstädtchens lernen sie Lea und François kennen, die frisch verheiratet sind, den Inhaber eines kleinen Cafés Michel und den Hotel-Besitzer Patrice. Vanessa und Roland verbringen viel Zeit mit ihren neuen Bekannten und langsam fangen die krisengeplagten Partner an, sich selbst und ihre Beziehung in einem neuen Licht zu sehen.

USA 2015 123 Min.
Regie: Angelina Jolie Pitt
Darsteller: Mélanie Laurent, Brad Pitt, Angelina Jolie Pitt
Termine: Ab 10.12. im Kino Breitwand

CAROL



Es ist ein Kino der großen Gefühle jenseits von Kitsch und Sentimentalität, das Haynes hier ebenso durch Dekor, Kostüme und Referenzen an Filme der Fünfziger evoziert wie auch noch einmal neu erschafft. Eine große Liebesgeschichte zwischen zwei Frauen über Klassen- und Geschlechterrollen hinweg.

New York in den 1950er Jahren: Die wohlhabende elegante Carol verliebt sich in die junge Verkäuferin Therese, während sie den Streit um das Sorgerecht für ihr Kind zu verlieren droht, weil ihr Mann ihr die Kindererziehung aus moralischen Gründen nicht zutraut. Nach einer Geschichte von Patricia Highsmith.

GB/USA 2015 118 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Todd Haynes
Darsteller: Kyle Chandler, Rooney Mara, Cate Blanchett

Termine: Ab 17.12. im Kino Breitwand

CONDUCTA WIR WEREN SEIN WIE CHE

Publikumspreisträgerfilm FSFF 2015.

Carmela ist Lehrerin und steht kurz vor der Pensionierung. Sie lehnt sich gegen absurde bürokratische Beschlüsse ebenso auf wie gegen den Wertezерfall der kubanischen Gesellschaft.

Chala ist einer ihrer Liebingsschüler. Mit seiner alkoholkranken Mutter lebt er in einer heruntergekommenen Wohnung im Zentrum Havannas und ist der Ernährer der Familie. Sein vermutlicher Vater Ignacio, schlägt sich mit illegalen Hundekämpfen durch. Chala versorgt dessen Hunde und seine geliebten Tauben, macht in der Schule gern seine Späße und versprüht vor den Mädchen seinen unwiderstehlichen Charme. Mit seinen Freunden schließt er riskante Wetten ab und kommt dabei fast zwangsläufig immer wieder mit dem Gesetz und den Ordnungsvorstellungen der Schulleitung in Konflikt. Doch als er deshalb in ein Erziehungsheim geschickt werden soll, zieht Carmela alle Register, wohl wissend, dass nicht Chala, sondern das System das Problem ist.

CU 2014 108 Min.
Regie: Ernesto Daranas
Darsteller: Armando V. Freire, Alina Rodriguez

Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand

NACH DER GESCHMACK VON ROST UND KNOCHEN
UND EIN PROPHET DER NEUE FILM VON JACQUES AUDIARD

DÄMONEN UND WUNDER

DHEEPAN



GOLDENE PALME
FESTIVAL DE CANNES
2015

AB 10. DEZEMBER IM KINO

www.DaemonenUndWunder.weltkino.de [f/DaemonenUndWunder](https://www.facebook.com/DaemonenUndWunder)

DÄMONEN UND WUNDER DHEEPAN

Der diesjährige Gewinner der Goldenen Palme in Cannes ist nicht nur Flüchtlingsdrama, sondern auch Liebesgeschichte und Thriller.

Drei Flüchtlinge aus Sri Lanka geraten in einem verwahten Pariser Vorort zwischen die Fronten verfeindeter Gangs. Eigentlich wollte Widerstandskämpfer Dheepan nur dem grausamen Bürgerkrieg in seiner Heimat, in dem er Frau und Kind verlor, entfliehen und in Europa Ruhe suchen. Doch in Paris herrschen dieselben grausamen Verhältnisse wie in Sri Lanka. Zusammen mit einer Frau und einem Kind, denen er auf den Straßen begegnet, muss er sich in einem Bandenkrieg, in dem sich kleinkriminelle Drogenhändler gegenseitig abknallen, behaupten und den eigenen Weg fern der Heimat suchen.

FR 2015 114 Min.
Regie: Jacques Audiard
Darsteller: Franck Falise, Vincent Rottiers
Termine: Ab 10.12. im Kino Breitwand

DAS BRANDNEUE TESTAMENT

Es gibt Gott. Er lebt mit seiner Familie in Belgien. Er ist ein Prolet und seine Auffassungen sind alttestamentarisch. In einem riesigen Archivraum entwirft er Gesetze und Katastrophen für die Menschheit. Flugzeugabstürze, Umweltkatastrophen, Kreuzzüge, Murphy's Law und den Toast, der immer auf die Marmeladenseite fällt. Sein Sohn JC hat sich schon längst mit ihm überworfen und ist gegangen.

Aber Gott hat noch eine Tochter - Ea. Sie ist voller Nächstenliebe und eines Tages findet sie den Weg auf die Erde - durch eine Waschmaschine.

Ea schickt den Menschen ihre Todesdaten als SMS-Nachricht und zieht, wie einst ihr Bruder, aus, um den Menschen ein neues Testament zu bringen. Dafür braucht man schließlich nicht mehr als ein paar Apostel und jemanden, der ihre Geschichte aufschreibt. Ea ist nicht wählerisch: Ein blinder Griff in die Karteischubladen ihres Vaters genügt ihr, um ihre sechs Gesandten zu erwählen.

FR/BE/LU 2015 113 Min.

Regie: Jaco von Dormael

Darsteller: Yolande Moreau, Benoît Poelvoorde, Catherine Deneuve,

Termine: Ab 03.12. im Kino Breitwand



Das brandneue Testament



Der Junge und die Welt

DER JUNGE UND DIE WELT

Eine Figur wie hingehaucht. Ein kleines Kind, offenbar, mit wenigen Bleistiftstrichen skizziert, ein paar Umrisse, Strichgliedmaße, ein runder Kopf und darin Augen, schmal, aber groß und selbst in dieser Abstraktion noch neugierig in die Welt blickend.

Ein einzigartiges Erlebnis. Dieser Animationsfilm wagt etwas, das seit Stummfilmzeiten kaum jemand auf Spielfilmlänge gewagt hat: Eine Geschichte ganz ohne Dialoge zu erzählen, nur durch die Kraft der Bilder, die Magie der Farben und durch seine Musik von Ruben Feffer und Gustavo Kurlat.

„O menino e o mundo“, so der Originaltitel, ist ein Solitär im Kino der Gegenwart, vor allem aber ein ästhetisches wie technisches Meisterwerk der überbordenden Zurückhaltung, das mit kleinen Mitteln eine große, atemberaubende Fülle schafft.

BR 2015 82 Min.

Regie: Alê Abreu

Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand

DER PERLMUTT-KNOPF

Poetisches Filmessay. Der Ozean enthält die gesamte Menschheitsgeschichte. Die See fängt alle Stimmen der Erde auf und auch die aus dem Weltraum. Wasser erhält Impulse von den Sternen und überträgt sie auf lebende Organismen. Wasser, das den größten Teil der Ländergrenze Chiles ausmacht, birgt auch das Geheimnis von Perlmutterknöpfen, die auf dem Meeresgrund gefunden wurden. Perlmutterknöpfe von Gefangenen und Ermordeten der chilenischen Lager aus der Pinochet-Zeit

Diese unaufgearbeitete Diktatur ist Guzmáns Leitthema, eine ungesühnte Schuld nicht nur aller Chilenen, sondern der ganzen Welt. In den Siebzigerjahren ermordeten auf der Insel Isla Dawson zwischen Patagonien und Feuerland die Schergen von Diktator Augusto Pinochet die Opposition, um sie anschließend ins Wasser zu werfen.

DE/CHI/ES 2015 82 Min.
Regie: Patricio Guzmán

Termine: Ab 10.12. im Kino Breitwand

El Botón Der de Nácar Perlmutterknopf



Ein Film von
PATRICIO GUZMAN

Ab
10. Dezember
im Kino!

65. Internationaler
FESTIVAL
GOLDENER BÄR BESTES DEUTSCHES
FILM DER CHILIESISCHEN JURIE

REALFICTION

DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER

Ein Politthriller der besonderen Art. Ausgezeichnet in Locarno mit dem Publikumspreis: Die 50er Jahre in Deutschland. Adenauer regiert und an seiner Seite sitzt wie auch in vielen Amtsstuben ein ehemaliger Nationalsozialist, der mit an den Nürnberger Gesetzen geschrieben hat. In Hessen gibt es in dieser Zeit den Oberstaatsanwalt Fritz Bauer, der die Verbrechen der Vergangenheit aufklären will. Eine Wand des Schweigens und des Widerstandes umgibt ihn in seinem eigenen Amt und in der Gesellschaft, sogar als er auf die Spur von Adolf Eichmann stößt, der die Judenvernichtung organisiert hat.

DE 2015 105 Min.
Regie: Lars Kraume
Darsteller: Burghart Klaußner, Ronald Zehrfeld, Sebastian Blomberg
Termine: Weiter ab 03.12. im Kino

03.12.2015 - 20.01.2016

DIE DUNKLE SEITE DES MONDES

Nach dem Bestseller von Martin Suter. Ein Drama in der Frankfurter Finanzwelt, gleichzeitig die Suche eines Mannes am erfolgreichsten Punkt seiner Karriere nach sich selbst.

Urs Blank ist ein überaus erfolgreicher Wirtschaftsanwalt. Der Selbstmord eines Geschäftskollegen in seinem Büro vor seinen Augen wirft ihn aus der Bahn. Er trifft die unkonventionelle Lucille und lässt sich von ihr in ihre Welt entführen: Sie überredet ihn zu einem Trip mit halluzinogenen Pilzen – mit weitreichenden Folgen. Denn unter Drogen kann Blank seine Aggressionen und Instinkte nicht mehr kontrollieren, schreckt selbst vor einem Mord nicht zurück. Blank braucht dringend ein Gegenmittel und um es zu finden, zieht er sich in den Wald zurück.

DE/LU 2015 Min. 98 Min.

Regie: Stephan Rick

Darsteller: Moritz Bleibtreu, Nora Von Waldstätten, Jürgen Prochnow

Termine: Ab 14.01. im Kino Breitwand

33. FILMFEST
MÜNCHEN
2015

FRIEDENSPreis DES
DEUTSCHEN FILMS
Die Brücke



DIE KINDER DES FECHTERS

Finnischer OSCAR-Beitrag 2016.

Anfang der 50er: Endel muss vor Stalins Geheimpolizei fliehen und versteckt sich in einem Küstenkaff in Estland. Um über die Runden zu kommen, wird der junge Fechter Sportlehrer an der örtlichen Schule. Es gelingt ihm, den vom Krieg traumatisierten und oft vaterlosen Heranwachsenden neues Selbstbewusstsein zu verleihen. Dabei wird er von der jungen Lehrerin Kadri unterstützt. Aber auch sie kann ihrem Kollegen nicht mehr helfen, als er vor einer schweren Entscheidung steht: Soll er dem sehnlichsten Wunsch seiner Schüler nachkommen, sie zu einem Fecht-Wettbewerb nach Leningrad zu begleiten? Oder ist das Risiko, dort verhaftet zu werden, zu groß?

DE/SF/EST2015 94 Min.

Regie: Klaus Härö

Darsteller: Kirill Käro, Ursula Ratasepp, Märt Avandi

Termine: Ab 17.12. im Kino Breitwand

03.12.2015 - 20.01.2016

making movies

klick!

Junior Film

Filme A - Z

www.breitwand.com

DIE MAISINSEL



Ein kleines Meisterwerk: Jeden Frühling befördert die Strömung im georgischen Enguri-Fluss große Mengen an fruchtbarem Boden aus dem Kaukasus-Gebirge in die an dessen Fuß liegenden Ebenen. Auf einer der kleinen, begehbaren Inseln pflanzt der alte Farmer Abga einen Acker mit Mais. Gemeinsam mit seiner Enkelin Asida baut er im Niemandsland zwischen zwei Nationen in Zeiten eines Grenzkonfliktes ein Feld der Hoffnung. Eines Tages findet Asida zwischen den Maisstauden einen Soldaten, der im Konflikt zwischen Georgien und der Region Abchasien schwer verwundet wurde. Sie beschließt, ihn zu verstecken. Doch seine Verfolger lassen nicht lange auf sich warten.

GE 2015 101 Min.
Regie: George Ovashvili
Darsteller: Ilyas Salman, Mariam Buturishvili, Irakli Samushia

Termine: 14.12., 14 Uhr Kino Breitwand Starnberg

DIE SCHÜLER DER MADAME ANNE



Eine tief bewegende Geschichte über Integration und die Chance, die in der Gemeinschaft liegt. In der 11. Klasse des Leon Blum Gymnasiums im Pariser Vorort Creteil gibt es viele, die nicht am Wohlstand der Mitte teilhaben. Etwas zu lernen, scheint reine Zeitverschwendung. Als die engagierte Lehrerin Anne Gueguen die Klasse übernimmt, begegnen ihr selbstbewusster Unwille und große Provokationslust. Doch die kluge Frau meldet die Klasse bei einem renommierten, nationalen Schülerwettbewerb an. Mit großer Beharrlichkeit gelingt es ihr, die Schüler in eine gemeinsame Aufgabe zu verwickeln. Sie traut den Schülern mehr zu als die sich selber.

FR 2014 105 Min.
Regie: Marie-Castille Mention-Schaar
Darsteller: Noémie Merlant, Ahmed Dramé, Ariane Ascaride

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

DIE TRIBUTE VON PANEM MOCKINGJAY - TEIL 2



Der Krieg in Panem spitzt sich immer weiter zu. Die junge Katniss Everdeen, die mittlerweile ganz offen als Gesicht der Rebellion der Distrikte gegen Präsident Snow und sein totalitäres Regime gilt, bereitet sich auf die letzte große Konfrontation vor, die alles beenden und die Bevölkerung endgültig befreien soll. Mit jedem Erfolg der Aufständischen wird Snow nur noch bessener davon, Katniss zu stoppen. Unter Einsatz ihres Lebens will Katniss das Capitol erobern und Snow ein für alle Mal stürzen. Doch die Gefahren, die beim Kampf um die Zukunft auf sie warten, übertreffen alles, was sie und ihre Freunde je in den Arenen der Hungerspiele durchleben mussten.

USA 2015 136 Min.
Regie: Francis Lawrence
Darsteller: Jennifer Lawrence, Josh Hutcherson, Liam Hemsworth

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

ELECTROBOY

Ein Porträt.

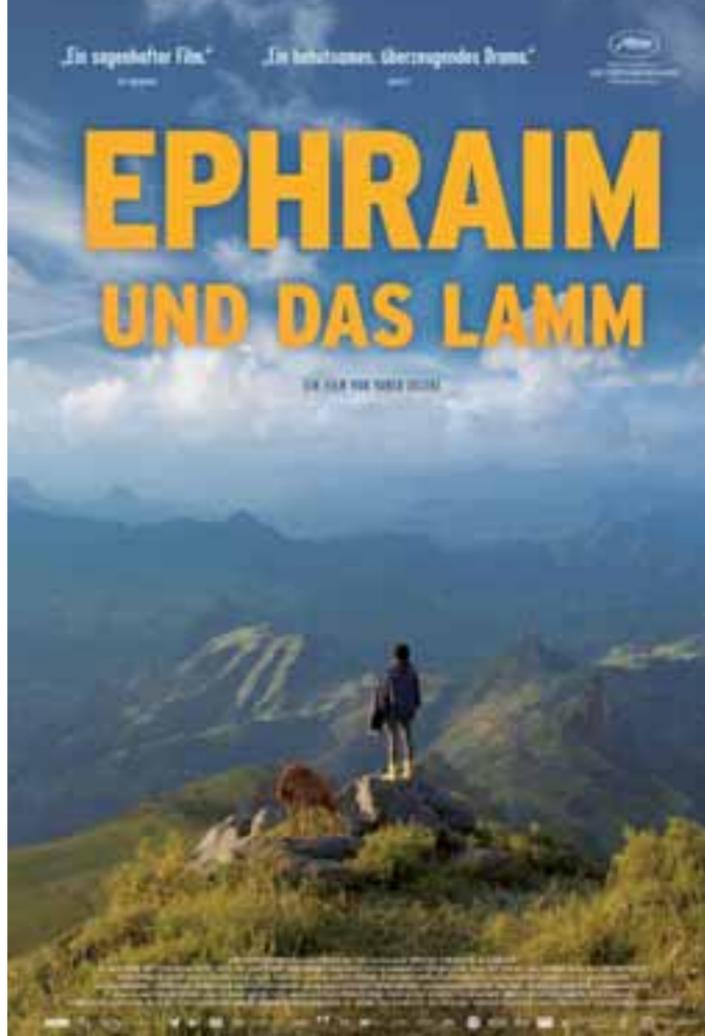
Ein Film über Menschen unserer Zeit.

Welches Problem? Gibt es ein Problem? Nein, alles gelingt Florian Burkhardt, was immer er auch anpackt. Er ist Snowboardprofi, weltberühmtes Topmodel, Internationier, Designer, Musiker und Autor. Er ist der Electroboy aus der Schweizer Provinz, der für Großes bestimmt ist. Aber was liegt dahinter? Warum macht er das alles? Was will er sich beweisen? Was muss er seiner Familie beweisen?

Was ihm in all den Jahren aber nicht gelingt, ist, zu sich selbst zu finden.

DE/CH2015 113 Min.
Regie : Marcel Gisler
Darsteller: Florian Burkhardt

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino



EPHRAIM UND DAS LAMM

Ein Film, der in starken Aufnahmen die Verlorenheit genauso zeigt wie die Geborgenheit; sie sind einander nah. Es ist die anrührende Geschichte vom Weg eines Jungen und eines Lammes in ihre Freiheit. Das Lamm Chuni ist für den neunjährigen Ephraim so etwas wie ein Teddybär, einfach lebendiger. Die beiden leben in der vulkanischen Natur Äthiopiens, in einer grünen und traumhaft schönen Berglandschaft. Atemberaubend ist die Aussicht, die der Junge von der Spitze jenes Berges genießt, der in einer verbotenen Zone liegt und ihn allein schon deshalb anzieht. Ephraim hat seine Mutter verloren und wird vom Vater zu Verwandten auf einen entlegenen Hof gebracht. Von Heimweh geplagt, versucht der Junge zusammen mit der rebellischen Tsion, für sich und sein Schaf eine Fahrkarte zu ersparen.

ETH 2015 94 Min.
Regie: Yared Zeleke
Darsteller: Welela Assefa, Surafel Teka, Rediat Amare
Termine: Ab 03.12. im Kino Breitwand

ER IST WIEDER DA



Adolf Hitler erwacht 66 Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs mitten in Berlin. Was ist mit Deutschland in der Zwischenzeit geschehen? Überall Ausländer, Demokratie und Euros, das gefällt dem Ex-Diktator gar nicht. Doch niemand glaubt, dass er wirklich zurückkehrt ist, alle halten ihn für einen Imitator – einen verdammt witzigen. Rasch wird Hitler ein Comedy-Star im Fernsehen, bekommt ein Büro und weiß schon bald genug über die Gegenwart, um reichlich Munition für seine Bühnenauftritte zu haben. Es dauert nicht lange, und er ist wieder da! Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Timur Vermes, auch mit dokumentarischen Szenen.

DE 2015 116 Min.
Regie: David Wnendt
Darsteller: Christoph Maria Herbst, Fabian Busch, Katja Riemann
Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

EWIGE JUGEND



Die alten Freunde Fred und Mick teilen sich in den Bergen ein idyllisches Feriendomizil. Während der berühmte Komponist und Dirigent Fred sich dem süßen Nichtstun hingibt, treibt den geschäftigen Regisseur Mick sein neuestes Filmprojekt um. Der Komponist möchte aber zusammen mit seinem Freund Mick und dem skurrilen Schauspieler Jimmy relaxen, über das Leben philosophieren und die Macken der anderen Gäste kommentieren. Sorrentinos Sicht des Alters ist eine Vision. Das ständige Bewusstsein und die Melancholie darüber, was abhanden gekommen und was dem Verfall ausgesetzt ist, verbindet sich mit der Ironie. Zusammen bilden sie ein Vexierbild.

IT/FR/CH/GB 2015 116 Min.
Regie: Paolo Sorrentino
Darsteller: Michael Caine, Rachel Weisz, Harvey Keitel, Paul Dano, Jane Fonda
Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

FAMILIENBANDE



Die elfjährige Stacey wird von ihrem Onkel Will nach dem Tod ihrer Mutter aufgenommen. Zusammen kommen sie in einem Trailerpark unter. Will ist vorzeitig aus der Haft entlassen worden, um sich um seine Nichte zu kümmern. Für beide ist es die Chance zum Neuanfang. Bittersüß und mit trockenem irischem Humor nähern sich Stacey und Will vorsichtig an. Während sie sich Wortgefechte liefern, liegt die raue irische Landschaft hinter ihnen und gibt den Gesprächen die Weite. Das Leben ist nicht so einfach und manchmal kommt zu einem Unglück das nächste, aber am Ende gibt es die Hoffnung auf eine neue Familie

IR 2014 79 Min.
Regie: Mark Noonan
Darsteller: Aiden Gillen, Lauren Kinsella, George Pistereanu, Erika Sainte
Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

GIOVANNI SEGANTINI MEISTER DES LICHTS



Dokumentarfilm über den Künstler Giovanni Segantini (1858-1899), der ein Leben als Aussteiger und Anarchist führte. Seine Werke schuf er zumeist unter freiem Himmel, das Motiv war häufig die idealisierte Natur einer Hochgebirgslandschaft mit Menschen, die müde nach unten schauen. Das Leben des Künstlers wird anhand seiner autobiographischen Texte rekonstruiert, die Bruno Ganz anhand von Zitaten aus Asta Scheibls "Das Schönste, was ich sah" liest. Giovanni Segantini starb bei einem Aufstieg in den Alpen, mit nur 41 Jahren und unter traurigen Umständen.

CH 2015 82 Min.
Regie: Christian Labhart

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

HALLOHALLO



Lisa, die Krankenschwester mit großem Herz und Hintern, steckt im alten Leben und seinen schlechten Gewohnheiten fest, während ihr Mann mit seiner neuen Liebe in ein neues Leben durchstartet. Gerade als ihr der Kragen platzt, kommt auch in ihr Leben Schwung: Sie lernt den charmanten Kent kennen. Der Vater von sieben Kindern verschiedener Frauen genießt sein kinderreiches Junggesellenleben. Und hat eine wichtige Lektion für sie: Öfter mal an sich selbst denken! Eine warmherzige und turbulente Komödie über Liebe und Neuanfang in der Mitte des Lebens. Publikumspreis Filmfest Hamburg und auf den Nordischen Filmtagen.

SW 2014 97 Min.
Regie: Maria Blom
Darsteller: Maria Sid, Johan Holmberg, Calle Jacobsson, Gunilla

Termine: Ab 03.12. im Kino Breitwand

HAPPY WELCOME



Eine Bestandsaufnahme unserer Willkommenskultur ist dieses Roadmovie mit CLOWNS OHNE GRENZEN durch Deutschland zu acht Aufnahmeeinrichtungen für Flüchtlinge. Die Medizin der vier Clowns sind Humor, Mitmenschlichkeit, Lebensfreude und Liebe. Damit zeigen sie den Kindern aus Syrien, Somalia, Eritrea und vielen mehr, aber auch den Erwachsenen oft ein Licht am Ende des Tunnels und bringen Heilung für die Seele.

D 2015 84 Min.
Regie: Walter Steffen
Darsteller: Andreas J. Schantz, Georgia Huber, Miriam Brenner, Stefan Knoll

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

HASRET SEHNSUCHT

Dokumentation über die türkische Metro-
pole Istanbul, die zunächst nur Impres-
sionen des täglichen Lebens einfängt.
Nach und nach wird aber das Faszinosum
des nächtlichen Treibens in den alten Vier-
teln von Istanbul, das im starken Kontrast
zum touristischen Trubel auf den Straßen
bei Tageslicht steht, in den Mittelpunkt
des Filmes gestellt. Während er dort der
bewegten Geschichte, den Geheimnissen
und den Geistern der Stadt nachspürt,
entfaltet sich vor ihm und der Kamera ein
ambivalentes Bild der Stadt, das von
deren vielfältiger Gestalt zeugt.

DE/FR 2015 82 Min.
Regie: Ben Hopkins
Darsteller: Ben Hopkins, Nyroos,
Ann Petrén
Termine: Ab 25.12. im Kino Breitwand



ICH BIN DANN MAL WEG

Entertainer Hape Kerkeling bricht auf der
Bühne zusammen. Ein Arzt rät dem ge-
stressten Mann, sich einige Monate zu
schonen. Sein ganz besonderer Entspan-
nungs- und Selbstfindungsplan ist, mit der
Erinnerung an seine gläubige Oma im Kopf
den Jakobsweg entlangzupilgern. Im fran-
zösischen Startort lernt er die zurückhal-
tende Stella und die forsche englische
Journalistin Lena kennen, die er jedoch
bald wieder aus den Augen verliert. Der
steinige, steile Weg ist für den Sportmuffel
Hape beschwerlich, die überfüllten, engen
Pilgerherbergen sagen ihm nicht zu. Da
trifft er erneut Lena, Stella und den süd-
amerikanischen Lebenskünstler Americo.

DE 2015 NN
Regie: Julia von Heinz
Darsteller: David Striesow, Martina Gedeck,
Karoline Schuch
Termine: Ab 24.12. im Kino Breitwand

ICH UND EARL UND DAS MÄDCHEN

Unbedingt sehenswert:

Die kurze Geschichte der tragischen Freundschaft zwischen dem Teenager Greg, seinem besten Freund Earl und ihrer Klassenkameradin Rachel. Weitgehend unsentimental, aber zugleich gefühlvoll, so cool, fast hip, aber nicht zynisch oder berechnend, darin liegt die besondere Qualität des Films. Beim diesjährigen Sundance-Festival gewann er mit dem Großen Preis der Jury und dem Publikumspreis die beiden begehrtesten Auszeichnungen.

Der siebzehnjährige Greg dreht mit seinem Kumpel Earl Kurzfilme über die besten Szenen ihrer Lieblingsfilme. Greg möchte ansonsten so unsichtbar wie möglich durch die Highschool gehen. Seine Mutter fordert ihn aber eines Tages, die kürzlich an Leukämie erkrankte Mitschülerin Rachel zu besuchen.

Was dann kommt, ist einfach nur wunderbar anzusehen, von 15 bis 75, wenn man jung geblieben ist.

USA 2015 106 Min.
Regie : Alfonso Gomez-Rejon
Darsteller: RJ Cyler, Thomas Mann (II),
 Olivia Cooke
Termine: Ab 03.12. im Kino Breitwand



Ich und Earl und das Mädchen



Janis: Little Girl Blues

JANIS: LITTLE GIRL BLUE

Nach den Dokumentationen über Kurt Cobain und Amy Winehouse wird in JANIS: LITTLE GIRL BLUE über ein weiteres Mitglied des «Clubs der 27» nachgeforscht. Sie alle starben mit 27 Jahren an einer Überdosis. Während AMY sich scheinheilig kritisch mit der zynischen Vermarktung der Sängerin beschäftigt, geht JANIS mit den Dokumenten, den Aufnahmen und Geschichten zu Janis Joplin respektvoll und distanziert um und entwirft ein genaues, auch trauriges Bild einer der größten Musikerinnen der Popgeschichte. In manchen Momenten glaubt man fast, diese geniale Künstlerin zum ersten Mal zu sehen und ihre Stimme noch nie so gehört zu haben.

USA 2015 104 Min.
Regie: Amy Berg
Darsteller Janis Joplin

Termine: Ab 14.01. im Kino Breitwand

JE SUIS CHARLIE

Dokumentarfilm über die schrecklichen Ereignisse, die im Januar 2015 in Paris stattfanden. Damals stürmten zwei islamistische Terroristen die Redaktion der Satire-Zeitschrift "Charlie Hebdo" und richteten ein Blutbad an. Der Film rekonstruiert den Ablauf des Anschlages, aber hinterfragt gleichermaßen, was Satire darf und was nicht.

FR 2015 90 Min.
Regie : Emmanuel und Daniel Leconte
Darsteller: Gérard Biard, Elisabeth Badinter, Marisa Brel
Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand



KIRSCHBLÜTEN UND ROTE BOHNEN

Sentaro ist Besitzer eines kleinen Imbisses in Tokio, in dem er mit süßer Bohnenpaste gefüllte Dorayaki-Pfannkuchen verkauft. Eines schönen Tages steht die alte Tokue vor seinem Laden und bewirbt sich spontan um die von Sentaro ausgeschriebene Aushilfsstelle. Der lehnt zunächst mehrfach ab, doch als sie ihm schließlich eine Kostprobe von ihrer selbst gemachten Bohnenpaste da lässt, ändert er davon begeisterte Sentaro seine Meinung und stellt die etwas sonderbare Frau ein. Schnell macht die Nachricht von Sentaros neuen köstlichen Pfannkuchen die Runde, woraufhin die Kunden bei ihm Schlange stehen. Währenddessen entwickelt sich zwischen ihm und Tokue eine ganz besondere Freundschaft. Doch schon bald stellt sich heraus, dass die alte Dame ein Geheimnis hütet, das alles aufs Spiel setzen könnte.

DE/FR/JP 2015 113 Min.
Regie: Naomi Kawase
Darsteller: Kirin Kiki, Kyara Uchida, Masatoshi Nagase
Termine: Ab 31.12. im Kino Breitwand

JOY ALLES AUSSER GEWÖHNLICH

Aufregende, über vier Generationen erzählte Familiengeschichte des Mädchens Joy, die zur Frau wird, ein Geschäftsimperium aufbaut und als Matriarchin eigenständig leitet.

In dieser intensiven, hochemotionalen und vor allem sehr menschlichen Komödie zeichnen Verrat, Vertrauensmissbrauch, der Verlust von Unschuld und verletzte Liebe Joys Lebensweg zum wahren Familienoberhaupt und zur Chefin ihres Unternehmens, mit dem sie sich in einer gnadenlosen Geschäftswelt erfolgreich behauptet. Während Joys innere Stärke und wilde Vorstellungskraft sie durch schwere Zeiten tragen, werden Verbündete zu Kontrahenten und Gegner zu Verbündeten – sowohl innerhalb als auch außerhalb der Familie.

USA 2015 NN, FSK ab 12 Jahren
Regie: David O. Russell
Darsteller: Jennifer Lawrence,
Bradley Cooper, Robert De Niro
Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand



LOUDER THAN BOMBS

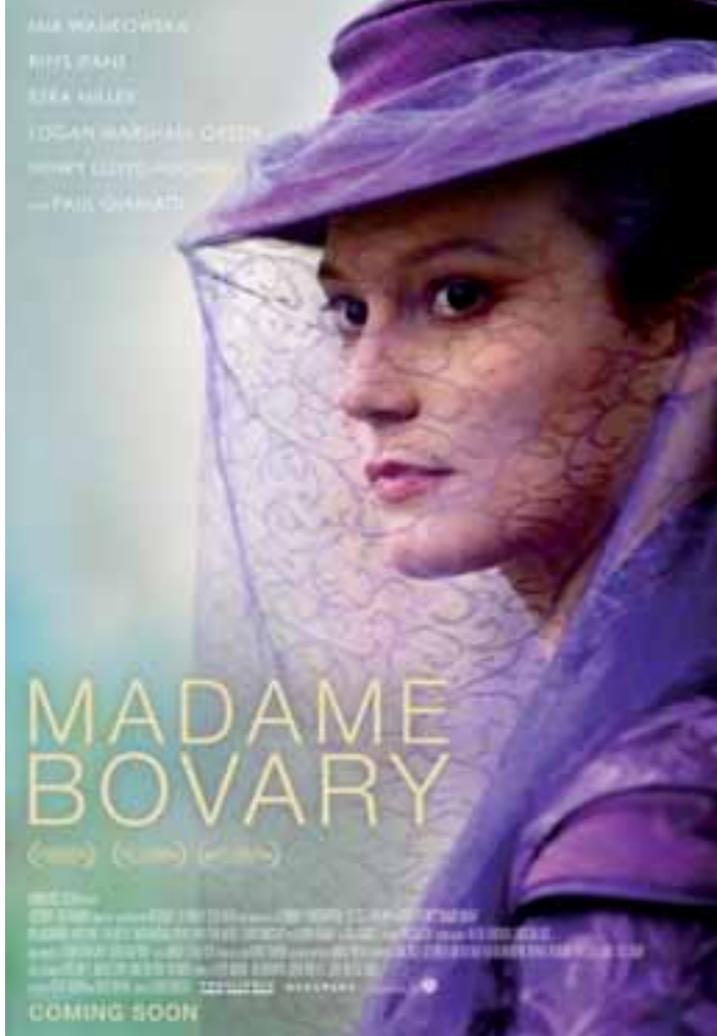
Ein großartiger stiller Film. Drei Jahre nach dem plötzlichen und unerwarteten Unfalltod der gefeierten Kriegsfotografin Isabelle Reed soll ihr zu Ehren eine große Retrospektive in New York stattfinden. Dafür kehrt ihr ältester Sohn Jonah nach langer Zeit in sein Familienheim zurück. Jonah, das akademische Wunderkind der Familie und sein jüngerer Bruder Conrad, der noch mitten in der Pubertät steckt, haben kein gutes Verhältnis zu ihrem Vater Gene. Dieser hat den Tod seiner Frau immer noch nicht verarbeitet. Während die drei Männer unter einem Dach sind, versucht Gene verzweifelt die Familie wieder zusammenzubringen. Mit der Zeit dringen dabei immer mehr unterdrückte Erinnerungen an die Oberfläche und sie stellen fest, dass sich ihr Bild von der Verstorbenen kaum mit ihren Gefühlen vereinen lässt. Und war der Tod von Isabelle am Ende ein Selbstmord?

NO/FR/DK 2015 109 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Joachim Trier
Darsteller: Isabelle Huppert, Gabriel Byrne,
Jesse Eisenberg
Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand

MADAMOISELLE HANNA UND DIE KUNST NEIN ZU SAGEN

Der neue Film mit Agnes Jaoui hat alles, was man von einem französischen Film erhofft: Ein großes Herz, ein formidables Script und drei herausragende Darsteller: Die 30jährige Hanna Belkacem ist eine charmante, attraktive Frau, die in Paris ihre Freiheit genießt, während ihr Bruder Hakim sich streng an den Koran hält und mit Frau und Kindern nach wie vor bei seinen Eltern lebt. Beiden fällt es aber wie allen Belkacems schwer, Nein zu sagen. Für Hanna, die in einer Personalabteilung arbeitet, wird das vor allem immer dann zum Problem, wenn sie mal wieder einen Mitarbeiter feuern muss. Ihre Kompensationsstrategie ist ausgefallen – sie schläft mit den Gefeuerten, damit die sich am Ende über ihre Entlassung freuen kann. Doch als sie den freundlichen Arzt Paul kennenlernt, lernt Hanna, dass wahre Liebe keine Gegenleistung braucht. Und plötzlich hat sie auch die Chance, das Verhältnis zu ihrem Bruder Hakim zu verbessern.

FR 2015 100 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Baya Kasma
Darsteller: Mehdi Djaadi, Agnès Jaoui, Vimala Pons
Termine: Ab 14.01. im Kino Breitwand



MADAME BOVARY

Um den ländlichen Verhältnissen, in denen sie lebt, zu entkommen, heiratet die schöne Emma den gutbürgerlichen Dorfarzt Charles Bovary. Anfangs noch fasziniert von dem glamourösen High-Society-Leben, ist sie bald von ihrem phlegmatischen Mann gelangweilt. Sie schaut sich in ihrer neuen provinziellen Heimat Yonville nach Freunden um und trifft bei dem Apotheker Homais und seiner Familie auf den angehenden Juristen Léon. Madame Bovary ist sichtlich angezogen von dem attraktiven Herrn, aber auch der Händler Lheureux, der ihre Luxussucht stillt, und ein weltgewandter Marquis machen Anstalten, sie zu verführen. In dieser Flaubert-Verfilmung liegt der Schwerpunkt auf der jugendlichen Zeit der Protagonistin, da diese Zeit in den letzten Verfilmungen kaum Beachtung fand.

GB/BE 2015 119 Min
Regie: Sophie Barthes
Darsteller: Mia Wasikowska, Ezra Miller, Henry Lloyd-Hughes
Termine: Ab 17.12. im Kino Breitwand

MR. HOLMES

Ein Film über die Legenden und die ungeschminkten Wahrheiten, über das Alter und die Tücken der Erinnerung, über die unbewältigte Schuld und die Chance, mit sich selbst ins Reine zu kommen.

England 1947: Mr. Holmes hat sich mit seiner neuen Haushälterin Mrs. Munro und deren elfjährigem Sohn Roger aufs Land ans Meer zurückgezogen. Er malt Punkte in den Kalender, den ihm sein Hausarzt gegeben hat. Einen Punkt für jede Sache, an die er sich nicht erinnern kann. Irrendwann sehen die Seiten aus wie Bilder von Seurat oder Signac. Die Speisekammer ist voll mit dem Gelée Royale der Bienen, die er züchtet, aber der letzte Schrei im Kampf gegen die Demenz soll der Japanische Pfeffer sein, den sich der 93-Jährige persönlich in Japan besorgt hat.

Und das alles, um sich an den letzten Fall zu erinnern, den – da ist sich Holmes absolut sicher – Dr. Watson in seinem Buch vollkommen falsch dargestellt hat. Wie er es ja überhaupt mit der Wahrheit nicht sehr genau genommen hat in seinen Romanen über diese nationale Berühmtheit. Holmes weiß nur noch, dass es um eine schöne Frau ging. Mehr und mehr gelangt Holmes zu der Überzeugung, dass er unbedingt herausfinden muss, was damals wirklich passiert ist. Und so macht Sherlock Holmes sich auf, seinen letzten großen Fall zu lösen.

GB/US 2015 **104 Min., FSK ab 12 Jahren**
Regie: **Bill Condon**
Darsteller: **Milo Parker, Laura Linney, Ian McKellen**

Termine: **Ab 25.12. im Kino Breitwand**



**Heimat ist ein Gefühl
– Kaffee ein Genuss**

**Andechser
KAFFEErösterei
MANUFAKTUR**

Herrschinger Straße 21 · 82346 Andechs-Erling · www.andechser-kaffeeoesterei.de
Mi – Fr 8:30 – 12:00 und 14:30 – 18:00 Uhr · Sa 8:30 – 13:00 Uhr

STAR WARS

DAS ERWACHEN DER MACHT

Erster Teil der dritten "Star Wars"-Trilogie, der etwa 30 Jahre nach "Star Wars: Episode 6 – Die Rückkehr der Jedi-Ritter" spielt. Obwohl der Imperator sowie sein Handlanger Darth Vader tot sind, existiert das Imperium unter dem Namen "Erste Ordnung" weiter. Zu den Sturmtruppen gehört Finn, der wegen seiner rebellischen Art rasch in einer Haftzelle landet. Dort lernt er den Piloten Poe Dameron kennen, der für den Widerstand kämpft und von Leia auf eine wichtige Mission geschickt wurde. Poe

und Finn gelingt die Flucht. Sie werden fortan von den gnadenlosen Sturmtruppen gejagt. Finn stürzt auf dem Wüstenplaneten Jakku ab, wo er die Schrottsammlerin Rey trifft. Die Einzelgängerin ist im Besitz eines Lichtschwerts, das früher Anakin und Luke Skywalker gehörte.

US 2015 136 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: J.J. Abrams
Darsteller: Oscar Isaac, John Boyega
 Daisy Ridley

Termine:



Weinhandel

Ralf Mansour-Agather

Ammerseestr. 17
 82396 Pähl
 08808 921 90 98
 0160 35 39 666

*Im Landkreis Starnberg:
 Lieferung
 frei Haus ab 12 Flaschen*

Weine von **A**marone bis **Z**weigelt

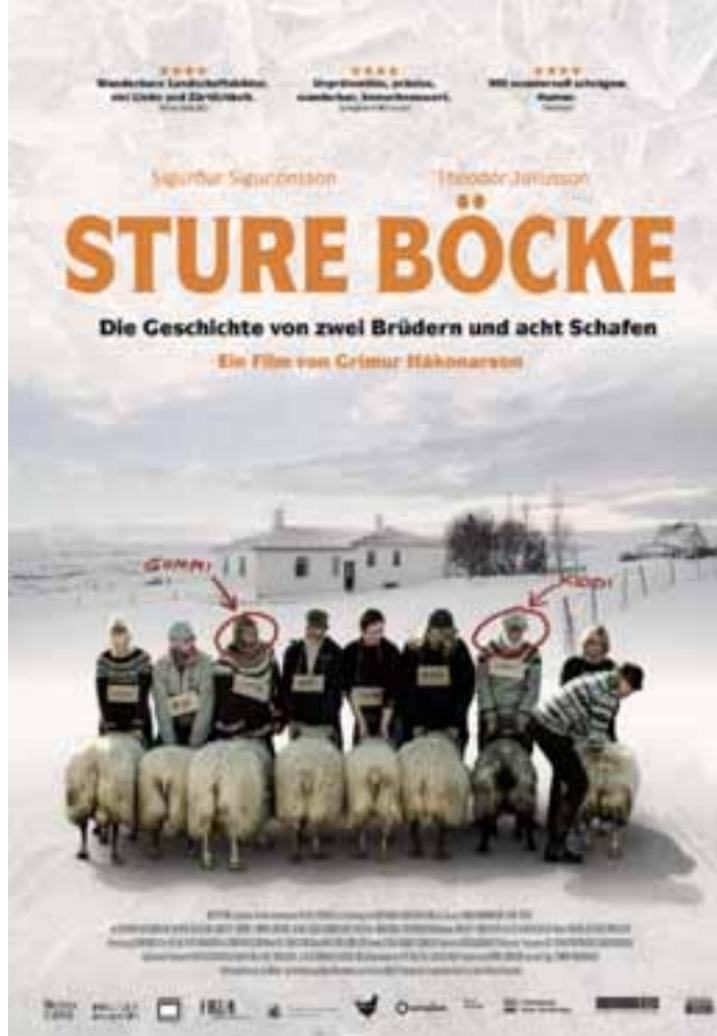
Download iPhone/iPad iOS
 Download Android



STEVE JOBS

Ein mitreißender Film nach einem Drehbuch, wie man es ganz selten zu sehen bekommt. Das Leben Steve Jobs scheint bekannt zu sein. Man könnte es einfach herunter erzählen. Doch hier ist ein herausragender filmischer Ansatz gefunden worden, der dazu von Danny Boyle ("Slumdog Millionär") kongenial und spannend umgesetzt wird: Während dreier entscheidender Produktpräsentationen - Macintosh (1984), NeXT (1988) und iPod (2001) - werden die Genialität, die emotionale Härte, aber auch die Schattenwelt von Steve Jobs entfaltet. Die Konflikte zwischen den Apple-Gründern Jobs, Steve Wozniak und Ron Wayne werden genauso wenig ausgelassen wie Jobs' Beziehung zu seiner nicht anerkannten Tochter. Emotionale Klammer bietet seine Sekretärin und Marketing-Chefin Joanna Hoffman, die ihm im Laufe der Jahre immer näherkommt.

USA 2015 122 Min. FSK ab 12 Jahren,
Regie: Danny Boyle
Darsteller: Michael Fassbender, Kate Winslet,
Seth Rogen
Termine: Weiter ab 03.12. IM Kino



STURE BÖCKE

In einem abgelegenen Tal Islands leben die zwei Brüder Gummi und Kiddi auf benachbarten Bauernhöfen. Sie hüten Schafe, sind meisterhafte, mit Preisen ausgezeichnete Schäfer - aber haben seit 40 Jahren nicht miteinander gesprochen. Plötzlich bricht eine mysteriöse Krankheit unter Kiddis Tieren aus und den Behörden fällt nichts Besseres ein, als den Plan auszugeben, alle Schafe in der Region zu töten. Für die Brüder und die anderen Bauern des Tals wäre ein Verlust ihrer Herden existenzvernichtend, da sie seit jeher von den Tiererzeugnissen leben. Also versuchen die Eigenbrötler, der Bedrohung auf ihre jeweils eigene Art zu begegnen: Gummi mit seinem Verstand und Kiddi mit der Waffe. Doch um der heiklen Lage wirklich Herr zu werden, wird den beiden bald bewusst, dass ihnen nur eine Chance bleibt: Sie müssen sich endlich wieder zusammenraufen.

IS 2015, 93 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Grímur Hákonarson
Darsteller: Charlotte Bøving, Sigurður Sigurjónsson, Theodór Júlíusson
Termine: Ab 31.12. im Kino Breitwand

SUITE FRANÇAISE MELODIE DER LIEBE

Bewegende Verfilmung von Irène Némirovskys Bestseller über eine unmögliche Liebe im besetzten Frankreich des Zweiten Weltkriegs.

Sommer 1940 in Frankreich: Die junge Adlige Lucile Angellier lebt unter der Fuchtel ihrer Schwiegermutter in dem kleinen Dorf Bussy, ihr Mann ist im Krieg. Erst treffen Pariser Flüchtlinge ein und dann ein deutsches Regiment, dessen Soldaten bei den Bewohnern einquartiert werden. Dies ist schwierig, weil Lucille gleichzeitig den Bauern Benoit versteckt hält.

Doch zwischen Lucile und dem ungebetenem Gast, dem kultivierten deutschen Offizier Bruno von Falk, kommt es bald zu zarten Annäherungen. Mit ihm kann sie ihre Leidenschaft für Musik und das Klavierspiel teilen. Aber die Brutalität des Krieges lässt zarte Gefühle zwischen "Feinden" nicht zu.

GB/FR/BE/CD 2015 108 Min., FSK ab 12 J.
Regie: Saul Dibb
Darsteller: Michelle Williams, Kristin Scott Thomas, Matthias Schoenaerts
Termine: Ab 14.01. im Kino Breitwand



Suite française



The Danish Girl

THE DANISH GIRL

Die amerikanische Malerin Greta Waud führt mit ihrem Mann, dem dänischen Landschaftsmaler Einar Wegener, ein bewegtes Künstlerleben im Kopenhagen der Zwanziger Jahre. Die Ehe der beiden ist glücklich, bis sich eines Tages ihr Leben für immer verändert: Als Gretas Modell verhindert ist, bittet sie ihren Mann, einzuspringen und sich als Frau verkleidet von ihr porträtieren zu lassen. Dabei ahnt sie zunächst nicht, was sie damit in Bewegung setzt. Denn Einar imitiert das weibliche Geschlecht so perfekt, dass Greta tief beeindruckt der gespielten Person den Namen "Lili" gibt. Noch ahnt sie nicht, dass ihr Mann Einar bald den Entschluss fasst, endgültig Frau sein zu wollen. Ohne Zögern unterzieht er sich schließlich einer riskanten Geschlechtsumwandlung. Doch was bedeutet das für die Beziehung der beiden?

DE/GB/US 2015 120 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Tom Hooper
Darsteller: Eddie Redmayne, Alicia Vikander, Amber Heard
Termine: Ab 07.01. im Kino Breitwand

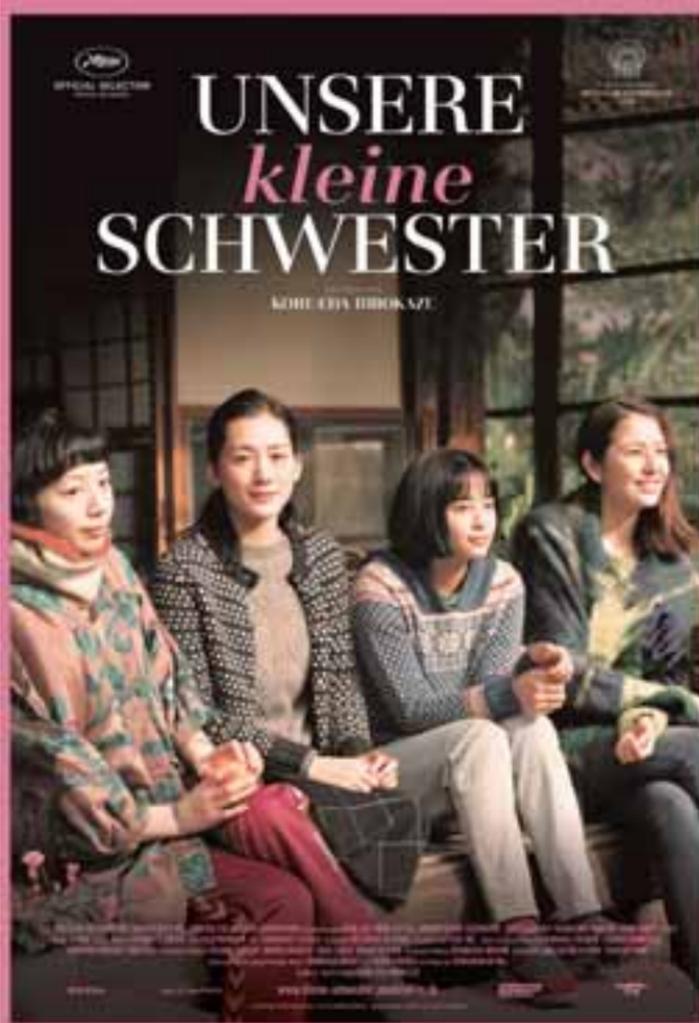
THE REVENANT DER RÜCKKEHRER

Der mit Spannung erwartete neue Film von Alejandro González Iñárritu (**Birdman, Amores Perros, Babel**).

In den 1820ern zieht der legendäre Forscher und Abenteurer Hugh Glass durch die Weiten der USA. Am Grand River hat er einen unachtsamen Moment – dabei richtet ihn ein Grizzly übel zu. Glass schwebt in Lebensgefahr. Seine Begleiter glauben nicht, dass er den Vorfall überleben wird und als sie dann Ureinwohner in der Nähe ihres Lagers erspähen, fackeln sie nicht lange. Sie nehmen dem Schwerverwundeten Gewehr, Messer und seine weitere Ausrüstung ab und überlassen ihn neben einem bereits ausgehobenen Grab sich selbst. Der Abenteurer überlebt jedoch – und schwört allen Begleitern Rache, die ihn zurückgelassen haben. Auf der Suche nach ihnen schleppt sich der verletzte Glass durch die eisige Bergwelt.

USA 2015 151 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: Alejandro González Iñárritu
Darsteller: Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Will Poulter

Termine: Ab 14.01. im Kino Breitwand



UNSERE KLEINE SCHWESTER

Eine stille, genau beobachtete, leicht und befreiend daher kommende Betrachtung von vier Schwestern, ihrer Familie, ihrem Ringen mit der sie umgebenden Gesellschaft und der Rückkehr in den Hort der Familie.

15 Jahre, nachdem ihr Vater sich mit einer anderen Frau davongemacht hat, sehen die Schwestern Sachi Kouda, Yoshino Kouda und Chika Kouda ihn erst wieder, als er nicht mehr unter den Lebenden weilt. Während seiner Beisetzung in einer entfernten Provinz Japans lernen sie jedoch ihre 14-jährige Stiefschwester Suzu Asano kennen. Die drei älteren Schwestern beschließen, sie in ihrem Heim im japanischen Kamakura aufzunehmen. Dort ist ihre Mutter allerdings wenig erfreut über den Neankömmling, da Suzu das Kind der Frau ist, die ihre Familie zerstört hat.

Regisseur Hirokazu Kore-eda (Like Father, like Son, 2013) hat einen tief gehenden, lang bleibenden Film geschaffen.

JP 2015 128 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Hirokazu Koreeda
Darsteller: Masami Nagasawa, Haruka Ayase, Kaho

Termine: Ab 17.12. im Kino Breitwand

UNTER FREUNDEN

Komödie um drei Freunde, die gemeinsam mit ihren Frauen einen Segeltörn machen. Richard, Gilles und Philippe sind mittlerweile seit über vier Jahrzehnten befreundet. Jedes Jahr aufs Neue verbringen sie gemeinsam mit ihren Frauen den Sommerurlaub. In diesem Sommer unternehmen sie zu sechst einen Trip auf einem gecharterten Segelboot. Doch dauert es nicht lange, bis die anfängliche Harmonie Risse bekommt und sich die Urlauber auf dem begrenzten Raum immer häufiger in die Haare kriegen. Nicht zuletzt Richards neue und wesentlich jüngere Freundin Daphnée gibt der Clique Anlass für allerlei Sticheleien und Eifersucht. Doch im Zuge der turbulenten Auseinandersetzungen kommen auch andere Wahrheiten ans Licht, die die Freundschaften auf eine harte Probe stellen. Als dann auch noch ein gewaltiger Sturm aufzieht, ist das Chaos endgültig perfekt.

FR 2015 91 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Olivier Baroux
Darsteller: Daniel Auteuil, Gérard Jugnot, François Berléand
Termine: Ab 31.12. im Kino Breitwand



WIE AUF ERDEN

Die Geschichte von „Wie auf Erden“ setzt ein paar Monate nach den Ereignissen von „Wie im Himmel“ ein: Lena steht kurz vor der Geburt des Kindes, das sie zu gern mit Daniel bekommen hätte. Doch nach dessen Tod muss sie sich als alleinerziehende Mutter herumschlagen, was ihr in dem kleinen schwedischen Dorf auch manch abschätzigen Blick einträgt. Doch Lena lebt ihr Leben so wie es ihr passt, gegen alle Konventionen und oft ohne Rücksicht auf Verluste.

Sie begegnet Pastor Stig und er schlägt ihr vor, den Chor von Ljusåker mit ihrer Leidenschaft zu beflügeln. Dank ihrer gewohnt ungestümen, lebensfrohen Art sind ihre Mittel fast noch unorthodoxer als es die von Daniel waren. Aber nicht nur ihre alten Wegbegleiter und jede Menge neue Singbegeisterte stärken ihr den Rücken, auch Axel tritt in Lenas Leben und lässt sich so leicht nicht wieder vertreiben.

SE 2015 130 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Kay Pollak
Darsteller: Jakob Oftebro, Niklas Falk, Frida Hallgren
Termine: Ab 03.12. im Kino Breitwand

WUNDER DER LEBENSKRAFT



Ist es möglich, über eine unverwüsthche Gesundheit zu verfügen? Ist es möglich, über so viel Lebenskraft zu verfügen, dass man keine Müdigkeit und Energielosigkeit mehr kennt? Der Regisseur begibt sich auf die Suche nach der unsichtbaren Ur-Energie, die uns ins Leben bringt, nährt und durch die Herausforderungen des Lebens begleitet. Ist es möglich, diese Energie auch in unser alltägliches Leben zu integrieren oder sie gar für unsere Gesundheit einzusetzen?

D 2015 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Stephan Petrowitsch

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino

ZWISCHEN HIMMEL UND EIS



Mit bislang noch nie gezeigten Archiv-aufnahmen erzählt der Film die Geschichte des französischen Polarforschers Claude L'air, der auch heute mit Mitte 80 noch unbeirrt um den Erhalt eines der großartigsten Ökosysteme unseres Planeten ringt, nachdem er als einer der ersten bewiesen hat, dass das Eis auf Grund der Klimaveränderungen schmilzt..

Zwischen Himmel und Eis ist ein bildgewaltiges Wissenschaftsabenteuer und das bewegende Testament eines unermüdhlichen Kämpfers für den Klimaschutz.

FR 2015 89 Min.
Regie: Luc Jacquet
Darsteller: Claude L'air

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino

die druckerei im 5-seen-land

ulenspiegel

print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 08157/99759-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de



*ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln*

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüfem Ökosiegel
der Europäischen Union



ALLES STEHT KOPF



Die elfjährige Riley zieht mit ihrer Familie nach San Francisco und die Gefühle im Kontrollzentrum von Rileys Verstand haben mächtig zu tun: Die Gefühle sind sich uneins darüber, wie sie das Mädchen am besten durch den veränderten Alltag navigieren können. Als sich "Freude" und "Traurigkeit" dann auch noch in Riley verlaufen, wird alles noch komplizierter. Die zwei treffen die beiden verirrten Gefühle von Rileys imaginären Freund Bing Bong und der hat noch eine Ladung guter Laune im Gepäck. Aber der Weg durch Träume und Gedanken zurück in die Zentrale ist lang und voller Hindernisse, so wie eben durch die Pubertät.

USA 2015 94 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Pete Docter

Termine: Weiter ab 03.12. in den Breitwand-Kinos

ARLO & SPOT



In einer Welt, die nie von einem Meteor getroffen wurde, sind die Dinosaurier nicht ausgestorben, sondern leben weiter auf der Erde und stellen sich entschlossen den um sich greifenden Veränderungen entgegen. Der gutherzige Dinosaurier Arlo freundet sich mit einem Menschenkind an, gemeinsam erleben sie eine abenteuerliche Reise.

USA 2015 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Peter Sohn

Termine: Ab 10.12. in den Breitwand-Kinos

DER JUNGE UND DIE WELT



Eine Figur wie hingehaucht. Ein kleines Kind, offenbar mit wenigen Bleistiftstrichen skizziert, ein paar Umriss, Strichgliedmaße, ein runder Kopf und darin Augen, schmal, aber groß und selbst in dieser Abstraktion noch neugierig in die Welt blickend.

Ein einzigartiges Erlebnis. Dieser Animationsfilm wagt etwas, das seit Stummfilmzeiten kaum jemand auf Spielfilmlänge gewagt hat: Eine Geschichte ganz ohne Dialoge zu erzählen, nur durch die Kraft der Bilder, die Magie der Farben und durch seine Musik von Ruben Feffer und Gustavo Kurlat.

BR 2015 82 Min.
Regie: Alê Abreu

Termine: Ab 07.01. in den Breitwand-Kinos

DER KLEINE PRINZ



Ein kleines Mädchen hat einen immensen Stundenplan vor sich und macht sich täglich daran, ihn zu befolgen. Doch eines Tages schickt ihr ein exzentrischer, herzenguter Nachbar einen Papierflieger ins Zimmer. Sie bringt ihm das Blatt zurück und die beiden lernen sich kennen. Der einstige, in die Jahre gekommene Pilot zeigt seiner neuen Freundin eine außergewöhnliche Welt, in der alles möglich ist. Er selbst wurde vor langer, langer Zeit vom kleinen Prinzen in die beeindruckenden Geheimnisse eingeweiht. Für das kleine Mädchen beginnt eine magische und emotionale Reise in die Welt des kleinen Prinzen - nach dem bekannten Roman von Antoine de Saint-Exupéry.

FR 2015 106 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Mark Osborne

Termine: Ab 10.12. in den Breitwand-Kinos

DIE MELODIE DES MEERES



Diese herzerweichende Geschichte ist eine willkommene Abwechslung zu den gigantomanischen Hollywood-Animationsfilmen. Der zehnjährige Ben und seine stumme sechsjährige Schwester Saoirse sind nach Dublin zu ihrer Großmutter gezogen. Doch die Sehnsucht nach Hause zu ihrem Leuchtturm am Meer ist groß. Eine magische Muschel, die sie von ihrer verstorbenen Mutter bekommen haben, wird ihnen helfen, den Weg nach Hause zu finden. Auf ihrer Reise begegnen die Geschwister vielen Wesen, die Ben bisher für Fantasiegestalten aus den Geschichten seiner Mama hielt.

IRL/BE/Fr 2014 93 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Tomm Moore

Termine: Ab 31.12. in den Breitwand-Kinos

HEIDI



Das Waisenmädchen Heidi lebt mit ihrem Großvater, dem Almöhi, abgeschieden in einer kleinen Holzhütte in den Schweizer Bergen. Gemeinsam mit ihrem Freund, dem Geissenpeter hütet sie die Ziegen und führt ein unbeschwertes Leben. Doch eines Tages wird das junge Mädchen von ihrer Tante Dete nach Frankfurt gebracht, wo sie in der Familie des wohlhabenden Herrn Sesemann untergebracht wird. Heidi soll die Spielgefährtin für die im Rollstuhl sitzende Tochter Klara geben und unter der Aufsicht des strengen Kinder Mädchens Fräulein Rottenmeier lesen und schreiben lernen. Ihre Sehnsucht nach den geliebten Bergen und ihrem Großvater bleibt aber stark.

CH/D 2015 111 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Alain Gsponer
Darsteller: Anuk Steffen, Bruno Ganz, Quirin Agrippi

Termine: Ab 10.12. im Kino Breitwand

HOTEL TRANSSILVANEN 2



Seit Graf Drakula seine Regel gelockert hat, nach der ausschließlich Monster in dem von ihm geführten Hotel Transsilvanien willkommen sind, strömen auch immer mehr menschliche Gäste in die schaurige Herberge. Doch während sich damit geschäftlich alles zum Besseren entwickelt zu haben scheint, hat Drak privat Sorgen mit seiner Tochter Mavis, mit ihrem menschlichen Ehemann Johnny und dessen Freunden.

USA 2015 89 Min. FSK ab 0 Jahren
Regie: Genndy Tartakovsky

Termine: Weiter ab 03.12. in den Breitwand-Kinos

LIPPELS TRAUM KINDERFILM DES MONATS



Es beginnt mit einem Albtraum unter Wasser. Der elfjährige Philipp, genannt Lippel, träumt davon, dass sein Vater nach Amerika wegschwimmt. Doch als er aufwacht, fängt der Schrecken erst an. Sein Vater, der Starkoch Otto Matenheim, begibt sich tatsächlich auf Geschäftsreise und heuert Frau Jakob derweil als Haushälterin und Babysitterin für Lippel an. Und die ist alles andere als eine gutmütige, kinderliebe Nanny. Von Frau Jakob tyrannisiert, hilft Lippel nur noch eins: Mit Fantasie dem trögen Alltag zu entgehen. So befördern ihn die Träume in eine orientalische Märchenwelt, wo er die tollsten Abenteuer erlebt. Nach Paul Maars berühmtem Kinderbuch.

DE 2008 101 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Lars Büchel
Darsteller: Karl Alexander Seidel, Anke Engelke, Moritz Bleibtreu

Termine: 17.12. - 19.12. im Kino Breitwand

PEANUTS - DER FILM



Es ist ein schicksalhafter Tag im Leben von Charlie Brown, als das kleine rothaarige Mädchen durch die Klassentür schreitet und sein Herz höher schlagen lässt. Sofort ist es um den Jungen geschehen und Charlie Brown wünscht sich nichts mehr, als seiner Angebeteten seine Gefühle gestehen zu können. Nichts kann ihn mehr stoppen, zumal er seinen so treuen Gefährten Snoopy an seiner Seite wähnt. Doch leider ist Snoopy hauptsächlich damit beschäftigt, seine Fähigkeiten als Fliegerass unter Beweis zu stellen, um die Verfolgung seines erklärten Erzfeindes, des roten Barons auf sich zu nehmen.

USA 2015 93 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Steve Martino

Termine: Ab 31.12. im Kino Breitwand

RETTET RAFFI



Der achtjährige Samuel Wiese hat von seinem Papa, der als Arzt in Afghanistan arbeitet, einen kleinen Goldhamster bekommen. Er liebt ihn über alles, doch eines Tages muss Raffi am Herzen operiert werden. Die Operation verläuft gut, doch vor einer Pizzeria wird das Auto der Wieses samt Raffi entführt. Sammy will seinen Freund aber nicht aufgeben. Gegen alle Widerstände sucht er einen Weg, in der Metropole Hamburg mit gut 1,7 Millionen Einwohnern einen kleinen Hamster wieder aufzuspüren. Dabei muss er sich sogar auf die Elbe wagen, auf der ihm ein großes Containerschiff entgegenkommt. Aber das wird noch nicht alles sein, was ihm passiert.

D 2015 97 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Arend Agthe
Darsteller: Sophie Lindenberg, Albert Kitzl,
Nicolaus von der Recke

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand

RITTER TRENK



Der kleine Ritter Trenk im großen Film!

Als der Fürst des Landes verspricht, demjenigen einen Wunsch zu gewähren, der einen gefährlichen Drachen umbringt, beschließt der Bauernsohn Trenk, sich der Herausforderung zu stellen, um im Falle eines Erfolges seinem zu Unrecht in den Kerker geworfenen Vater die Freiheit schenken zu können. Allerdings muss er dafür erst einmal ein waschechter Ritter werden. Ohne die Hilfe von Gaukler Momme Mumm, der jungen Rittertochter Thekla und dem Ritter Hans würde er es nie schaffen.

D 2015 90 Min. FSK ab 0 Jahren
Regie: Toby Genkel

Termine: Weiter ab 03.12. im Kino Breitwand



Montag, 07.12., 18:00 Uhr
Kino Starnberg

HAYAT ÖPÜCÜĞÜ

TURK SINEMASI

Der hypochondrische Metin hat panische Angst davor, sich bei seiner Umwelt und den Mitmenschen oder auch nur durch den Verzehr der falschen Lebensmittel irgendwelche Krankheiten einzufangen. Das hindert ihn auch daran, das Leben in vollen Zügen zu genießen, meidet er doch, so gut es geht, die Öffentlichkeit. Wenn er sich doch mal hinauswagt, dann meist nur für seine regelmäßigen Besuche im Krankenhaus, das er mit immer neuen vermeintlichen Beschwerden aufsucht. Dort lernt er eines Tages allerdings die lebensfrohe Hayat kennen, die sein ganzes Dasein auf den Kopf stellt.

TR 2015, 106 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Şenol Sönmez,
Darsteller: Ayda Aksel, Hatice Şendil, Ali Sunal



Mittwoch, 09.12., 19:30 Uhr
Kino Seefeld

EL VERANO DE LOS PECES

CINEMA ESPANOL

Der chilenische Gutsbesitzer Pancho will die Fische in seinem See loswerden, egal ob mit Dynamit, Elektrozaun oder Gift. Während dessen lernt seine Tochter Manena Pedro kennen. Doch der ist Mapuche. Diese indigene Bevölkerungsgruppe verliert immer mehr von ihrem Land und weiß nicht, wie und vor allem wo sie künftig leben soll. Pancho ist gegen diese Verbindung. Auf einem gemeinsam verbrachten Wochenende geraten die Fronten aneinander. **Mit Einführung durch Dr. Verena Schmöllner in spanischer Sprache.** Wiederholung ohne Einführung am 16.12., 19:00 Uhr im Kino Breitwand Starnberg

CHI 2013 | 95 Min. | OmU | Regie: Marcela Said,
Darsteller: Gregory Cohen, Francisca Walker, María Izquierdo



Sonntag, 13.12.2015
11:00 Uhr Schloss Seefeld

DAHEIM STERBEN D'LEUT

50 JAHRE
KURATORIUM
Filmgespräch mit Regisseur

Ein sturer Bauer wehrt sich mit Hilfe eines Gesundheitsbeters gegen die neue Fernwasserleitung. Ein 'neues Wasser' soll es bald geben im Dorf, jedenfalls wenn es nach dem Landrat geht. Bauer Allgeier aber hat sein eigenes Wasser. Er will nix wissen von einer Fernwasserleitung und greift zur Mistgabel. Der wehrhafte Landwirt schaltet einen Gesundheitsbeter ein, worauf der Landrat prompt von einem gräßlichen Harndrang befallen wird. Und wenn Stadtfrau und Bauernbub miteinander nächtigen, scheint sogar der Teufel seine Hand im Spiel zu haben. Am Schluss ist nichts mehr wie es war und das Ende der Tradition gekommen

D 1984, 97 Min., FSK ab 12 J., Regie: Leo Hiemer, Klaus Gietinger,
Darsteller: Walter Nuber, Luise Zodel, Josef Lau

70 Jahre Frieden
Eine filmische Reise durch sieben Jahrzehnte

Tangerines - Mandarinen (2013)
Citizenfour (2014)

KulturForum

BREITWAND

Sonntag, 13.12.2015
11:00 & 14:45 Uhr
Kino Starnberg

Wiederholung
ohne Einführung
Sonntag, 20.12.2015
11:00 + 14:45 Uhr
Kino Seefeld

Wiederholung
ohne Einführung
Sonntag, 20.12.2015
11:00 + 14:45 Uhr
Kino Seefeld

Sonntag, 13.12., 11:00 + 14:45 Uhr

Kino Starnberg

TANGERINES CITIZEN FOUR

70 JAHRE FRIEDEN

2005 - 2015 ist eine Dekade der immer wieder aufflammenden Kriege und Auseinandersetzungen und des Siegeszuges einer allumfassenden Digitalisierung. Der auf dem FSFF 2014 gefeierte estnisch-georgische Film **TANGERINES** zeigt einen Mann im Grenzgebiet, der sich selbstlos um zwei verwundete, einander verfeindete Soldaten kümmert. **CITIZEN FOUR** über den Whistleblower Edward Snowden macht die Folgen der Digitalisierung, der Vorratsspeicherung und so weiter überdeutlich bekannt. In Zusammenarbeit mit dem Kulturforum Starnberg und mit Einführung durch Carlos Collado Seidel.

Tangerines: EE 2014, 87 Min., FSK ab 16 J., Regie: Zaza Urushadze, Darsteller: Lembit Ulfaks, Raivo Trass, Elmo Nüganen,

Cinéfête Französische Schulkinowoche

Filme im französischen Original mit Untertiteln für den Unterricht

14. - 23.12.2015

Bande de Filles / La Cour de Babel / Un monstre à Paris / L'Enfant d'en haut / De toutes nos forces / La famille Bélier / Les garçons et Guillaume, à table! / Jappeloup

14.12. - 23.12.2015
Schuvorstellungen auf Anfrage
office @ fsff.de

CINÉFÊTE

In Zusammenarbeit mit dem Institut français Deutschland und der AG Kino-Gilde, dem Verband deutscher Filmkunsttheater, touren acht ausgewählte französische Filme durch die deutschen Kinos. Das Kino Breitwand Starnberg ist eines von ihnen.

Sie können unter den Filmen Bande de Filles / La Cour de Babel / Un monstre à Paris / L'Enfant d'en haut / De toutes nos forces / La famille Bélier / Les garçons et Guillaume, à table! / Jappeloup ihren Film aussuchen und unter office@fsff.de ihre Reservierung vornehmen. Die Filme werden in französischer Originalsprache mit deutschen Untertiteln gezeigt. Weitere Informationen unter www.breitwand.com oder www.institutfrancais.de/cinefete.

50 Jahre
Die besten Filme aus 50 Jahren deutscher Film

Sonntag, 13.12.2015
11:00 Uhr Kino Breitwand STARNBERG

WALLERS LETZTER GANG

Sonntag, 13.12.2015
11:00 Uhr Kino Starnberg

WALLERS LETZTER GANG

50 JAHRE KURATORIUM

Eine filmische Reflektion über Veränderung und Fortschritt in der Geschichte der BRD. In einem idyllischen Seitental im Allgäu soll eine Bahnlinie stillgelegt werden – und mit ihr der alte Streckengeher Waller, dessen Leben eng mit der Geschichte dieser Eisenbahnstrecke verwachsen ist. Ein letztes Mal bricht Waller zu einem Kontrollgang auf. Sein Gang entlang der Schienen wird ein Gang durch die Zeiten: Kindheit in den 20er Jahren, erste Berufserfahrung als Streckengeher, Abschied vom besten Freund, der 1941 Soldat wird und nicht zurückkehrt. Nach dem Krieg die große verbotene Liebe zu Angelika.

DE 1988, 100 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Christian Wagner, Darsteller: Rolf Illig, Herbert Kaup, Sibylle Canonica



**AGENDA 21
Herrsching**

**We come
as friends**

Anschließend: Filmgespräch
mit Gregory Goc,
Vorsitzender
von Sudan Face e.V.,
Sozialpädagoge bei der
Stadt München

Dienstag 15.12.2015
19:30 Uhr Kino Herrsching

Dienstag, 15.12.2015
19:30 Uhr Kino Herrsching

WE COME AS FRIENDS

AGENDA 21
HERRSCHING

Im dunkelsten Winkel der Weltpolitik, im Sudan – einem Land reich an Bodenschätzen und Konflikten, kommen die Akteure in einer für Afrika beispielhaften neukolonialen Situation zusammen: UN-Friedenstruppen, amerikanische Missionare, chinesische Ölproduzenten, sudanesishe Kriegsherren, lokale Eliten. Auch die Armen des Landes haben ihren Auftritt: Sie werden über den Tisch gezogen. Friedensfilmpreis der Berlinale 2014.

Filmgespräch mit Gregory Goc, Vorsitzender von Sudan Face e.V., Sozialpädagoge bei der Stadt München

FR/ AT 2014, 110 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Hubert Sauper



Cinema italiano Italien, OmU

C'era una volta
Schöne Isabella

Kino Starnberg
Mittwoch, 16.12.2015
19:30 Uhr
Mit Einführung durch
Ambra Sorrentino-Becker

Kino Herrsching
Mittwoch, 23.12.2015
19:00 Uhr

Mittwoch, 16.12., 19:30 Uhr
Kino Starnberg

C'ERA UNA VOLTA

CINEMA ITALIANO

Der junge Prinz Rodrigo hat keine Lust, von seiner Mutter verheiratet zu werden. Er macht sich aus dem Staub und trifft auf die schöne Bauerntochter Isabella. Die beiden verlieben sich Hals über Kopf ineinander. Doch vor das Happy-End haben Hexen und ein veritabler Heiliger etliche Hindernisse gesetzt. Auf Umwegen kommen die Liebenden aufs Schloss. Dort muß Isabella gegen die sieben Prinzessinnen zu einem schweren Wettbewerb antreten. **Mit Einführung durch Ambra Sorrentino-Becker in italienischer Sprache.** Wiederholung ohne Einführung am 23.12., 19:00 Uhr im Kino Breitwand Herrsching

IT/Fr 1967, 115 Min., OmU, Regie: Francesco Rosi,
Darsteller: Sophia Loren, Omar Sharif, Georges Wilson



**Künstlerfilme
im Gespräch**
Jeden 3. Mittwoch im Monat

Alberto Giacometti -
Die Augen
am Horizont

Mittwoch, 16.12.15,
20:00 Uhr, Seefeld

unter Leitung von
Susanne Hauenstein

Mittwoch, 16.12., 20:00 Uhr
Kino Schloss Seefeld

ALBERTO GIACOMETTI

KÜNSTLERFILME
IM GESPRÄCH

In einem kleinen Atelier in Paris entstand über Jahrzehnte der Grossteil eines Werkes, das zu den bedeutendsten der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts gehört: die Plastiken, Gemälde und Zeichnungen Alberto Giacomettis (1901–1966). Sein Leben lang hat der Künstler auch geschrieben: Reflexionen, tagebuchartige Skizzen, Analytisches über die eigene Arbeit, Aufzeichnungen von Träumen, Aufsätze über Künstlerkollegen, Erinnerungen.

Anschl. Gespräch mit der Malerin und Dozentin für Malerei Susanne Hauenstein (aus Andechs).

CH 2001, 58 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Heinz Büttler



Sonntag, 20.12., 11:00 Uhr Seefeld

Samstag, 26.12., 11:00 Uhr
Kino Herrsching

Sonntag, 27.12., 11:00 Uhr Seefeld

Mittwoch, 30.12., 22:00 Uhr
Kino Starnberg

50 JAHRE KURATORIUM

STILLES LAND

DE 1992, 98 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Andreas Dresen, Die bewegten Herbsttage 1989.

WER FRÜHER STIRBT, IST LÄNGER TOT

D 2006, 104 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Marcus H. Rosenmüller. Jungenphantasien und -träume in Bayern

WINTERTOCHTER

DE/PL 2010, 93 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Johannes Schmid, Familiengeschichte zwischen Deutschland und Polen.

HELL - DIE SONNE WIRD UNS VERBRENNEN

DE 2010, 86 Min., FSK ab 16 Jahren, Regie: Tim Fehlbaum, Sonne und Vampire - ein aufsehenerregender Debütfilm.



Montag, 21.12.2015
21.00 Uhr Kino Schloss Seefeld
KURZFILME

21.12. KURZFILMTAG

AliëNation (Gewinner Goldenes Glühwürmchen FSFF 2015)

Regie: Laura Lehmus, Länge: 6 Min.

High Wool

Regie: Nikolai Maderthoner, Moritz Mugler, D 2013, 3 Min

Er & Sie Regie: Marco Gadge, D 2014, Länge: 15 Min

Aubade Regie: Mauro Carraro, CH 2014, 5 Länge: 5 Min

A Pure State of Mind

Regie: Sabrina Maria Stockner, AT 2014, 8 Min

Chain Regie: Eicke Bettinga, D/FR/BU2014, 22 Min.

Circuit Regie: Robert Gwisdek, D 2013, 15 Min.

Herman The German Regie: Michael Binz, D 2015, 15 Min.



Mittwoch, 30.12.2015
19:00 Uhr Kino Starnberg

ALEXIS SORBAS

WUNSCHFILM DES MONATS

Das Alter tötet das Feuer, aber ein bisschen Zeit habe ich noch, sagt Sorbas und lächelt dem belesenen Engländer zu, der ein Bergwerk auf Kreta gepachtet hat, um unter einfachen Menschen ein neues Leben zu beginnen. Mit Sorbas wird er in die archaisch-grausamen Elemente der kretischen Kultur eingeführt. Der Intellektuelle trifft in Sorbas auf einen ungebildeten, aber lebenserfahrenen Mann mit einem unverfälschten gesunden Menschenverstand, der soviel Lebenskraft versprüht, dass die berühmte Musik von Theodorakis nur noch Beiwerk ist. Zum 100. Geburtstag von Anthony Quinn.

GR 1964, 136 Min., Regie: Michael Cacoyannis,
Darsteller: Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas

KAOS BREITWAND-SILVESTERFILM

DONNERSTAG, 31.12., 19:00 UHR SEEFELD

IT/FR 1984, 187 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Paolo und Vittorio Taviani,
Darsteller: Regina Bianchi, Margarita Lozano, Claudio Bigagli, Enrica Maria Modugno

Seit Jahren zeigt das Kino Breitwand als letzte Vorstellung des Jahres den Filmklassiker "Kaos" von den Gebrüdern Taviani in einer 35 mm Kopie. Es ist die einzige in Deutschland und sie lagert in unseren Kinos für diesen Moment ein Jahr lang ein. Nach fünf Novellen des Sizilianers Luigi Pirandello (1867-1936) ist eine Sinfonie entstanden, die nach Sizilien in das Land Kaos rund um Agrigent führt. Ein fantastischer Bilderbogen, schwankhaft, volkstümlich, ernst und symbolisch

überhöht, mit Momenten, die zu den schönsten in der Kinogeschichte gehören wie die zum türkisblauen Meer auf weißem Bimsstein herabspringenden Kinder oder der in einer Pietafigur auf dem Schoß seiner Frau gebettete mondsüchtige Mann und viele andere. Ein Meisterwerk!

Wer diesen Film nicht sehen will, kann in der Kino-Lounge mit der neuen französischen Komödie "Unter Freunden" die letzten Stunden des Jahres 2015 verbringen.

DÄMONEN UND WUNDER FILM DES MONATS JANUAR

MITTWOCH, 06.01., 19:30 UHR STARNBERG

FR 2015, 114 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Jacques Audiard
Darsteller: Marc Zinga, Vincent Rottiers, Franck Falise

Einmal im Monat wählt die Jury der evangelischen Filmarbeit einen besonderen Film aus dem Kino-Monatsprogramm aus. Im Monat Dezember war es der Film DHEEPAN - DÄMONEN UND WUNDER. Wir zeigen diese berührende Liebesgeschichte im Flüchtlingsumfeld wie immer am ersten Mittwoch des Monats, diesmal am 6.1.2016, in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Akademie Tutzing im Filmgespräch mit Professor Udo Hahn und Kinomacher Matthias Helwig.

Ein politischer Flüchtling landet in Frankreich und ergattert einen Job als Hausmeister in einem Vorort von Paris. Was jedoch niemand weiß: Der Flüchtling ist ein ausgebildeter Kämpfer und schon bald muss er seine Fähigkeiten unter Beweis stellen.

03.12.2015 - 20.01.2016

PANZERKREUZER POTESKIN

STUMMFILM MIT LIVE - MUSIK

SONNTAG, 17.01., 11:00 UHR STARNBERG

UdSSR 1925, 75 Min., Regie: Sergeio Eisenstein,

Sergei M. Eisensteins Stummfilm-Klassiker über den Aufstand 1905 in Odessa am Panzerkreuzer Potemkin ist einer der berühmtesten Klassiker der Filmgeschichte. Weil die Lebensmittel an Bord verdorben sind, proben die geschundenen Matrosen eines russischen Kriegsschiffs den Aufstand. Ihr Anführer kommt dabei zwar ums Leben, trotzdem gelingt es ihnen, die Offiziere zu überwältigen und ins Meer zu werfen. Als sich nach der Landung im Hafen Odessa auch immer mehr Bürger

der Revolte anschließen, schlagen die ankommenden Truppen des Zaren allerdings brutal zurück.

Chris Jarrett hat eine Komposition zu Eisensteins klassischem Stummfilm Panzerkreuzer Potemkin geschrieben. Seine ganz eigenständige, teils durchkomponierte, teils improvisierte Partitur unterstreicht die antimilitaristische Botschaft Eisensteins. Seine Musik wirkt auf eine ganz persönliche Art kommentierend und ergreift Partei für die Unterdrückten.

THULETUVALU

AGENDA 21 HERRSCHING

DIENSTAG, 19.01., 19:30 UHR HERRSCHING

CH 2014, 96 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Matthias von Gunten

Zwei Orte an den Rändern des Globus sind aufgrund des Klimawandels in die Schlagzeilen geraten: Thule in Nord-Grönland, weil dort das Eis immer schneller abschmilzt, und Tuvalu im pazifischen Ozean, weil der Inselstaat im ansteigenden Meer zu versinken droht. Das traditionelle Leben der Menschen an beiden Orten wird durch diese Veränderungen komplett in Frage gestellt. Ihr Schicksal kündigt einen Wandel an, der einmal alle Menschen auf der Erde betreffen könnte.

Preisgekrönter Dokumentarfilm mit phantastischen Naturaufnahmen, gedreht vom Schweizer Regisseur Matthias von Gunten.

Filmgespräch mit Lukas Köhler, Geschäftsführer des Zentrums für Umweltethik und Umweltbildung der Hochschule für Philosophie München

03.12.2015 - 20.01.2016



SONNTAG, 17.01.2016
11:00 UHR STARNBERG
LIVE-MUSIK + FILM

12,- EURO EINTRITT

LIVE-MUSIK VON CHRIS JARETT
PANZERKREUZER POTESKIN



AGENDA 21
Herrsching

Dienstag, 19.01.2016
19:30 Uhr Kino Herrsching

Thule
Tuvalu

Anschließend Filmgespräch
Lukas Köhler,
Geschäftsführer des
Zentrums für
Umweltethik und
Umweltbildung der
Hochschule für Philosophie
München

OPER JETZT KULTUR ALS LEBENSELIXIER

DIENSTAG, 19.01., 19:30 UHR STARNBERG

9

Mathis Nitschke wuchs in München und Feldafing am Starnberger See auf. Nach einer autodidaktischen Ausbildung zum Tontechniker begann er 1994 ein Studium der klassischen Gitarre, das er 1997 abbrach um sich für ein Jahr der bildenden Kunst zuzuwenden. Heute arbeitet Mathis Nitschke als Komponist und Klanggestalter für Bühne und Film.

Am 30. November 2012 wurde seine erste Oper „JETZT“ an der Opéra National de Montpellier uraufgeführt.

Verfilmung der Uraufführung 30.11.2012, Opera Berlioz – Le Corum, im Auftrag der Opéra National de Montpellier Languedoc-Roussillon, Intendant Jean-Paul Scarpitta, Carl Christian Bettendorf: Musikalische Leitung, Urs Schönebaum: Regie, Bühne und Licht, Yashi Tabassomi: Kostüme, Marie-Ève Signeyrole: Regieassistentin, Noelle Geny: Chorleitung, Arno Waschke: Korrepetition und Dirigierassistent, Mathis Nitschke, Klangregie.



Kultur als Lebenselixier

Dienstag,
19.01.2015, 19:30 Uhr
mit Vortrag mit
Mathis Nitschke!

in Zusammenarbeit mit dem Kunst-
und Museumsverein Starnberger See e.V.

MIA MADRE CINEMA ITALIANO

MITTWOCH, 13.01., 19:00 UHR STARNBERG

IT/FR 2015, 107 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Nanni Moretti,
Darsteller: Nanni Moretti, Margherita Buy, John Turturro

Abschied von der Mutter und ein Plädoyer für die Leichtigkeit des Seins – vielleicht Morettis persönlichster Film: Regisseurin Margherita hat sich von Ihrem Freund getrennt, ihre Tochter Livia geht langsam eigene Wege und ihre Mutter liegt im Krankenhaus ohne Hoffnung auf Genesung. Während sich ihr Bruder Giovanni liebevoll um die Mutter kümmert, ist Margherita mit der Situation völlig überfordert.

Zwischen Krankenhaus und Drehorten

wird ihr langsam klar, was im Leben wirklich wichtig ist: Zeit mit ihren Lieben zu verbringen und das Vermächtnis ihrer Mutter zu beherzigen – die Lektion Leben, die sie ihr erteilt hat, und die Erinnerung, die in ihr weiterleben wird.

Mit Einführung durch Ambra Sorrentino-Becker in italienischer Sprache.

Wiederholung am 20.01.2016 um 19 Uhr in Herrsching ohne Einführung



Cinema italiano Italien, OmU

Kino Starnberg
Mittwoch, 13.01.2016
19:30 Uhr
Mit Einführung durch
Ambra Sorrentino-Becker

Kino Herrsching
Mittwoch, 20.01.2016
19:00 Uhr

2001 - ODYSSEE IM WELTRAUM WUNSCHFILM DES MONATS JANUAR 2016

MITTWOCH, 20.01., 19:00 UHR STARNBERG

USA/ GB 1968, 141 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Stanley Kubrick
Darsteller: Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester, Leonard Rossiter

„2001: Odyssee im Weltraum“ ist ein Film der Superlative. Alles an diesem Film ist gewaltig. Vom Beginn der Arbeit am Drehbuch bis zur Fertigstellung vergingen vier Jahre, es war zu seiner Zeit einer der teuersten Filme und es war der Film mit den bis dahin meisten Tricksequenzen. Doch nicht nur die äußeren Produktionsbedingungen sprengten den Rahmen, auch inhaltlich griff das Werk in neue Dimensionen aus. So ist „2001: Odyssee im Weltraum“ nicht nur der Film mit der

größten zeitlichen Erstreckung – über vier Millionen Jahre spannt sich der Handlungsbogen –, auch die räumliche Ausdehnung übertrifft alles bisher Dagewesene. Der Film ist nicht nur der erste, der den Weltraum in seiner unendlichen Dimension erfahrbar macht, er strebt noch darüber hinaus bis jenseits der Unendlichkeit, wie sein vierter Teil überschrieben ist. (Siegfried König) **Mit Einführung durch Thomas Lochte vom Starnberger Merkur.**

GOTTHARD GRAUBNER KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH

MITTWOCH, 20.01., 20:00 UHR SEEFELD

D 2015, 93 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Tilman Urbach

Der deutsche Künstler Gotthard Graubner gilt als bedeutender Vorreiter für die abstrakte Farbmalerie. Insbesondere mit seinen monochromen Farbflächen, die die Farbe als allein für sich selbst stehendes Element zum Gegenstand machten, betrat der 1930 im sächsischen Erlbach geborene Graubner einst Neuland. Im Jahr 2010 gewährte Graubner dem Filmmacher Tilman Urbach Zutritt zu seinem Atelier und gab ihm im Zuge dessen auch Aufschluss über seine künstlerischen

Inspirationen und die Hindernisse, mit denen er im Laufe seines Schaffens zu kämpfen hatte. Entstanden ist eine Dokumentation, mit der Urbach einen intensiven Blick auf die Arbeitsweise und das lange Leben des im Mai 2013 im Alter von 82 Jahren verstorbenen Ausnahmemaalers wirft.

03.12.2015 - 20.01.2016



WUNSCHFILM
STANLEY KUBRICK
2001
odyssee im weltraum

MITTWOCH,
20.01.2016
19:00 UHR
STARNBERG

MIT EINFÜHRUNG
DURCH
THOMAS LOCHTE
STARNBERGER
MERKUR

Geldpassinhaber
freier Eintritt
Eintritt 5,- Euro



**Künstlerfilme
im Gespräch**

Jeden 3. Mittwoch im Monat
unter Leitung von
Susanne Hauenstein

**Gotthard
Graubner**

Mittwoch,
20.01.2016,
20:00 Uhr,
Kino Seefeld

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT VOM 03.12.2015 - 20.01.2016

NEU IM KINO

AB 03.12.



Wie auf Erden

Das brandneue Testament (Seefeld)
Ephraim und das Lamm (Seefeld)
HalloHallo (Seefeld)
Ich und Earl und das Mädchen (Herrsching)
Wie auf Erden (Seefeld)

AB 10.12.



Dämonen und Wunder

Aus dem Abseits (Seefeld)
Bridge Of Spies (Starnberg)
By the Sea (Starnberg)
Dämonen und Wunder (Seefeld)
Der Perlmutterknopf (Herrsching)

AB 17.12.



Star Wars

Carol (Seefeld)
Die Kinder des Fechtlers (Seefeld)
Star Wars - Das Erwachen der Macht - 3 D
Unsere kleine Schwester (Seefeld)

WEITER IM PROGRAMM

AWAKE - Das Leben des Yogananda // Der Staat gegen Fritz Bauer // Die Tribute von Panem - Mockingjay 2 // Ewige Jugend // Giovanni Segantini // Mia Madre // Picknick mit Bären // Spectre // Steve Jobs // Wunder der Lebenskraft // Zwischen Himmel und Eis

KINDERFILME

Alles steht Kopf // Der kleine Prinz (ab 10.12.)// Heidi (ab 10.12.) // Hotel Transsilvanien 2 // Rettet Raffi // Ritter Trenk

TERMINE

Unsere Filmreihen

50 Jahre Kuratorium deutscher Film
 70 Jahre Frieden
 Cinema Italiano
 Cinema espanol
 Künstlerfilm im Gespräch
 Disney Klassiker
 Kinderfilm des Monats

Samstag, 05.12.

HERR 17:00 Happy Welcome, mit Regisseur

Sonntag, 06.12.

STA 11:00 Zwischen Himmel und Eis

11:00 Wunder der Lebenskraft

SEEF 11:00 Electroboy

HERR 11:00 AWAKE - Das Leben des Yogananda

Montag, 07.12.

STA 18:00 Hayat Öpücügü, türk. OmU

Dienstag, 08.12.

STA 19:30 NEPAL: Diskussion, Lesung, Film

Mittwoch, 09.12.

HERR 19:00 Hayat Öpücügü, türk. OmU

SEEF 19:30 Der Sommer d. fliegenden Fische span . OmU, mit Einführung

Sonntag, 13.12.

STA 11:00 70 JAHRE FRIEDEN: Tangerines

11:00 50 JAHRE KURATORIUM:

Walters letzter Gang

14:45 70 JAHRE FRIEDEN: Citizen Four

SEEF 11:00 50 JAHRE KURATORIUM:

Daheim sterben d'Leut

Montag, 14.12.

STA 14:00 4.-: Die Maisinsel

Dienstag, 15.12.

HERR 19:30 AGENDA 21: We Come As Friends

Mittwoch, 16.12.

STA 19:30 C'era una volta, ital.OmU

SEEF 20:00 KÜNSTLERFILM IM GERÄCH: Alberto Giacometti

3,50 Euro: Kinderfilm des Monats:

Lippels Traum

(Donn., 16 Herr, Fr., 16 Seef, Sa., 14 Sta)

Sonntag, 20.12.

STA 11:00 Dämonen und Wunder - Dheapan

11:00 Das brandneue Testament

SEEF 11:00 50 JAHRE KURATORIUM:

Stilles Land

11:00 70 JAHRE FRIEDEN: Tangerines

14:45 70 JAHRE FRIEDEN: Citizen Four

HERR 11:00 Giovanni Segantini

13:00 Ephraim und das Lamm

Montag, 21.12.

SEEF 21:00 Kurzfilmabend

AB 24.12.



Ich bin dann mal weg

Ich bin dann mal weg (Starnberg)
Mr. Holmes (Seefeld)
Star Wars - Das Erwachen der Macht - 2 D
 (Starnberg)

AB 31.12.



Unter Freunden

Kirschblüten und rote Bohnen (Seefeld)
Peanuts - der Film (Starnberg)
Sture Böcke (Seefeld)
Unter Freunden (Seefeld)

AB 07.01.



The Danish Girl

Conducta - Wir werden sein wie Che
Der Junge und die Welt (Seefeld)
Je suis Charlie (Seefeld)
Louder than bombs (Seefeld)
The Danish Girl (Starnberg)

AB 14.01.



The Revenant

ie dunkle Seite des Mondes (Seefeld)
Janis - Little Girl Blues (Herrsching)
Mademoiselle Hanna (Seefeld)
Suite française (Seefeld)
The Revenant - Der Rückkehrer (Starnberg)

Aus dem Abseits // By the Sea // Carol // Das brandneue Testament // Dämonen und Wunder // Der Perlmutterknopf // Die Kinder des Fechtlers // Ephraim und das Lamm // Giovanni Segantini // Picknick mit Bären // Spectre // Unsere kleine Schwester // Wie auf Erden // Wunder der Lebenskraft // Zwischen Himmel und Eis

Der Junge und die Welt (ab 31.12.) // **Der kleine Prinz** // **Die Melodie des Meeres** (ab 31.12.) // **Heidi** (ab 10.12.) // **Hotel Transilvanien 2** // **Peanuts - der Film** (ab 31.12.)

Freitag, 25.12.

STA 11:00 Der Staat gegen Fritz Bauer
 11:00 AWAKE - Das Leben des Yogananda
 SEEF 11:00 Die Schüler der Madame Anne

Samstag, 26.12.

STA 11:00 Giovanni Segantini
 11:00 Wunder der Lebenskraft
 SEEF 11:00 Er ist wieder da
 HERR 11:00 Wer früher stirbt, ist länger tot

Sonntag, 27.12.

SEEF 11:00 50 JAHRE KURATORIUM:
 Wintertochter

Mittwoch, 30.12.

STA 19:00 WUNSCHFILM: Alexis Sorbas
 22:00 50 JAHRE KURATORIUM: Hell

Donnerstag, 31.12.2015

SEEF 14:00 5,- Euro: Unter Freunden
 19:00 Kaos, Regie: Gebr. Taviani
 19:30 Unter Freunden

Sonntag, 03.01.2016

STA 11:00 Carol
 SEEF 11:00 AWAKE - Das Leben des Yogananda
 HERR 11:00 Hasret - Sehnsucht

Mittwoch, 06.01.2016

STA 11:00 Body
 19:30 FILM DES MONATS:
 Dämonen und Wunder, m. Gespräch
 SEEF 19:30 Unter Freunden, OmU, m. Einf.
 HERR 11:00 Die Kinder des Fechtlers

Sonntag, 10.01.

STA 11:00 Kirschblüten und rote Bohnen
 11:00 Hasret - Sehnsucht
 SEEF 11:00 Die Maisinsel
 11:00 Conducta - Wir werden sein wie Che
 HERR 11:00 Giovanni Segantini

Montag, 11.01.

STA 14:00 4,- Euro: Mia Madre

Mittwoch, 13.01.

STA 19:30 Mia Madre, ital. OmU
 mit Einführung
 19:30 Unter Freunden, OmU, mit
 Einführung durch A. Hahne-Schwanke
 SEEF 19:30 Conducta, OmU, mit Einführung

Sonntag, 17.01

STA 11:00 Unter Freunden
 11:00 LIVE-MUSIK + STUMMFILM:
 Panzerkreuzer Potemkin
 SEEF 11:00 Der Junge und die Welt

Dienstag, 19.01.

HERR 19:30 AGENDA 21: Thule Tuvalu
 STA 19:30 Oper JETZT, mit Filmgespräch
Mittwoch, 20.01.
 STA 19:00 WUNSCHFILM:
 2001 - Odyssee im Weltraum
 19:00 Conducta, span. OmU
 HERR 19:00 Mia Madre, Ital. OmU
 SEEF 20:00 KÜNSTERFILM IM GESPRÄCH:
 Gotthard Graubner



KINOPROGRAMM

03.12.2015 - 20.01.2016



Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00

E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 00

E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10

E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25

E-mail: kontakt@breitwand.com