

KINOPROGRAMM
18.12.2014 - 04.02.2015



- AB 18.12.: 1001 GRAMM / NACHTS IM MUSEUM 3
DIE WOLKEN VON SILS MARIA
- AB 25.12.: DIE ENTDECKUNG DER UNENDLICHKEIT /
BIBI & TINA 2 / HONIG IM KOPF /
BAVARIA VISTA CLUB
- AB 01.01.: DIE SPRACHE DES HERZENS / EINE TAUBE ...
- AB 08.01.: WILD TALES / ST. VINCENT
- AB 15.01.: DER GROSSE TRIP / FRAU MÜLLER MUSS WEG
AMOUR FOU / STREIF - ONE HELL OF A RIDE
- AB 22.01.: BAYMAX / MORTDECAI
- AB 29.01.: ANDERSWO / DA MUSS MANN DURCH



tagsüber café

&

abends bar

Montag – Mittwoch: 11.00 – 19.00 Uhr
Donnerstag – Sonntag: 10.00 – 19.00 Uhr
Mehr Inspirationen unter:
www.tortenfee-cafe.de

Tortenfee
—
Erlebniscafé

Donnerstag: 19.00 – 24.00 Uhr
Freitag: 19.00 Uhr – open end, Special events
Mehr Informationen zu unseren
Special events unter: www.moyo-bar.de

moyo-bar
—
dine & dance – eventlocation

Erlebniscafé und dine & dance – eventlocation, Am Hartholz 17, 82239 Alling, Telefon: 08141/5372714

CHRISTIAN FRIEDEL

BIRTE SCHNÖINK

STEPHAN GROSSMANN



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
BEST OF DE CAMERAS

AMOUR FOU

„Es mag seltsam klingen, aber ich suche nicht eine Partnerin fürs Leben, sondern fürs Sterben.“ Heinrich von Kleist

EIN FILM VON JESSICA HAUSNER

AB 15.01. IM KINO

PEDRO ALMODOVAR PRÉSENTA

OFFICIAL SELECTION

WILD TALES

JEDER DREHT MAL DURCH!



18.12.2014 - 04.02.2015

1001 GRAMM

Diese anspruchsvolle leichte Komödie kombiniert Logik und Perfektion mit erfrischender Herzlichkeit und vielen Überraschungen zu einem ebenso warmherzigen wie extravagant komischen Film.

Marie ist Wissenschaftlerin. Als Mitarbeiterin des norwegischen Eichamts reist sie durch das Land, um Messgeräte zu kontrollieren. Ob Briefwaage oder Benzinpumpe, Marie registriert jede Abweichung. Bereits ihr Vater hat im Eichamt gearbeitet. Er ist krank und meint, dass eines Tages nur 1000 Gramm von ihm übrig bleiben werden. Oder vielleicht ein Gramm mehr für das Unwägbar.

Eines Tages soll Marie das norwegische Referenzkilogramm (1000 Gramm) in Paris neu kalibrieren lassen. In der sommerlichen französischen Hauptstadt wird selbst die sonst so gewissenhafte und zurückgenommene Marie von ihren Gefühlen und dem Unwägbar eingeholt.

FR/NO 2014 86 Min.

Regie: Bent Hamer

Darsteller: Ane Dahl Torp, Per Christian Ellefsen, Laurent Stocker

Termine: Ab 18.12.2014
in den Breitwand-Kinos



1001 Gramm



Amour Fou

AMOUR FOU

Ein geheimnisvoller Film, der im Zuschauer lange nachklingt und durch die außergewöhnliche Schönheit von Bildern und Sprache ebenso besticht wie durch die erstklassige Leistung der Interpreten. Am 21. November 1811 begeht der Dichter Heinrich von Kleist im Alter von 34 Jahren in Berlin Selbstmord. In den hohen gesellschaftlichen Kreisen, denen er angehörte, hatten seine Werke keinen Erfolg, sondern stießen auf Spott und Unverständnis. Kleist will nicht alleine in den Tod gehen. Er fragt Henriette Vogel, eine verheiratete Frau und Mutter einer kleinen Tochter, die ihm bei einer Abendgesellschaft ihre Bewunderung ausgesprochen hatte, ob sie mit ihm in den Freitod gehen würde. Sie nimmt an und in erlesenen Bildern nimmt die Geschichte ihren Lauf - durch Kleists Entschlossenheit und Henriettes finstere Versuchung, auf ihr friedvolles, glückliches Familienleben zu verzichten.

DE/AT/LUX 2014 96 Min.

Regie: Jessica Haussner

Darsteller: Christian Friedel, Birte Schnoek, Stephan Grossmann, Sandra Hüller

Termine: Ab 22.01.2015 im Kino Seefeld
18.01., 17:00 Uhr Preview mit Regisseurin

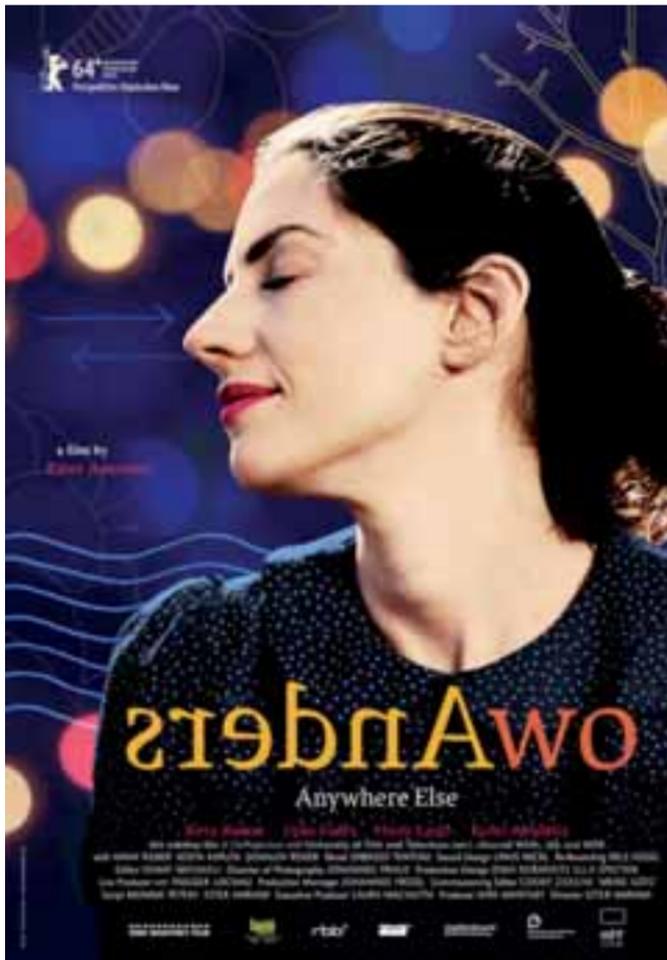
ANDERSWO

"Saudade": das meint eine bestimmte Art der Sehnsucht, der Melancholie – es ist eines der unübersetzbaren Wörter, die Noa sammelt für ihre Master-Abschlussarbeit. Eine Arbeit, die von der Uni keinerlei Unterstützung erhält, an der Noa selbst zweifelt, die aber diesen Film als schöner Subtext durchzieht:

Es ist kein neues Thema und ein sehr originelles an sich auch nicht, aber mit einer sensiblen Inszenierung und einfühlsamen Charakterisierung der Figuren gelingt der Regisseurin ein schöner Film über den Zwischenzustand des Nicht-dazu-Gehörens der Generation der Anfang-Dreißiger, die Quarterlife-Crisis, den verspürten Zwang, sich endlich sein Leben wohnlich einzurichten, und den inneren Widerstand gegen die Festlegungen, für die man sich noch nicht reif fühlt. Im Fall von Noa kommt eine weitere Komplikation hinzu: Sie ist Israelin, hat zwei Länder, zwei Plätze, die ihre Heimat sein könnten.

DE 2014 87 Min.
Regie: Ester Amrami
Darsteller: Kosta Kaplen, Romi Abulafia, Neta Riskin, Dovaleh Reiser, Hana Rieber, Golo Euler, Hana Laslo

Termine: Ab 29.01.2015 im Kino Seefeld



BAVARIA VISTA CLUB

Blues auf Bayrisch, Volksmusi plus Jazz, Gstanzl plus Reggae – oberbayerische Musik ist manchmal bunter als die Polizei erlaubt. Dies dokumentiert Walter Steffens neuer Film. Er reflektiert die Historie und die Vielfalt der Avantgarde der oberbayerischen Volksmusik. Selten hat man so viele wunderbare, schräge, schlaue Bayern in einem Film gesehen: Sieben Bands und ihre Musiker, von der eher traditionellen „Unteriberger Hofmusik“ bis hin zu den Ska-Gstanzlern von „Zwoastoa“, sind die Protagonisten des Films.

27.12., 20 Uhr in Seefeld und 28.12. in Starnberg in Anwesenheit des Regisseurs Walter Steffens. An beiden Terminen auch Live-Musik (siehe Veranstaltungen)

DE 2014 90 Min.
Regie: Walter Steffens
Darsteller: Unteriberger Hofmusik, Zwoastoa, u.a.

Termine: Ab 25.12. in Seefeld und Starnberg
27.12.+28.12.mit Walter Steffens
28.12., 11:00 Uhr mit LIVE-Musik

BIRDMAN ODER DIE UNVER- HOFFTE MACHT DER AHNUNGSLOSIGKEIT

Elegantes, verspieltes, ständig pulsierendes, wie ohne Schnitt gedrehtes Meisterwerk über Eitelkeit, Selbstzweifel, Bewunderungssucht und vor allem die Fragen nach dem Sinn des eigenen Lebens an Hand der Geschehnisse rund um eine Theateraufführung am New Yorker Broadway. Regie will der einstige Hollywoodstar Riggan Thomson führen, der einst "Birdman" war - gespielt von "Batman"-Darsteller Michael Keaton. Um ein neues Image, aber auch neue Beachtung zu finden, versucht er als Regisseur und Schauspieler am Broadway Fuß zu fassen. Was ihm dabei in die Quere kommt, ist eine Menge: seine Tochter nach einem Drogenentzug, die anstrengende Freundin seines noch anstrengenderen Hauptdarstellers und vor allem sein eigenes, unberechenbares, grenzwertiges Ego.

USA 2014 119 Min.
Regie: Alejandro J. Inarritu
Darsteller: Michael Keaton, Edward Norton,
Amy Ryan, Emma Stone,
Naomi Watts
Termine: **Ab 29.01.2015**
in den Breitwand-Kinos

„Grandios. Großartig.“ – FAZ

M I C H A E L K E A T O N
Z A C H G A L I F I A N A K I S
E D W A R D N O R T O N
A N D R E A R I S E B O R O U G H
A M Y R Y A N
E M M A S T O N E
N A O M I W A T T S

IN REGIA DI ALEJANDRO J. INARRITU

B I R D M A N

ODER
(DIE UNVERHOFFTE MACHT DER AHNUNGSLOSIGKEIT)

(VENICE) (TELLURIDE) (NEW YORK) (HOUSTON)

THE SEAGULL BY ANTON CHEKHOV
MUSIC BY DAVID JULYAN
COSTUME DESIGNER: JACQUES BOUDET
PRODUCTION DESIGNER: JACQUES BOUDET
EXECUTIVE PRODUCERS: JACQUES BOUDET, JACQUES BOUDET
PRODUCED BY JACQUES BOUDET & JACQUES BOUDET
WRITTEN BY ALEJANDRO J. INARRITU & ALEJANDRO J. INARRITU

AB DONNERSTAG, 29. JANUAR NUR IM KINO



CAFÉ OLYMPIQUE EIN GEBURTSTAG IN MARSEILLE

Ein Film voller südfranzösischer Wärme: Ariane fühlt sich einsamer als gewöhnlich. Sie hat Geburtstag, die Kerzen auf der Torte brennen schon, aber alle ihre Gäste lassen sich entschuldigen. Ariane setzt sich in ihr Auto und fährt nach Marseille, um in der großen sonnigen Stadt am Meer etwas zu erleben. Sie findet das Café Olympique. Dieses sehr gewöhnliche Restaurant wird erst durch seinen herzlichen Besitzer und durch die skurrilen Gestalten in seinem Umfeld zu einem besonderen Ort. Hier darf jeder sein, wie er ist und tun, was ihm gefällt. Das animiert Ariane, mehr aus ihrem Leben zu machen, als sie sich bisher zugetraut hatte. So ver helfen ein Restaurantbesitzer, ein Taxifahrer, eine Kellnerin und ein Andenken-Verkäufer Ariane zu einigen unvergesslichen Tagen.

(Au fil d'Ariane)
FR 2014 92 Min.
Regie: Robert Guédiguian
Darsteller: Ariane Ascaride, Jacques Boudet,
Jean-Pierre Darroussin
Termine: **Ab 25.12.2014**
in den Breitwand-Kinos

CITIZENFOUR AGENDA 21

Die Filmemacherin Laura Poitras erhielt eines Tages E-Mails von jemandem, der ihr unter dem Synonym "citizenfour" schrieb und behauptete, Informationen über die Überwachungstätigkeiten der britischen und US-amerikanischen Regierung zu haben. Wie sich später herausstellte, handelte es sich bei dieser Person um Edward Snowden, der mit der Weitergabe von Geheimnissen über Geheimdienstprogramme wie PRISM, Boundless Informant und Tempora einen der größten internationalen Datenschutz-Skandale der Geschichte aufdeckte. Poitras flog mit dem Guardian-Journalist Glenn Greenwald nach Hongkong, um das Material entgegenzunehmen und den Whistleblower zu treffen.

DE/USA 2014 114 Min.
Regie: Laura Poitras
Darsteller: Edward Snowden, Glenn Greenwald

Termine: Weiter in den Breitwand-Kinos



Citizenfour



Da muss Mann durch

DA MUSS MANN DURCH

Nach dem Bestseller "Da muss Mann durch" von Hans Rath.

Paul ist Personalchef eines Verlages und hat in der Liebe schon so manches falsch gemacht. Als er Lena, die Erbin der von Beuthens trifft, will er diesmal alles richtig machen. Doch wenn das so einfach wäre. Denn Elisabeth von Beuthen, Lenas standesbewusste Mutter, lässt ihn aufs Allerfreundlichste spüren, dass sie sich einen anderen Schwiegersohn gewünscht hätte, nämlich Patrick Arterberry, Hedgefonds-Manager, Mitglied des englischen Adels - und Pauls Vorgänger. Dazu ist Lena auch noch schwanger und Paul nicht der Vater. Paul versucht alles und vermasselt alles. Während er bei den Von Beuthens immer weiter in Ungnade fällt, mutiert ausge-rechnet sein bester Freund Schamski zum Liebblingsschwiegersohn der gestrengen Elisabeth.

DE 2014 90 Min.
Regie: Marc Rothemund
Darsteller: Wotan Wilke Möhring, Julia Jentsch, Daniela Ziegler

Termine: Ab 29.01.2015 im Kino Starnberg

DAS SALZ DER ERDE

In den vergangenen vier Jahrzehnten wurde der brasilianische Fotograf Sebastião Salgado auf allen Kontinenten in seiner Arbeit Zeuge von Kriegen, Post-Konflikt-Gesellschaften, Vertreibungen, Hungersnöten und Leid. Seine Fotografien formieren und transportieren einen bestimmten Blick auf die Welt. Doch für Salgado stellte seine Berufung eine extreme seelische Aufgabe dar, bei der er oft nah am Rande der Verzweiflung stand. Trotz seiner Berühmtheit musste er in der Mitte seines Lebens einen neuen Weg einschlagen. Er musste sich neu finden und neu definieren: Das neue Projekt taufte er "Genesis". Darin widmet er sich den unberührten, paradiesischen Orten der Erde, von denen alles Leben seinen Ausgang nimmt. Diese Fotografien sind eine Hommage an die Schönheit unseres Planeten.

DE/BR/FR/IT 2014 110 Min
 Regie: Wim Wenders
 Darsteller: Sebastião Salgado, Wim Wenders,
 Juliano Ribeiro Salgado

Termine: Weiter ab 18.12.2014
 in den Breitwand-Kinos



Das Salz der Erde



Der große Trip - Wild

DER GROSSE TRIP - WILD

Verfilmung der gleichnamigen Memoiren von Cheryl Strayed. Der Verlust von ihrer geliebten Mutter und das Ende ihrer Ehe, die an Cheryls Heroinsucht zerbrach, haben Cheryl in ein tiefes Loch fallen lassen. Frustriert, aber auch entschlossen, kehrt sie ihrem alten Leben den Rücken zu und begibt sich – ohne geringste Vorkenntnisse und mit viel zu schwerem Rucksack – auf eine 2.000-Kilometer-Wanderung entlang des Pacific Crest Trails.

Auf ihrem Weg bekommt Cheryl es mit der geballten Erbarmungslosigkeit der Natur zu tun, doch sie tritt Durst, Hunger, Hitze und Kälte mit immer neuem Mut entgegen. Einmal dem Ruf der Wildnis gefolgt, übersteht sie bald auch Begegnungen mit gefährlichen Raubtieren. Durch all die neuen Erlebnisse relativieren sich die bisherigen Erfahrungen, Erfolge, Rückschläge, Hoffnungen und Ängste der Aus-

USA 2014 115 Min.
 Regie: Jean-Marc Vallée
 Darsteller: Reese Witherspoon, Gaby Hoffmann,
 Laura Dern

Termine: Ab 15.01.2015
 in den Breitwand-Kinos

DER HOBBIT - DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE



Als die von Thorin Eichenschild angeführte Zwerge-Truppe ihre Heimat von Smaug zurückfordert, entfesselt sie die zerstörerische Kraft des Drachen. Keiner ist mehr sicher vor dem feurigen Zorn Smaugs, der Seestadt samt Bevölkerung angreift. Ein zermürbender Kampf wird entfacht, der bei allen Beteiligten Spuren hinterlässt.

Thorin verweigert den Seestädtern jegliche Hilfe und auch das Gold, das der Drache gestohlen hatte, will er nicht teilen. Hobbitt Bilbo versucht, zwischen den Parteien zu vermitteln, doch vergeblich. Tho-

rin hält ihn für einen Verräter und auch Gandalf kann nichts mehr ausrichten. Es wird aufgerüstet und bald stehen sich die Armeen gegenüber – doch von weit her hat bereits eine noch viel dunklere Bedrohung ihr Augenmerk auf den Einsamen Berg gerichtet.

USA /NZE 2014 144 Min.

Regie: Peter Jackson

Darsteller: Martin Freeman, Ian McKellen, Richard Armitage

Termine: Weiter ab 18.12.2014
in den Breitwand-Kinos

18.12.2014 - 04.02.2015



Europäische Schwertkunst Starnberg

**Klarheit
Entschlossenheit
Mut**

www.europaeische-schwertkunst.de

DIE ENTDECKUNG DER UNENDLICHKEIT

Während seines Studiums an der renommierten Cambridge University in den 1960er Jahren verliebt sich der brillante Naturwissenschaftler Stephen Hawking bis über beide Ohren in die Sprachenstudentin Jane Wilde. Einen herben Rückschlag erhält der theoretische Physiker, der sich vor allem mit dem Phänomen der Zeit und dem Ursprung des Universums beschäftigt, im Alter von nur 21 Jahren, als bei ihm die degenerative Nervenerkrankung ALS diagnostiziert wird. Die Ärzte geben ihm nur noch etwa zwei Jahre zu leben. Doch schiere Willenskraft und nicht zuletzt die Liebe Janes, die ihn nach dem niederschmetternden Befund nicht etwa verlässt, sondern seine Frau wird, helfen ihm, den immer größeren körperlichen Einschränkungen zu trotzen und schließlich mit seinen bahnbrechenden Forschungen in die Geschichte einzugehen.

(The Theory of Everything)

USA 2014 123 Min.

Regie: James Marsh

Darsteller: Eddie Redmayne, Felicity Jones, Tom Prior

Termine: Ab 25.12.2014

in den Breitwand-Kinos



Die Entdeckung der Unendlichkeit



DIE HÜTER DER TUNDRA

Mitten in der Tundra, in Russlands hohem Norden, liegt ein Dorf, das vermutlich das schönste des Kontinents ist: Alte Holzhäuser drängen sich unter mächtigen Föhren, die sich der Schneelast entgegenstemmen. An den verwitterten Wänden hängen Rentierfelle und davor liegen aufgetürmte Brennholzstöße. Die Bewohner schöpfen das Wasser aus mit Eis verkrusteten Brunnen.

Hier auf der Kola-Halbinsel leben Hirten und Rentiere in einer viele tausend Jahre fortwährenden Symbiose. Doch dieses einzigartige kulturelle Erbe russisch-samischer Rentierzucht droht von der Karte zu verschwinden. Längst haben internationale Rohstoffkonzerne die Weidegründe der Tundra im Visier. Sascha, junge Mutter und Abgeordnete des neu gegründeten Parlaments der Samen, kämpft an vorderster Front für ihr Heimatdorf – mit Engagement, Humor und Leidenschaft.

DE 2013 82 Min.

Regie: René Harder

Termine: Ab 22.01.2015

in den Breitwand-Kinos

DIE SPRACHE DES HERZENS

Nach einer wahren Begebenheit: Marie Heurtin, ein Mädchen, das blind und taub zur Welt kommt, kann sich auch mit 14 Jahren nicht ihrer Umwelt mitteilen, lebt und haust wie ein Wolfskind. Die verzweifelten Eltern wenden sich an eine junge Nonne aus dem Larnay Institut in der Nähe von Poitiers. Sie hoffen, dass Schwester Marguerite Marie aus ihrem Gefängnis von Einsamkeit und Verzweiflung befreien kann. Trotz großer Skepsis der Mutter Oberin beschließt die junge Nonne Margaret sich des Mädchens anzunehmen. Geduldig bemüht sie sich um Marias Zuneigung und versucht, diese aus ihrer Dunkelheit zu befreien. Die Erfolge lassen lange auf sich warten, doch dann – gleich einem Wunder – beginnt Marie die Gebärdensprache zu lernen, ohne dass sie sehen kann. So nimmt sie Kontakt zu ihrer Umwelt auf.

(Marie Heurtin)
FR 2013 95 Min.

Regie: Jean-Pierre Améris
Darsteller: Ariana Rivoire, Isabelle Carre,
Brigitte Catillon

Termine: **Ab 01.01.2015**
in den Breitwand-Kinos



DIE SÜSSE GIER IL CAPITALE UMANO

Dank kluger Finanzspekulationen führen Giovanni und Carla Bernaschi gemeinsam mit ihrem Sohn Massimiliano ein luxuriöses Leben. Ganz anders sieht es bei den Ossolas aus: Während Ehemann Dino bemüht, aber erfolglos als Immobilienmakler arbeitet, ist seine Frau Roberta mit Zwillingen schwanger, und die Familie steht kurz vor dem Bankrott. All ihre Sorgen könnten durch den Einkauf in den Hedgefonds der Bernaschis weggewischt werden. Immerhin verbindet eine Beziehung zwischen Massimiliano und Dinoss Tochter aus erster Ehe, Serena, die Familien bereits. Bei ihr laufen alle Fäden zusammen, vor allem in einer Nacht, die mit einer enttäuschenden Preisverleihung beginnt, mit einer wilden Party unter Jugendlichen weitergeht – und an deren Ende ein Radler tödlich verletzt im Straßengraben liegt und niemand weiß, wer diesen Unfall verursacht hat.

FR/IT 2013 110 Min.
Regie: Paolo Virzi
Darsteller: Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Golino, Fabrizio Bentivoglio, Fabrizio Gifuni

Termine: **Ab 08.01.2015**
in den Breitwand-Kinos

DIE WOLKEN VON SILS MARIA

Vergnüglich selbstironisches Vexierspiel über Alter, Jugend und Versagensängste sowie amüsante Gefühlsschlacht mit geschliffenen Dialogen:

Die erfolgreiche Schauspielerin Maria Enders soll bei der Wiederaufführung eines Theaterstücks, mit dem sie vor 20 Jahren als junge Sigrid ihren Durchbruch feierte, die ältere Helena spielen. In der Abgeschiedenheit des schweizerischen Sils Maria trifft sie auf ein junges, nicht ganz durchsichtiges Starlet aus Hollywood, das nun die junge Sigrid spielt. Marie Enders`Sekretärin, jung und ständig am Handy, findet schnell heraus, dass der Diva keine Konkurrenz erwächst. Nur die Zeiten haben sich geändert. So wie die Wolkenschlange von Maloja einst nur ein großartiges Naturphänomen an sich war, so ist sie heute ein Touristenobjekt und im Film ironisch mit pathetischer Musik unterlegt, ganz im Gegensatz zu den Stummfilmaufnahmen.

D, CH, FR, US 2014 124 Min
 Regie: Olivier Assayas,
 Darsteller: Juliette Binoche, Kristen Stewart,
 Lars Eidinger, Angela Winkler

Termine: **Ab 18.12.2014**
 in den Breitwand-Kinos



Die Wolken von Sils Maria



Eine Taube sitzt auf einem
 Zweig und denkt über ihr
 Leben nach

EINE TAUBE SITZT AUF EINEM ZWEIG UND DENKT ÜBER DAS LEBEN NACH

Verdienter Gewinner des Goldenen Löwen der Filmfestspiele von Venedig 2014.

Die Scherzartikelverkäufer Sam und Jonathan wollen den Menschen mit ihren Produkten Freude bereiten. In ihren Verkaufskoffern befinden sich die Klassiker unter den Scherzartikeln. Ironischerweise jedoch sind Sam und Jonathan selbst nicht gerade glücklich. Ihr Geschäft läuft nur schleppend, da sie beide keine großen Verkaufstalente sind und etwa darüber im Zwist liegen, mit welcher Strategie sie ihre Produkte präsentieren sollen. Dabei braucht es einen guten Plan, doch die zwei Chaoten finden ihn nicht und wandern weiter und weiter ziellos von Tür zu Tür, um die Welt ein wenig bunter zu machen. Um sie herum geschehen währenddessen in unglaublichen Tableaus die skurrilsten Dinge.

DE/NOR/SW/FR 2014 100 Min.
 Regie: Roy Andersson
 Darsteller: Holger Andersson, Nils Westblom,
 Charlotta Larsson

Termine: **Ab 01.01.2015**
 in den Breitwand-Kinos

EXODUS GÖTTER UND KÖNIGE

Moses und Ramses wachsen zusammen in der ägyptischen Pharaonenfamilie auf. Obwohl sie keine Blutsverwandtschaft verbindet, stehen sie sich doch sehr nahe. Während sie älter werden, nimmt das gegenseitige Verständnis jedoch immer weiter ab. Ramses steigt zum Pharao auf – Moses, der als Kind im Fluss gefunden wurde und aufgrund seiner Herkunft eigentlich gar nicht Ägypter ist, wird zur Stimme der unterdrückten Israeliten, die in Ägypten als Sklaven zum Bau der Pyramiden gezwungen werden. Eines Tages hat Moses eine Vision, in der Gott selbst erscheint und ihm aufträgt, die Israeliten durch die Wüste in das kanaanäische Land zu führen, um sie so von der Unterdrückung zu befreien. Moses wird dem Befehl folgen. Mit insgesamt 600.000 Ex-Sklaven geht er auf eine vierzig Jahre währende Wanderung zum Gelobten Land, dem Willen und den Streitkräften Ramses' zum Trotz.

GB/ES/US 2014 150 Min.
Regie: Ridley Scott
Darsteller: Christian Bale, Joel Edgerton,
Aaron Paul

Termine: Ab 08.01.2015
in den Breitwand-Kinos



FRAU MÜLLER MUSS WEG

Bei einem außerplanmäßigen Treffen mit der Klassenlehrerin Frau Müller gibt es einiges zu bereden. Immerhin sind die Kinder in den vergangenen Wochen mit unmöglichen Zensuren nach Hause gekommen. Wie sollen sie denn mit so einem Übergangszug auf das Gymnasium kommen? Höchste Zeit, mal ein ernstes Wort mit Frau Müller zu reden. Oder besser noch, sie gleich ganz abzusägen, wenn sie mit den lieben Kleinen nicht klarkommt. Immerhin geht es um deren Zukunft. Doch Frau Müller hat keinesfalls vor, die Klasse abzugeben. Stattdessen konfrontiert sie die ahnungslosen Eltern mit dem Verhalten ihrer Kinder. Denn egal, wie die Racker sich zuhause benehmen, in der Schule sind die Umgangsformen doch etwas anders. Plötzlich muss sich nicht mehr Frau Müller rechtfertigen, sondern die Eltern geraten ob ihrer eigenen Versäumnisse in Erklärungsnot.

DE 2015 85 Min.
Regie: Sönke Wortmann
Darsteller: Gabriela Maria Schmeide,
Justus Von Dohnanyi, Anke Engelke

Termine: Ab 15.01.2015
in den Breitwand-Kinos

FRÄULEIN JULIE NACH AUGUST STRINDBERG



Irland, Ende des 19. Jahrhunderts. In einer lauen Mittsommernacht wird aus dem anfänglichen Flirt zwischen dem adeligen Fräulein Julie und dem weltgewandten Diener John ein gefährliches Spiel aus Verführung und Zurückweisung. Die eigenwillige Julie ist von der Bildung und dem Charisma Johns fasziniert. Sie nutzt ihre höhere Stellung aus, während John sich insgeheim eine Verbesserung seines gesellschaftlichen Status verspricht. Allerdings sind es gerade die strengen Klassenunterschiede als auch Johns misstrauische Verlobte Kathleen, die zwischen den beiden stehen. Dennoch steigern sie sich zusehends in eine verhängnisvolle Leidenschaft, bis ihr Liebesreigen schließlich eine dramatische Wendung nimmt.

NOR/GB/IRL/FR 2014 129 Min.
Regie: Liv Ullmann
Darsteller: Jessica Chastain, Colin Ferrell, Samantha Morton

Termine: Ab 29.01.2015 in den Breitwand-Kinos

HONIG IM KOPF VON UND MIT TIL SCHWEIGER



Die junge Tilda liebt ihren Großvater Amandus über alles. Als dieser jedoch zunehmend vergesslicher wird und sich zuhause nicht mehr zurecht zu finden scheint, hält es Niko, der Vater von Tilda und Sohn von Amandus, für das Beste, den alten Mann in Betreuung zu geben. Doch die elfjährige Tilda akzeptiert diese Entscheidung keineswegs. Stattdessen macht sie deutlich, dass sie auch noch ein gewichtiges Wort bei der Amandus betreffenden Zukunftsgestaltung mitzureden hat. Kurzerhand entführt Tilda den verdutzten Opa, der so gerne noch einmal Venedig sehen würde. Eine spannende, turbulente und prägende Reise nimmt ihren Lauf.

DE 2014 120 Min.
Regie: Til Schweiger
Darsteller: Emma Schweiger, Dieter Hallervorden, Til Schweiger

Termine: Ab 25.12.2014 in den Breitwand-Kinos

IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS



Ein wichtiger Film. Ein Film über die Zeit, da die meisten Eltern und Großeltern von heute jung waren. Über die Zeit, da kaum jemand in Deutschland meinte, etwas mit dem Begriff "Auschwitz" anfangen zu können. Erst durch den Gerichtsprozess, der Ende 1963 begann, konnte sich die BRD aus dem System des Schweigens in die Moderne entwickeln. Hierfür steht der Name Fritz Bauer. Ende der 50-er Jahre wendet sich ein Journalist an die Staatsanwaltschaft Frankfurt, da er einen SS-Mann identifiziert hat, der in Auschwitz Dienst tat und nun als Lehrer arbeitet. Doch nur der junge Anwalt Johann Radmann geht der Sache auf den Grund.

DE 2014 122 Min.
Regie: Giulio Ricciarelli
Darsteller: Alexander Fehling, Gerhard Voss

Termine: Weiter ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

INTERSTELLAR



Gibt es eine vierte Dimension? Welche Zeichen erhält ein Mädchen in seinem Zimmer? Aus der Zukunft? Als sein Vater, der Wissenschaftler Cooper, auf eine gefährliche Expedition in die Weiten des Weltraums geschickt wird, um durch ein Wurmloch zu einer Gegenwelt vorzustoßen, geht es um diese Erfahrung des Unbekannten. Zusammen mit der Astronautin Brand kommt Cooper auf ferne Planeten, auf denen das Zeitkontinuum außer Kraft gesetzt wird. Kann er noch einmal zurückkehren? Und wieviel Jahre sind dann vergangen? Ein faszinierender, eng an Kubricks "2001-Odyssee im Weltraum" angelegter Science-Fiction-Thriller.

USA 2014 168 Min.
Regie: Christopher Nolan
Darsteller: Matthew McConaughey, Anne Hathaway,
Jessica Chastain

Termin: Weiter ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

MAGIC IN THE MOONLIGHT



Über den Dächern von Nizza:
Der angesehene Illusionist Stanley wird in den 1920er Jahren an die Côte d'Azur beordert, um dort einen Schwindel aufzudecken: Die vermeintliche Wahrsagerin Sophie zieht hier mit ihren übernatürlichen Prophezeiungen den Reichen und Schönen das Geld aus den prallgefüllten Taschen. Um den mysteriösen Fall zu lösen, muss sich der englische Gentleman in das ausschweifende Leben der dekadenten Oberschicht stürzen. Neben exzessiven Partys mit jeder Menge Jazzmusik ist es vor allem die attraktive Hellscherin, die Stanley zunehmend den Kopf verdreht.

USA 2014 98 Min.
Regie: Woody Allen
Darsteller: Colin Firth, Emma Stone, Eileen Atkins

Termin: Weiter ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

MONSIEUR CLAUDE UND SEINE TÖCHTER



Claude und Marie Verneuil sind ein wohlhabendes, leicht konservatives katholisches Ehepaar in der französischen Provinz. Sie haben vier attraktive Töchter. Doch Tochter Ségolène heiratet den Chinesen Chao, Isabelle den Muslim Rachid und Odile den Juden David. Da hängt der familiäre Hausseggen der Verneuils gewaltig schief. Wenigstens ihre jüngste Tochter Laure ist mit einem französischen Katholiken zusammen. Doch als dieser zum ersten Abendessen vorbei kommt, reißt den besorgten Eltern der Geduldsfaden: Charles ist schwarz. Doch Claude und Marie geben ihre Töchter nicht so einfach auf. Sie nutzen die Hochzeitsvorbereitungen, um die unerwünschten Beziehungen zu sabotieren.

FR 2014 97 Min.
Regie: Philippe de Chauveron
Darsteller: Frédérique Bel, Christian Clavier

Termin: Weiter ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

MORTDECAI DER TEILZEITGAUNER



Der einfallsreiche Kunsthändler Charlie Mortdecai hat eigentlich alles, was man sich so wünschen kann: Er hat eine wunderschöne Frau an seiner Seite und lebt wie ein König – nur leider ist er auch pleite. Da kommt es ihm nur gelegen, dass ein kostbares Gemälde gestohlen wird und Inspektor Alistair Martland ausgerechnet ihn damit beauftragt, bei der Suche zu helfen. Mortdecai denkt sich: Wenn er das Bild schon ausfindig machen kann, dann könnte er es doch bei der Gelegenheit auch gleich selbst behalten. Fehlt nur noch ein gerissener Plan und natürlich viel Glück, denn die Konkurrenz in Form eines international gesuchten Terroristen und eines habgierigen, amerikanischen Milliardärs schläft nicht...

USA 2014 101 Min.
Regie: David Koepp
Darsteller: Johnny Depp, Gwyneth Paltrow, Ewan McGregor

Termine Ab 22.01.2015 in den Breitwand-Kinos

MR. TURNER MEISTER DES LICHTS



Joseph Mallord William Turner: Meister des Lichts, ein Gigant unter den Künstlern, revolutionär in seinem Ansatz, vollendet in seinem Handwerk, vorrausschauend in seiner Vision. Der Mensch Turner jedoch ist exzentrisch, verletzlich und gelegentlich ungehobelt. Er konnte bösartig und zugleich sanftmütig sein und war zu großer Leidenschaft und Poesie fähig.

PRESSE: Was für ein prächtiger Film dies ist. Er ist lustig und visuell makellos, in ihm verbinden sich häusliche Intimität und epischer Schwung, zudem besitzt er eine lyrische, fast schon geheimnisvolle Qualität, die jede einzelne Szene belebt, sei sie nun tragisch oder komisch. (Guardian)

GB 2014 149 Min.
Regie: Mike Leigh
Darsteller: Timothy Spall, Lesley Manville, Paul Jesson, Dorothy Atkinson, Sandy Foster

Termine Ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

NATIONAL GALLERY



Jedes Jahr kommen Millionen von Menschen aus aller Welt in die National Gallery. Doch ein Museum ist mehr als nur Ausstellungsraum. Wiseman hat nicht nur die Vorgänge hinter den Kulissen, die Mechanik der kulturvermittelnden Einrichtung, in den Blick genommen, sondern sich auch die Bilder angesehen. Und dabei wiederum nicht nur den Weg des Gemäldes von Magazin oder Werkstatt bis zu Hängung und Lichtsetzung nachvollzogen, nein, das Gemälde selbst betrachtet. Mitten hinein geht es nun ins faszinierende Spannungsfeld zwischen Statik des Betrachteten und Dynamik des Betrachtenden, von Bilderrahmen, Bildganzem und Bilddetail. Und schon stellt sich die Frage: Wer schaut hier eigentlich wen an?

GB/USA/FR 2014 173 Min.
Regie: Frederick Wiseman

Termine: Ab 04.01.2015 in den Breitwand-Kinos

NACHTS IM MUSEUM 3



Museums-Nachtwächter Larry Daley muss sich in seinem Job einmal mehr mit einigen übernatürlichen, historischen Komplikationen herumschlagen. Diesmal wird das British Museum in London von dem Spuk heimgesucht. Mit von der Partie sind Daleys alte Freunde Teddy Roosevelt, Miniatur-Cowboy Jedediah, Sacajawea, Attila der Hunne und Pharao Ahkmenrah, dessen magische Tafel für die Erweckung des Museumsinventars überhaupt erst verantwortlich ist. In London trifft Larry Daley auf britische Ikonen wie beispielsweise Sir Lancelot oder einen weiteren ägyptischen Pharao.

USA 2014 90 Min.
Regie: Shawn Levy
Darsteller: Ben Stiller, Robin Williams, Owen Wilson

Termine Ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

NORTE THE END OF HISTORY



Lav Diaz episches und ambitioniertes Werk, das dem eines Dostojewski nicht unähnlich ist, fängt in dringlichen Bildern die Folter eines Lebens, das zwischen richtigen und falschen Pfaden gefangen ist, ein. (The Guardian). Fabian ist ein ehemaliger Jura-Student Anfang 30, der in Cafés Vorträge über Anarchismus, seine revolutionären Ideen für die philippinische Gesellschaft und über Nihilismus nach Nietzsche hält. Sein Leben versucht er durch Kredite bei der moralisch zweifelhaften Pfandleiherin Miss Magda zu finanzieren. Als die Schulden zu groß werden, bringt Fabian die Wucherin um. Doch die Ermittlungen führen zu Joaquin, einem anderen armen Kunden von Miss Magda. Fabian bleibt unbehelligt.

(Norte, Hangganang Ng Kasaysayan)
PHI 2014 250 Min.
Regie: Lav Diaz
Darsteller: Archie Alemania, Angeli Bayani, Soliman Cruz
Termine: 04.01., 10:00 Uhr Starnberg, 06.01., 10 Uhr Seefeld

ST. VINCENT



Bill Murray als liebenswerter Misanthrop. Der 12-jährige Oliver zieht mit seiner alleinerziehenden Mutter in ein neues Haus nach Brooklyn. Weil sie beruflich sehr eingespannt ist, bittet sie ihren Nachbarn Vincent, in ihrer Abwesenheit ein Auge auf ihren Sohn zu werfen. Der griesgrämige Rentner entpuppt sich als nicht der geeignetste Babysitter, hat ein Faible für Alkohol und Glücksspiel und schleppt den Jungen von einer Erwachsenenveranstaltung zur nächsten, egal ob Nachtclub, Rennbahn oder Bar. Dennoch entsteht langsam zwischen Vincent und Oliver eine Art Vater-Sohn-Beziehung. Der junge Mann lernt mehr von ehrlichen und direkten Alten, als dieser überhaupt beabsichtigt.

USA 2014 102Min.
Regie: Theodore Melfi
Darsteller: Bill Murray, Melissa McCarthy, Jaeden Lieberher

Termine: Ab 08.01.2015 in den Breitwand-Kinos



STREIF - ONE HELL OF A RIDE



Jedes Jahr verfolgen Millionen Menschen dieses Spektakel. Für die Dokumentation "Streif – One Hell Of A Ride" wurde über zwölf Monate hinweg verfolgt, wie sich fünf Athleten auf dieses sportliche Großereignis vorbereiteten, das dem Sieger ewigen Ruhm beschert. Manche allerdings mussten die Jagd nach dem prestigeträchtigen Titel teuer bezahlen. Schwere Stürze haben schon für Verletzungen gesorgt, die Karrieren frühzeitig beendeten. Aksel Lund Svindal aus Norwegen, Erik Guay aus Kanada, Max Franz und Hannes Reichelt aus Österreich sowie Yuri Danilochkin aus Weißrussland nehmen die Herausforderung trotzdem an, lassen sich von den Gefahren der Hahnenkammrennen nicht abschrecken. Sie stehen vor der Aufgabe, ihre eigenen Grenzen auszutesten.

AT 2014 110 Min.
 Regie: Gerald Salmina

Termine: Ab 15.01.2015 in den Breitwand-Kinos

THE HOMESMAN



Nebraska, Mitte des 19. Jahrhunderts. Mary Bee Cuddy lebt gottesfürchtig und allein in einer kleinen Grenzstadt des Wilden Westens. Als drei Farmersfrauen den Verstand verlieren, beauftragt die ärmliche Gemeinde Mary, die drei Frauen zurück in die Zivilisation im Osten zu begleiten, wo sich eine Methodistengemeinde um sie kümmern kann. Zu Beginn ihrer Reise trifft sie auf den Gesetzlosen Briggs, dem sie das Leben rettet und gegen Geld das Versprechen abnimmt, sie den kompletten Weg zu begleiten. Auf dem Treck gen Osten trotzen sie Stürmen, gefährlichen Begegnungen mit Siedlern und Indianern und beginnen langsam, sich einander anzunähern.

FR/USA 2014 122 Min.
Regie: Tommy Lee Jones
Darsteller: Tommy Lee Jones, Hilary Swank, Meryl Streep, Miranda Otto, James Spader, William Fichtner
Termin **Ab 08.01.2015 in den Beitwand-Kinos**

THE ZERO THEOREM



Herrlich prickelndes Chaos. Angestiftet von einer mysteriösen Figur, die er nur als "Management" kennt, arbeitet das exzentrische Computergenie Qohen Leth (Christoph Walz) fieberhaft daran, das "Zero Theorem" zu lösen. Die mathematische Formel soll endlich klären, ob das Leben eine Bedeutung hat. Nur scheint das den Machthabern der Orwellschen Zukunftswelt, in der Qohen lebt, gar nicht zu gefallen. Sie setzen die verführerische Bainsley auf ihn an, um seine Forschungen zu stören und die Lösung des größten Rätsels der Menschheit zu verhindern.

USA / GB 2013 107 Min.
Regie: Terry Gilliam
Darsteller: Tilda Swinton, Matt Damon, David Thewlis, Christoph Waltz, Ben Whishaw
Termin **Weiter ab 18.12.2014 in den Beitwand-Kinos**

TIMBUKTU



Die von Mythen umwobene malische Stadt Timbuktu wird von Dschihadisten übernommen, die ihre Regeln der Bevölkerung aufzwingen wollen. Die Beduinen-Familie von Kidane lebt friedlich in ihrem Zelt, bis ein Zwist mit dem Fischer Amabou alles durcheinander bringt. Abderrahmane Sissako schafft es auf bewegende Weise, dem grassierenden Fundamentalismus auf sanfter Art ein zutiefst menschliches Filmgedicht entgegenzuhalten, in dem zum Beispiel ein Fußballspiel ohne Ball das Drama des Konfliktes erst richtig hervorhebt. Abderrahmane Sissako kreiert in stillen Bildern und einer unglaublichen Sanftheit keine Schwarzweiss-Malerei, dafür eine Betrachtung voller Poesie, die er der kopflosen Gewalt entgegensetzt.

FR/MAU 2014 97 Min. OmU
Regie: Abderrahmane Sissako
Darsteller: Ibrahim Ahmed aka Pino, Toulou Kiki, Abel Jafri, Fatoumata Diawara
Termin: **Ab 01.01.2015 in den Beitwand-Kinos**

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 18.12.2014 - 04.02.2015

18.12. - 24.12.2014 25.12. - 31.12.2014 01.01. - 07.01.2015

KINO STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10
82319Starnberg
Tel.: 08151-971800

Der Hobbit - Die Schlacht der fünf Heere
Der kleine Drache Kokosnuss
Nachts im Museum 3
The Zero Theorem

20.12. 14:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
21.12. 11:00 Das Salz der Erde
11:00 Winterschlaf
24.12. 14:30 Der kleine Drache Kokosnuss
15:00 Der Hobbit 3 D

Die Entdeckung der Unendlichkeit
Nachts im Museum 3
Bibi & Tina - Voll verhext
Honig im Kopf

25.12. 11:00 Monsieur Claude und seine Töchter
11:00 Im Labyrinth des Schweigens
26.12. 11:00 Wir sind die Neuen
11:00 Mr. Turner -Meister des Lichts
27.12. 20:00 Honig im Kopf anschl. **Kino-Party**
28.12. 11:00 Mr. Turner -Meister des Lichts
11:00 Bavaria Vista Club MIT LIVE Musik

Die Entdeckung der Unendlichkeit
Nachts im Museum 3
Bibi & Tina - Voll verhext
Honig im Kopf
Paddington

04.01. 10:00 Norte
11:00 Die Wolken von Sils Maria
06.01. 10:00 National Gallery
11:00 Wo ich wohne
07.01. 19:30 Die Wolken von Sils Maria

KINO SCHLOSS SEEFELD

Schloßhof 7
82229 Seefeld-Hechendorf
Tel.: 08152-981898

1001 Gramm
Die Wolken von Sils Maria
Mr. Turner
#Zeitgeist

18.12. 14:00 5,-: Magic In The Moonlight
19.12. 16:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
21.12. 11:00 Mr. Turner -Meister des Lichts
21.12. 20:30 KURZFILMTAG: Harte Arbeit
24.12. 14:00 Finn und die Magie der Musik
14:00 Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

1001 Gramm
Bavaria Vista Club
Cafe Olympique
#Zeitgeist

25.12. 11:00 Winterschlaf
11:00 Wo ich wohne
26.12. 11:00 Interstellar - 11:00 Citizenfour
27.12. 20:00 Bavaria Vista Club
28.12. 11:00 Wo ich wohne
31.12. 19:30 Kaos- 20:30 Is'was, Doc
anschl. SILVESTERFEIER IM KINO

Cafe Olympique
Die Sprache des Herzens
Eine Taube sitzt auf einem Zweig ...
Timbuktu

04.01. 10:30 Kaos
10:30 National Gallery
06.01. 10:00 Norte
11:00 M. Claude und seine Töchter
07.01. 15:00 5,-: Wir sind die Neuen
19:30 Span. OmU: Camera obscura
19:30 Frz. OmU: Die Sprache des Herzens

KINO HERRSCHING

Luitpoldstr. 5
82211 Herrsching
Tel.: 08152 - 399610

Der Hobbit - Die Schlacht der fünf Heere
Magic In The Moonlight

18.12. 16:00 KINDERFILM DES MONATS: 3,50
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
20.12. 15:30 3,50 Euro: Sterntaler, anschl.
Märchenlesung im Foyer
21.12. 11:00 Wiedersehen in Brundibar
24.12. 14:00 Die Pinguine von Madagaskar

Die Wolken von Sils Maria
Magic In The Moonlight
Paddington

25.12. 11:00 Christus kam nur bis Eboli, OmU
13:00 Magic in The Moonlight
26.12. 11:00 Monsieur Claude und seine Töchter
13:00 Die Wolken von Sils Maria
28.12. 11:00 Wir sind die Neuen
31.12. 19:00 Interstellar

1001 Gramm
Mr. Turner
#Zeitgeist

04.01. 11:00 Mr. Turner
13:30 DISNEY Klassiker: 4,- Euro:
Aristocats
06.01. 11:00 Bavaria Vista Club
13:00 Citizenfour
07.01. 09:30 FRÜHSTÜCKSKINO: Mr. Turner

18.12.2014 - 04.02.2015

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 18.12.2014 - 04.02.2015

08.01. - 14.01.2015 15.01. - 21.01.2015 22.01. - 28.01.2015 29.01. - 04.02.2015

**Exodus
Honig im Kopf
St. Vincent**

11.01. 11:00 Good Luck Finding Yourself
in Anwesenheit Rainer Langhans
11:00 Bavaria Vista Club
13:30 DISNEY Klassiker: 4,- Euro:
Aristocats
12.01. 14:00 4,-: Wir sind die Neuen
14.01. 19:00 Span. OmU: Camera obscura

**Doktor Prokto's Puspulver
Der große Trip - Wild
Frau Müller muss weg
St. Vincent**

15.01. 19:30 Filmvortrag über Kurzfilme aus
Osteuropa, mit Fabian Hentzen
18.01. 10:30 National Gallery
11:00 **Wolf Gaudlitz:** Taxi Lisboa
21.01. 19:30 Film im italien. OmU:
Die süße Gier - Il capitale umano

**Baymax - Das große Rohuwabohu
Frau Müller muss weg
Mortdecai**

25.01. 11:00 Streif - One Hell Of A Ride
11:00 Mr. Turner -Meister des Lichts
28.01. 09:30 Imago - Meret Oppenheim
19:00 Frz. OmU: Die Sprache des Herzens
19:00 Span. OmU: Wild Tales

**Da muss Mann durch
Baymax - Das große Rohuwabohu
Fünf Freunde 4
Mortdecai**

29.01. 20:00 Die Böhms - Architektur einer
Familie - mit Einf. d. Nicolai Baehr
31.01. 14:00 KINDERFILM DES MONATS. 3,50
Mein Freund Knerten
01.02. 11:00 Bavaria Vista Club
11:00 Amour Fou

**Die Sprache des Herzens
Die süße Gier -
Eine Taube sitzt auf einem Ast und ...
The Homesman
Wild Tales**

09.01. 19:30 TANGO IM KINO.
Getanztes Verlangen, anschl.
Tango in der Lounge
11.01. 11:00 Bavaria Vista Club
11:00 Mr. Turner
14.01. 19:30 Italien. OmU: Die süße Gier

**Die Entdeckung der Unendlichkeit
Honig im Kopf
Wild Tales**

18.01. 11:00 Eine Taube sitzt auf einem Ast ...
11:00 Good Luck Finding Yourself
13:30 DISNEY Klassiker: 4,- E: Aristocats
17:00 Jessica Hausner zu Gast: **Amour fou**
21.01. 19:30 Span. OmU: Wild Tales
20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH:
Imago - Meret Oppenheim

**Amour Fou
Der große Trip - Wild
Die Entdeckung der Unendlichkeit
Wild Tales**

25.01. 10:30 National Gallery
11:00 **Wolf Gaudlitz:** Palermo flüstert
28.01. 19:00 5,- Euro: WUNSCHFILM:
Catch 22 von Mike Nichols

**Anderswo
Der große Trip - Wild
Fräulein Julie
Wir sind jung. Wir sind stark**

29.01. 14:00 Die Wolken von Sils Maria
30.01. 16:00 KINDERFILM DES MONATS. 3,50
Mein Freund Knerten
30.01. 20:00 Feel like going home; Anschl:
LIVE: Senor Blues/African tales
01.02. 11:00 **Wolf Gaudlitz:** Sahara Salaam
04.02. 15:00 5,-: Die Sprache des Herzens

**Nachts im Museum 3
Cafe Olympique
Die Entdeckung der Unendlichkeit**

11.01. 10:30 National Gallery
14.01. 09:30 FRÜHSTÜCKSKINO:
Cafe Olympique
20:30 Timbuktu

**Die Sprache des Herzens
Streif -One Hell Of A Ride
The Homesman**

18.01. 11:00 Bavaria Vista Club.
13:00 Mr. Turner - Meister des Lichts
20.01. 19:30 AGENDA 21: Giftige Geschäfte
21.01. 19:30 Frz. OmU: Die Sprache des Herzens

**Honig im Kopf
St. Vincent**

25.01. 11:00 Eine Taube sitzt auf einem Dach
27.01. 19:30 Die Strategie der krummen Gurke
anschl. Diskussion über solidari-
sche Landwirtschaft
28.01. 18:00 Film im italien. OmU:
Die süße Gier - Il capitale umano

**Frau Müller muss weg
Wild Tales**

29.01. 16:00 KINDERFILM DES MONATS. 3,50
Mein Freund Knerten
01.02. 11:00 Die Böhms -
Architektur einer Familie, anschl.
Vortrag durch Nicolai Baehr
04.02. 09:30 Imago - Meret Oppenheim
19:30 Span. OmU: Wild Tales

18.12.2014 - 04.02.2015

WIEDERSEHEN IN BRUNDIBAR



Noah, Fatma, Charlene und Alexander sind 15- bis 20-jährige, die aus sozial schwierigen Verhältnissen kommen und junge Menschen sind, die viel zu früh viel zu viel Verantwortung übernehmen und mit Gewalt, Intoleranz, Missbrauch umgehen mussten. Nun sollen sie die Kinderoper Brundibár einstudieren, die im Ghetto Theresienstadt in den Jahren 1943 und 1944 über fünfzig Mal von inhaftierten Kindern aufgeführt wurde. Eine der wenigen überlebenden Schauspielerinnen von damals ist Greta Klingsberg, die von den Kindern und Jugendlichen eingeladen wird, der Aufführung beizuwohnen. Zusammen mit ihnen erlebt sie das Stück neu.

DE 2012 90 Min.
Regie: Douglas Wolfspenger

Termine Weiter ab 18.12.2014 in den Beitwand-Kinos

WILD TALES



Passagiere steigen in ein Flugzeug. Nach einer Weile stellen sie fest, dass sie alle denselben Mann in seinem Leben schlecht behandelt haben. Sie erschrecken und brechen in Panik aus, als sie erkennen, dass eben dieser Mann das Flugzeug dem Absturz entgegensteuert. Dies ist der furiose Auftakt dieser von Tarantino inspirierten schwarzen Komödie, die überall auf der Welt für Aufsehen sorgt und Publikumsliebbling bei diversen Festivals war. Korrupte Politiker und Richter, selbstgefällige Manager und engstirnige Beamte treffen auf einfache Bürger, Helden des Alltags, bei denen die zivile Fassade fällt, Grenzen überschritten werden, ohne Rücksicht auf Verluste. Absurd, tragisch, aberwitzig.

(Relatos Salvajes)
ARG 2014 122 Min.
Regie: Damian Szifon
Darsteller: Rita Cortese, Ricardo Darín, Nancy Dupláa
Termine: Ab 08.01.2015 in den Beitwand-Kinos

WINTERSCHLAF



Eine reichhaltige und fesselnde Erfahrung, ein Film zum Schauen.: Der pensionierte Schauspieler Aydin betreibt ein kleines Hotel in der Einsamkeit Zentralanatoliens. Hier lebt er gemeinsam mit seiner Frau Nihal, von der er sich emotional komplett distanziert hat. Auch Aydins Schwester Necla wohnt in dem Haus und ist gerade dabei, ihre frisch vollzogene und schmerzhaft Scheidung zu verarbeiten. Als es Winter wird und der erste Schnee zu fallen beginnt, wird die Einsamkeit in der Stille der kargen Landschaft ihr treuer Begleiter. Doch dies fördert nur die Spannungen zwischen Aydin, Nihal und Necla und führt unter den Beteiligten unweigerlich zu offen ausgetragenen Konflikten. **Ausgezeichnet auf den Filmfestspielen in Cannes.**

DE/FR/TR 2014 186 Min.
Regie: Nuri Bilge Ceylan
Darsteller: Haluk Bilginer, Melisa Sözen, Demet Akbağ

Termine: ab 18.12.2014 weiter in den Beitwand-Kinos

WIR SIND DIE NEUEN



Wenn Studenten von früher auf Studenten von heute treffen, Lebensträume von einst auf Lebenswürfe von jetzt. Diese Generationen-Geschichte ist eine absolut überzeugende, vor scharfzüngigem Dialogwitz nur so funkelnde WG-Komödie der besonderen Art. Erzählt wird von drei alten Freunden, die einstmals in einer Studenten-WG lebten, ihre Träume von damals zu wiederholen versuchen und dabei auf die studentische Wirklichkeit

von heute treffen. Ein wunderbarer, warmherzig-witziger Film für Jungstudenten und auch alle schon etwas älteren Semester.

DE 2014 92 Min.
Regie: Ralf Westhoff
Darsteller: Gisela Schneeberger, Heiner Lauterbach, Karoline Schuch, Claudia Eisinger, Claudia Wittenborn, Patrick Guldberg

Termine: weiter in den Beitwand-Kinos

18.12.2014 - 04.02.2015



Weinhandel

Ralf Mansour-Agather

Ammerseestr. 17
82396 Pähl
08808 921 90 98
0160 35 39 666

**Im Landkreis Starnberg:
Lieferung
frei Haus ab 12 Flaschen**

Weine von Amarone bis Zweigelt

Download iPhone/iPad iOS
Download Android








WIR SIND JUNG. WIR SIND STARK.



Rostock-Lichtenhagen 1992. In der verödeten Wohnsiedlung hängen die Jugendlichen herum und wissen nichts mit sich anzufangen. Tagsüber gelangweilt, harren sie der Nächte, um gegen Polizei und Ausländer zu randalieren. Auch Stefan, Sohn eines Lokalpolitikers, streift mit seiner Clique ziellos durch die Gegend. Es brodelt, aber immer nur bis kurz vor dem Siedepunkt. Ohne Job und ohne Aufgabe finden die Freunde meistens nur sich selbst als Ziel kleinerer und großer Grausamkeiten. Liebe ist austauschbar, Freundschaft und Loyalität sind nur Beiwerk einer aufgesetzten Ideologie. Auch Lien lebt mit ihrem Bruder und ihrer Schwägerin in der Siedlung, im sogenannten Sonnenblumenhaus, das von Vietnamesen bewohnt wird. Sie will auch nach der Wende bleiben. Ihr Bruder dagegen plant die Rückkehr. Es ist der 24. August, als die Geschichten dieser Menschen zusammentreffen: Stefan führt mit seiner Gruppe die Krawalle vor dem Sonnenblumenhaus an, bis schließlich Molotow-Cocktails geworfen werden und eine tatenlose Menge der Brandstiftung zusieht.

DE 2014 122 Min.
 Regie: Burhan Qurbani
 Darsteller: David Striesow, Jonas Nay, Le Hong Trang

Termine: Ab 29.01.2015 in den Beitwand-Kinos

WO ICH WOHNE



Eine vielschichtige Collage, die die Beweggründe ihres Schreibens und die existenzielle Dimension von Ilse Aichingers Werk deutlich macht. Das Stille, Beobachtende und Absurde macht das Geheimnis ihrer Poesie aus. Figuren aus Erzählungen werden lebendig in einem Haus, dessen Stockwerke nach unten sinken. Auch die von Ilse Aichinger gedrehten, nie gezeigten Super-8-Filme halten das Erstaunen darüber wach, dass wir uns vorfinden, und wie wir uns vorfinden. Der Film verführt auf sinnliche Weise, sich auf das Werk von Ilse Aichinger einzulassen, welches in seiner Einzigartigkeit für das 20. Jahrhundert steht und zugleich in seiner existentiellen Dimension zeitlos ist.

AT 2013 81 Min.
Regie: Christine Nagel
Darsteller: Ilse Aichinger, Helga Michie, Verena Lercher, David Monteiro, Elfriede Irrall, Florentin Groll, Moritz Uhl
Termine: **Ab 25.12.2014 in den Beitwand-Kinos**

YALOMS ANLEITUNG ZUM GLÜCKLICHSEIN



Eine Reise in das Innere der menschlichen Psyche und eine Reise in das innere Ich des bekannten Psychiaters und Buchautors Irvin D. Yalom, einem der berühmtesten Vertreter der existentiellen Psychotherapie. Neben populären Romanen wie "Und Nietzsche weinte", "Die Schopenhauer-Kur" oder "Die rote Couch" verfasste Yalom auch wissenschaftliche Werke der Psychologie. Weil der Mensch einsam sei, strebe er nach Partnerschaften mit Anderen, sagt er zum Beispiel.

CH/USA/FR 2014, 77 Min.,
Regie: Sabine Gisiger
Termine **weiter ab 18.12.2014 in den Beitwand-Kinos**

#ZEITGEIST



Zeitgeistiges Ensembledrama über sieben Familien in einem Vorort von Austin, die mit Auswüchsen des Internets und digitaler Kommunikation zu kämpfen haben. Ein Familienvater steht auf Online-Porn, seine Frau lernt mittels einer Website einen anderen Mann kennen. Ein Mädchen hungert maßlos, um endlich akzeptiert zu werden, und wird dabei in entsprechenden Portalen unterstützt. Der Star-Fußballspieler der Schule hat eine Sinnkrise und taucht in einem Online-Game unter. Und ein weiteres Mädchen wird von ihrer Mutter im Netz überwacht.

USA 2014 116 Min.
Regie: Jason Reitman
Darsteller: Jennifer Garner, Adam Sandler, Kaitlyn Dever

Termine **weiter ab 18.12.2014 in den Beitwand-Kinos**



© 2014, Hodder and Stoughton Ltd



f /5FREUNDE

FFF Bayern



DEUTSCHES
FILMPREMIENFONDS

Constantin Film



AB 25. DEZEMBER NUR IM KINO

BibiundTina-derFilm.de

f /BibiundTina.DerFilm

ARISTOCATS DISNEY-KLASSIKER DES MONATS SONNTAGS - 4,- EURO



Im Paris des Jahres 1910 setzt die ebenso betagte wie vermögende Madame Adelaide Bonfamille ihre geliebten Katzen Duchesse und deren Kinder Marie, Toulouse und Berlioz als Erben ein und enttäuscht mit diesem skurrilen Testament ihren Butler Edgar, der sich ebenfalls größere Chancen auf das wohl beträchtliche Erbe ausrechnete. Um diese Chancen zu wahren, lässt der Butler nun die begünstigte Katzenfamilie verschwinden, indem er sie weit entfernt von der Hauptstadt aussetzt. Dabei gerät er mit dem Bluthund Napoleon und dessen Basset-Freund Lafayette in Konflikt.

USA 1970 78 Min., ab 4 Jahren
Regie: Wolfgang Reitherman

Termine: 04.01., Herrsching, 11.01. Starnberg, 18.01. Seefeld,
jeweils 13:30 Uhr

BAYMAX RIESIGES ROBOWABOHU



Hiro Hamada ist ein Teenager, der in der futuristischen Stadt San Fransokyo lebt und sein geniales Erfindertalent bei weitem nicht so nutzt, wie es sein Bruder Tadashi gerne hätte. Als dieser stirbt, findet Hiro den aufblasbaren Roboter Baymax, der von Tadashi entwickelt wurde, um Menschen mit Schmerzen zu helfen. Baymax' tatkräftige Unterstützung kann der aufgeweckte Junge gut gebrauchen, droht doch schon bald ein mysteriöser Mann mit einer Kabuki-Maske damit, seine Heimatstadt zu zerstören. Mit der Hilfe von Baymax und seinen Freunden Go Go Tomago, Wasabi, Honey Lemon und Fred beschließt Hiro, alles zu tun, um die Katastrophe zu verhindern.

USA 2014 108 Min. ab 6 Jahren
Regie: Don Hall, Chris Williams (II)

Termine: Ab 22.01.2015 im Kino Breitwand Starnberg

BIBI & TINA VOLL VERHEXT



Es gibt Grund zum Unmut auf Schloss Falkenstein: Bei den Vorbereitungen zu einem Kostümfest wird eingebrochen. Der Dieb stiehlt nicht nur all die wertvollen Gemälde, sondern auch noch Graf Falkos heißgeliebte Monokelsammlung! Gleichzeitig gibt es, obwohl die Ferien angefangen haben, auf dem Martinshof keinen einzigen Gast. Nun ist es an Bibi und Tina, den Dieb zu fassen und sich nebenbei etwas einfallen zu lassen, wie man dem Ferienhof doch noch Gäste bescheren kann. Ob Bibis Hexerei da hilft? Die ersten Gäste sind unmöglich. Nur der ältere, geheimnisvolle Tarik scheint anders zu sein – und ausgerechnet Bibi scheint auf ihn zu stehen.

DE 2014 90 Min. ab 6 Jahren
Regie: Detlev Buck
Darsteller: Lina Larissa Strahl, Lisa Marie Koroll, Louis Held

Termine: Ab 25.12.2014 in den Breitwand-Kinos

DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS



Der kleine Drache Kokosnuss lebt auf der Dracheneinsel zusammen mit seinen Freunden Oscar und Matilda. Kokosnuss ist zwar ein Drache, kann aber nicht fliegen, Oscar ist ein Fressdrache, ernährt sich aber lieber vegetarisch und Matilda ist ein Stachelschwein, wohnt aber unglücklicherweise trotzdem auf der Dracheneinsel. Eines Tages wird das wertvolle Feuergras aus dem Dorf der Feuerdrachen gestohlen. Kokosnuss sieht jetzt seine Chance gekommen, doch noch allen zu beweisen, dass ein echtes Ungeheuer in ihm steckt. Gemeinsam mit Oscar und Matilda macht er sich auf, das Feuergras zurückzubringen und lernt dabei viel über Freundschaft und Zusammenhalt.

DE 2014 83 Min. ab 0 Jahren
Regie: Hubert Weiland, Nina Wels

Termine: Ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

DIE PINGUINE VON MADAGASKAR



Über die vier aus den "Madagascar"-Filmen bekannten Pinguine hat Anführer Skipper die Befehlsgewalt und schmiedet Einsatzpläne, die er im Vorfeld mit Taktiker Kowalski austüftelt. Für die Ausrüstung und fürs Grobe ist der durchgeknallte Rico zuständig. Gemeinsam mit Private, dem sensiblen "Nesthäkchen" der Bande, sind die vier Pinguine ein unschlagbares Team - auch in diesem Abenteuer.

USA 2014 93 Min. ab 6 Jahren
Regie: Simon J. Smith

Termine: Weiter ab 18.12. in den Breitwand-Kinos

DOKTOR PROKTORS PUPSPULVER



Doktor Proktor betreibt ein Labor in Oslo. Seine Erfindungen schwanken zwischen Genie und Wahnsinn. Die zwei Nachbarkinder Lise und Bulle haben ihren Spaß an den Experimenten des eigenwilligen Tüftlers. Zu seinen Erfindungen zählen etwa ein Saft, der die trinkende Person von innen grün leuchten lässt, sowie seine neueste Errungenschaft: ein Pulver, das geruchlose, explosive Puppe produziert. Das Puppapulver könnte sogar als Raketenantrieb genutzt werden. Doch die fiesen Zwillinge Truls und Trym, sowie deren Vater Herr Thrane versuchen, die Formel für das Pulver zu entwenden und Doktor Proktor ins Gefängnis zu bringen. Das müssen er, Lise und Bulle nun mit aller Kraft verhindern.

DE/NOR 2014 88 Min. ab 6 Jahren
Regie: Arild Frøhlich
Darsteller: Kristoffer Joner, Emily Glaister, Eilif Hellum Noraker

Termine: Ab 15.01.2015 in den Breitwand-Kinos

DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL KINDERFILM DES MONATS



Alles was Aschenbrödel von ihrem Leben als wohlhabendes Gutsmädchen geblieben ist, ist Pferd Nikolaus, Hund Kasperle und ein Schmuckkästchen, das die Eule Rosalie streng bewacht. Denn ohne Bewachung könnte Aschenbrödel auch noch das Kästchen verlieren - an ihre böse Stiefmutter. Diese lässt die angeheiratete Tochter die schmutzigsten Arbeiten verrichten, um Dora, ihre leibliche Tochter, mit dem Prinzen zu verheiraten. Dieser geldgierige Plan ist dem bescheidenen Aschenbrödel längst egal. Hauptsache, sie kann ab und zu mit Nikolaus und Kasperle ausreiten. Doch dann trifft sie im Wald den schönen und übermütigen Prinzen und verliebt sich in ihn. Und dank magischer Haselnüsse bleibt das kein einzelner Traum.

CZ 1973 83 Min. ab 0 Jahren
Regie: Václav Vorlíček
Darsteller: Libuše Safránková, Pavel Trávnický
Termine: 18.12., 16 Uhr Herrsching, 19.12., 16 Uhr Seefeld
20.12., 14 Uhr Starnberg, 24.12. 14 Uhr Seefeld

FÜNF FREUNDE 4



Die "Fünf Freunde" George, Julian, Dick, Anne und deren treuer Hundegefährte Timmy bemerken bei einer Privatführung durch eine Ausstellung zum alten Ägypten einen Einbrecher. Sie untersuchen die Mumie, an der sich der Ganove kurz vorher zu schaffen gemacht hat, und entdecken ein Goldamulett. Die Freude beschließen, nach Ägypten zu reisen, um das Schmuckstück zu übergeben. Dort angekommen wird Bernhard verhaftet, denn angeblich soll er den Anhänger gestohlen und gegen ein Imitat ausgetauscht haben. Nun ist es an den jungen Detektiven, die Unschuld des Vaters zu beweisen und das Geheimnis des Amuletts, das auf einen uralten verschollenen Schatz hinweist, zu lösen.

DE 2015 95 Min. ab 6 Jahren
Regie: Mike Marzuk
Darsteller: Valeria Eisenbart, Quirin Oettl, Justus Schlingensiefen

Termine: Ab 29.01.2015 in den Breitwand-Kinos

FINN UND DIE MAGIE DER MUSIK



Real, märchenhaft, traumhaft und berührend. Finn gilt als Schwächling. Sein Vater verlangt Fußballspielen und Stärke von ihm. Als Finn aber eines Tages an einem verlassenem Haus vorbeikommt, trifft er auf einen kauzigen alten Mann, der nicht wirklich viel redet, dafür aber wunderschön auf der Geige spielt. Und Finn entdeckt, dass auch in ihm dieses Talent schlummert. Heimlich beginnt er, mit dem alten Mann zu üben, auch weil er sich so seiner früh verstorbenen Mutter irgendwie näher fühlt. Bis sein Vater dahinter kommt und böse ist. Stück für Stück erfährt Finn letzten Endes auch, warum alles so ist, wie es ist. Ein Aufruf an Jung und Alt, sich die Fantasie und die Vorstellungskraft im Innern zu bewahren.

NL 2013 91 Min. ab 6 Jahren
Regie: Frans Weisz
Darsteller: Mels van der Hoeven, Daan Schuurmans, Jan Decleir

Termine: Ab 18.12.2014 in den Breitwand-Kinos

MEIN FREUND KNERTEN KINDERFILM DES MONATS 3,50 EURO EINTRITT



Ein Zweig als bester Freund? Für den kleinen Lillebror, der mit seinen Eltern aus der Stadt ins grüne Nirgendwo zieht, kein Problem. Seine Eltern bemerken nicht, dass der etwa sechs Jahre alte Junge die Einsamkeit des Landlebens kompensiert, indem er sich einen imaginären Freund schafft: den sprechenden Zweig Knerten. Dank der kindlichen Vorstellungskraft kommunizieren Mensch und Natur direkt miteinander, der Wald erwacht zum Leben und gibt den Blick frei auf die märchenhafte Prinzessin Vesla mit ihrem Pferd Pegasus.

Ein wunderbarer Film für die 4-7-jährigen, ideal für den ersten Kinobesuch.

NOR 2009 74 Min.
Regie: Asleik Engmark,
Darsteller: Jan Gunnar Røise, Adrian Grønnevik Smith
Termine: 29.01., 16 Uhr Herrsching, 30.01., 16 Uhr Seefeld
31.01., 14 Uhr Starnberg

PADDINGTON



Bär Paddington wurde im peruanischen Dschungel von seiner Tante Lucy auf ganz eigenwillige Weise herangezogen: Sie lehrte ihn, Marmelade zu kochen, dem BBC World Service zu lauschen und schwärmte von einem aufregenden Leben in London. Als Paddington nach London kommt, wird er zwar von einer netten Familie aufgenommen, doch der kleine Bär stellt schnell fest, dass ihn das Stadtleben womöglich überfordern wird – zumal auch noch eine bössartige Tierpräparatorin hinter ihm her ist.

FR/GB 2014 95 Min.
Regie: Paul King
Darsteller: Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Sally Hawkins

Termine: Ab 25.12. in den Breitwand-Kinos

STERNTALER MIT MÄRCHENLESUNG 3,50 EINTRITT



Die elfjährige Mina fasst sich ein Herz! Nur noch Kinder und sehr alte Menschen leben in ihrem Dorf, denn der hartherzige König hat alle Eltern verschleppt. Jetzt will Mina den König um Gnade bitten. Der Dorfälteste hat ihr dafür das Letzte, was sie haben, anvertraut: zwei Silbertaler, um die Mütter und Väter auszulösen. Auf ihrer gefährlichen Reise verschenkt das Mädchen alles, was sie besitzt. Dank ihres Gottvertrauens schafft es Mina schließlich, vor den gefürchteten König und die Königin zu treten. Der Herrscher erlaubt ihr, nach ihren Eltern zu suchen – allerdings nur bis Sonnenuntergang. Sie schafft es nicht ganz, doch da beginnt ein Stern über ihr zu leuchten.

DE 2011 59 Min.
Regie: Marie von Heland
Darsteller: Juliane Köhler, Axel Prahl
Termine: 20.12., 15:30 Uhr Herrsching, anschl. Märchenlesung mit Glühwein

**Film ab?
Öfters Bio!***

Bio mit Herz & Verstand

- über 7000 Artikel in Bio-Qualität
- hoher Frischeanteil aus der Region
- Fachberatung und Probierstage

[ECHT BIO.]

HAIDES NATURKOST

Haidhof

*Achtung: Meines Essen kann zum Völlerei führen. Gottseidank, gibt's Bio mit Beratung

Hauptstraße 22
82343 Pöcking
Telefon 08157/7148
www.haidnaturkost.de

www.raabe-am-see.de

mit eigener web.com

Restaurantsalon - Cafe
RAABE
am See

82237 Würthsee
Seestraße 97
Tel: 08153/7205

Ab Oktober

immer mittwochs ab 17:30 Uhr TAPAS am SEE
immer freitags ab 18:00 Uhr RENDEZVOUS am SEE
mehr unter www.Raabe-am-See.de

die druckerei im 5-seen-land

ulenspiegel
print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 08157/99759-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de

*ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln*

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüfem Ökosiegel
der Europäischen Union



11.-23.12.2014
STARNBERG

CINÉFÊTE

Cinéfête Französische Schulkinowoche

Filme im französischen Original mit Untertiteln für den Unterricht.

11. - 23.12.2012

Le Tableau / L'italien / Comme un lion / Populaire / La Cage Dorée / Une bouteille à la mer / Seraphine

21.12. SEEFELD

KURZFILMTAG

Ausgewählte Kurzfilme

Harte Arbeit

21.12.

DER KÜRZESTE TAG DER KURZFILMTAG

www.kurzfilmtag.com

25.12. HERRSCHING

CHRISTUS KAM NUR BIS EBOLI ITALIENISCHES OMU

Cinema italiano

Starnberg
Mittwoch, 17.12.2014
19:30 Uhr
mit Einführung
durch
Andrea
Sorrentino Becker

Wiederholung
(mit Film)
Herrsching,
Donnerstag, 25.12.2014
11:00 Uhr

Cristo si è fermato ad Eboli

Das traditionsreiche Festival CINÉFÊTE tourt nun zum 15. Mal über ein Jahr in über 100 Städten in ganz Deutschland und bietet sieben französische Filme im Original mit Untertiteln für Schulvorstellungen in Zusammenarbeit mit der französischen Botschaft und der AG Kino an.

Dieses Jahr sind es:

Comme un lion, 6. bis 10. Klasse - **Populaire** (Mademoiselle Populaire), 6. - 10 Klasse - **Séraphine**, 10-13.Klasse - **Le Tableau**, 1. bis 6. Klasse - **L'Italian** (Fasten auf Italienisch), 6. - 10. Klasse - **La cage dorée** (Portugal, mon amour), 8. - 13. Klasse - **Une bouteille à la mer**, 10. - 13. Klasse
Reservierungen an office@fsff.de

Eine kleine Reise in die Arbeitswelt des 20. Jahrhunderts, durch Werkstätten und Fabriken, Industrieanlagen und -ruinen. Die Landschaften und Gesichter erzählen von einer schonungslosen Ausbeutung der Ressourcen. Ein Abgesang auf die harte Arbeit vor der Ära 2.0 mit ihren Co-Working Spaces.

CHEVEUX ET CHICHIS, FR 1911, s/w, 6 min, stumm

SALINAS, Raimond Rueli, BRD 1959, s/w, 11 min

RHEINSTROM, Peter Nestler, BRD 1965, s/w, 13 min.

NACHTSCHICHT, Gisbert Hinke, BRD 1957, s/w, 10 min.

ZUM ACHTEN MAL, Ulrich Weiß, DDR 1972, 9 mi.

WÄSCHERINNEN, Jürgen Böttcher, DDR 1972, s/w, 23 min.

TITANICA, Harry Rag, BRD 1988, s/w, 11 min.

Zum 20. Todestag von Gian Maria Volonte präsentieren wir einen Filmklassiker nach den Aufzeichnungen von Carlo Levi: Ein Turiner Arzt wird als Opponent des faschistischen Staates 1935 in ein abgelegenes süditalienisches Nest verbannt. Dabei erfährt er allmählich das ihm fremde, archaische und elende Leben des Ortes. Dank des Hauptdarstellers und der Kameraarbeit „ist dieser Film zu einem differenzierten Kulturdokument und zugleich zu einem cineastisch in Farbe und Licht, Schatten und Stimmung, Montage und Rhythmus herausragenden Ereignis geworden.“ (Filmalmanach)

It 1979, 145 Min., Regie: Regie: Francesco Rosi

Darsteller: Gian Maria Volonte

27.12. STARNBERG

HONIG IM KOPF ANSCHL. KINOPARTY



Nach dem neuen Film von und mit Til Schweiger freuen wir uns, das Foyer des Kino Breitwand Starnberg für Sie für eine After-ShowParty zur Verfügung stellen zu können. Zu heißer Musik können Sie die Beine mal so richtig nach dem Weihnachtsmü-Biggang bewegen.

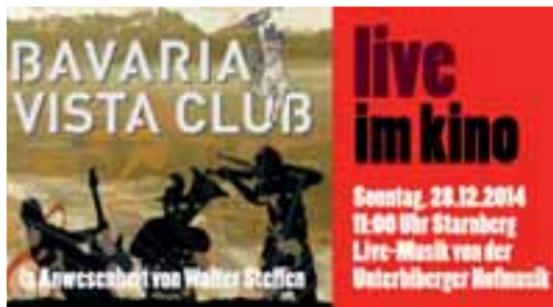
Honig im Kopf

Als der Großvater dement zu werden beginnt, will ihn sein Sohn in ein Altersheim abschieben. Doch die Enkelin erfüllt ihm nochmals einen letzten Wunsch: Nach Venedig zu fahren - und bringt dadurch alles durcheinander.

DE 2014, mit Til Schweiger, Didi Hallervorden

27.12. SEEFELD
28.12. STARNBERG

BAVARIA VISTA CLUB



Samstag, 27.12., 20 Uhr Kino Seefeld

in Anwesenheit von Walter Steffen mit Williams "Wetsox", der bayerischen Blues-Legende aus dem Oberland

Sonntag, 28.12., 11 Uhr Kino Starnberg

in Anwesenheit von Walter Steffen mit der Unterbibberger Hofmusik
Eintritt: 10,- Euro

31.12., 19:30 UHR
SEEFELD

KAOS + IS' WAS, DOC SILVESTERFEIER



Kaos

Unser Silvesterfilm seit Jahrzehnten. Ein Meisterwerk voller unvgessener Bilder und StimmungenNach fünf Novellen des Sizilianers Luigi Pirandello (1867 - 1936) ist eine Sinfonie entstanden, die nach Sizilien in das Land Kaos rund um Agrigent führt
IT/FR 1984, 187 Min., Regie: Paolo und Vittorio Taviani

Is' was, Doc

Die irrwitzige Handlung der Screwball-Komödie "Is' was, Doc?" ist völlig überdreht, dient jedoch ohnehin nur als Hintergrund für ein einfallreiches Gag-Feuerwerk.

USA 1973, 93 Min., Regie: Peter Bogdanovich, m. Barbra Streisand, Ryan O'Neal

18.12.2014 - 04.02.2015

07.01. SEEFELD
14.01. STARNBERG

CAMERA OBSCURA SPANISCHES OMU



07.01. + 21.01., +
28.01.

CINEMA FRANÇAIS FRANZÖS. OMU MADAME HEURTIN



09.01. SEEFELD

GETANZTES VERLANGEN ANSCHL. TANGO IM KINO



Camera Obscura

Die dreizehnjährige Ane ist blind. Während ihre Eltern sie deshalb immer wieder operieren lassen wollen, kommen für sie selbst mit der Pubertät ganz andere Fragen auf: Was bedeutet es schön zu sein? Werde ich auch so jemandem gefallen? Während die Familie die Ferien in einem Küstenort verbringt, taucht Antonio, der Cousin ihres Vaters, ein Photograph auf und bringt Leben ins Haus. Ane will sich nicht als Opfer sehen, sondern kämpft darum, trotz ihres Handicaps ihren eigenen Weg im Leben zu finden.

ES 2011, 91 Min., Regie: Maru Solares

Nach einer wahren Begebenheit: Marie Heurtin, ein Mädchen, das blind und taub Ende des 19. Jahrhunderts zur Welt kommt, wird durch Schwester Marguerite Marie aus ihrem Gefängnis von Einsamkeit und Verzweiflung befreit. Trotz großer Skepsis der Mutter Oberin nimmt sich die junge Nonne Margaret des Mädchens an, findet Maries Zuneigung und versucht, diese aus ihrer Dunkelheit zu befreien. Die Erfolge lassen lange auf sich warten, doch dann - gleich einem Wunder - beginnt Marie die Gebärdensprache zu lernen, ohne dass sie sehen kann. So nimmt sie Kontakt zu ihrer Umwelt auf.

FR 2013, 95 Min., Regie: Jean-Pierre Améris, mit Ariana Rivoire, Isabelle Carre, Brigitte Catillon

Tanzen gegen die Leiden der modernen Gesellschaft: Farbenfroh, dynamisch und verführerisch - die leidenschaftlichen Statements der Protagonisten in der Dokumentation machen jeden zum Tango-Fan. Simonetta Rossis Film ist mehr als eine Dokumentation über den Tango. Als anthropologische Forschungsreise zeigt sie auf, wie der Tanz Angstzustände und Einsamkeit heilen kann, und warum der Tango über argentinische Grenzen hinaus ganz verschiedene Kulturen und regionale Traditionen verbindet. Tiefgreifend und federleicht.

In Zusammenarbeit mit Tango à la carte
It 2010, 68 Min., Regie: Simonetta Rosi

11.01. STARNBERG
18.01. SEEFELD

GOOD LUCK FINDING YOURSELF



15.01. STARNBERG

KURZFILME AUS OSTEUROPA



18.01. SEEFELD

PREVIEW AMOUR FOU MIT REGISSEURIN



IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS UND DER HAUPTDARSTELLER

Die Autorin und 68er-Ikone Jutta Winkelmann hat unheilbaren Knochenkrebs und rutscht in eine spirituelle Krise. Um ihre eigene Essenz wiederzufinden, beschließt sie, noch einmal zu reisen. In Begleitung ihres langjährigen Freundes Rainer Langhans und weiteren Mitgliedern der Münchner Lebensgemeinschaft "Harem" macht sie sich auf nach Indien. Ihre Route geht über den Himalaya, die "Totenstadt" Varansi bis nach Kerela.

DE 2014, 95 Min., Regie: Severin Winzenburg, mit Jutta Winkelmann, Rainer Langhans, Christa Ritter

In Zusammenarbeit mit dem Kunst- und Museumverein Starnberg spricht Fabian Hentzen über außergewöhnliche und andersartige Festival-Kurzfilme aus Osteuropa, die Unterschiede in den Filmstoffen und der Erzählweise zwischen ost- und mitteleuropäischen Nachwuchsfilmern, sowie den Themen Konzentration und Langsamkeit im Film.

Hintergrund für den Vortrag war der Besuch Fabian Hentzens und der Athanon Akademie, der Fachakademie für Schauspiel und Regie mit Sitz in Passau, beim internationalen 4. Classfestival der Theater- und Filmschulen in Chisinau (Moldawien).

Amour Fou

Regisseurin Jessica Haussner stellt einen ungewöhnlichen Film in einer Bildsprache vor, die Tableaus entwirft, die noch lange im Auge des Betrachters verweilen werden. In der Betrachtung der Liebe von Heinrich von Kleist zu Henriette Vogel, die im Freitod enden wird, sieht sie vor allem die frauliche Seite der Liaison, die bedingungslose Liebe, die Aufgabe des gewöhnlichen Eheglücks.

DE/AT 2014, 96 Min., Regie: Jessica Haussner, mit Christian Friedel, Birte Schnoink, Stephan Grossmann, Sandra Hüller

20.01. HERRSCHING

AGENDA 21 GIFTIGE GESCHÄFTE



Giftige Geschäfte

Pro Jahr werden in den Industrieländern rund 50 Millionen Tonnen Elektroschrott entsorgt, darunter Computer, Fernseher, Handys und Haushaltsgeräte. 75 Prozent davon kommen nie in den offiziellen Recycling-Anlagen an, oft werden sie illegal nach Indien, China oder Afrika verschifft. Der illegale Export von Elektroschrott ist ein Millionengeschäft, das die Umwelt sowie das Leben vieler Menschen zerstört.

DE / ES / FR 2014 86 Min. Regie: Cosima Dannoritz
anschl. Gespräch mit der Regisseurin Cosima Dannoritz

21.01. + 28.01.
CINEMA ITALIANO

IL CAPITALE UMANO ITALIENISCHES OMU



Il capitale umano - Die süße Gier

Packender, formal raffiniert umgesetzter Mix aus Finanzthriller, Lovestory und Kriminalfilm nach Stephen Amidons Bestseller "Der Sündenfall".

Fr/IT 2013, 110 Min., Regie: Paolo Virzì, mit Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Golino, Fabrizio Bentivoglio, Fabrizio Gifuni

21.01., 19:30 Uhr, Starnberg, mit Einführung durch Ambra Sorrentino-Becker

18.01.- 15.02.

WERKSCHAU WOLF GAUDLITZ IN ANWESENHEIT DES REGISSEURS



"Wolf Gaudlitz macht das europäische Kino, von dem andere nur träumen können!" (Michael Althen, SZ, 1992). Wolf Gaudlitz ist ein Kino-Nomade, der mit der Kamera durch die Welt zieht und Filme abseits der gängigen Wege macht

Die Väter des Nardino (1991) 94 MIN., POETISCH ERZÄHLTE MÄNNER-FREUNDSCHAFT

Die blaue Wüste (1994). 65 MIN., EIN FILM ALS WÜRDEMANWASSER IN DIE WÜSTE TRAGEN

Taxi Lisboa (1996). 86 MIN. PORTÄT EINES 94-JÄHRIGEN TAXIFAHRS

Palermo flüstert (2001), 90 MIN., TIEFGEHENDES IN SIZILIEN

Sahara Salaam (2014), 113 MIN. REISEDOKUMENTATION ÜBER DIE GRÖßTE WÜSTE DER WELT: DIE SAHARA.

21.01.SEEFELD

IMAGO - MERET OPPENHEIM



KÜNSTLERFILME IM GESPRÄCH IMAGO MERET OPPENHEIM

Porträt der bedeutenden Schweizer Künstlerin durch eine poetische Präsentation der Themen, die ihr Leben und Ihre Kunst prägten: Transformation, kreative Krise, Vertrauen in das Unbewusste, ihr kreativer Prozess, Dualismus, die Natur, das Spielerische und die Rolle der Frau. «Jede wirklich neue Idee ist ja eine Aggression. Und Aggression ist eine Eigenschaft, die im absoluten Widerspruch steht zum Bild des Weiblichen, das die Männer in sich tragen und das sie auf die Frauen projizieren.»
CH 1988, 90 Min., Regie: Pamela Robertson-Pearce, Anselm Spoerli

27.01.STARNBERG

KULURFORUM STARNBERG WO ICH WOHNE



Wo ich wohne

In einer Kurzgeschichte der österreichischen Schriftstellerin Ilse Aichinger sieht sich die Ich-Erzählerin mit der allmählichen Verlagerung ihrer Wohnung vom vierten Stock in den Keller konfrontiert. Es handelt sich um eine Parabel über Fatalismus, Isolation und Teilnahmslosigkeit.

Christine Nagels Film basiert auf Aichingers gleichnamiger Erzählung. In schwarz-weißen fiktiven Spielszenen durchlebt eine junge Frau das Befremden der Figur aus dem Buch.

AT 2013, 81 Min., Regie: Christine Nagel

ANSCHL.: DISKUSSION UND FILMGESPRÄCH

28.01.SEEFELD

WUNSCHFLM CATCH 22



Catch 22

Sicher einer der 100 besten Filme der Filmgeschichte: Dieser brilliant glaubhafte Antikriegsfilm zeigt die Absurdität des Krieges am Beispiel einer amerikanischen Bomberpiloten-Staffel, die auf einer Insel im Mittelmeer stationiert ist. Es gibt da alle Typen von Menschen, alle etwas verrückt, weil sie der Krieg dazu gemacht hat. Sie wollen nur eins - überleben. Und dafür gibt es den "Trick 22". Mit ihm könnte man untauglich werden.

USA 1970, 118 Min., Regisseur(e): Mike Nichols, mit Alan Arkin, Martin Balsam, Richard Benjamin, Art Garfunkel, Orson Welles

MIT EINFÜHRUNG DURCH FILMJOURNALIST THOMAS LOCHTE

29.01. STARNBERG
01.02. HERRSCHING

ARCHITEKTUR IM GESPRÄCH



Die Böhms - Architektur einer Familie

Leidenschaftlich widmet sich die deutsche Familie Böhm der Architekturkunst. Insbesondere Gottfried Böhm gilt als einer der bekanntesten und wichtigsten deutschen Architekten des vergangenen Jahrhunderts. Einige seiner skulpturalen Bauten aus einer Kombination von Beton, Stahl und Glas gelten als Ikonen der Architektur. Auch Gottfried Böhms Söhne Stephan, Peter und Paul haben sich dem Kunsthandwerk verschrieben, zusammen mit dem Vater führen sie dessen Lebenswerk fort.

DE / CH 2014, 90 Min. Regie: Maurizius Staerkle-Drux
Mit Einführung durch Nicolai Baeher, Wessobrunner Kreis

30.01. HERRSCHING

KULTKINO IN MEMORIAM MIKE NICHOLS



Die Reifeprüfung

Die Stimmung der 60-er Jahre. Die Musik von Simon&Garfunkel - Sounds Of Silence -, das Suchen einer Generation nach ihrer Bestimmung - gegen die Vorstellung der Eltern - und Benjamin - gegenüber Mrs. Robinson, vor einem Diner, im roten Auto auf der Fahrt zur Hochzeit seiner geliebten Freundin, um alles Festgesetzte doch noch einmal zu ändern - Ja!

USA 1967, 102 Min., Regie: Mike Nichols
Darsteller: Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katherine Ross

30.01. SEEFELD

LIVE MUSIK IN DER KINO LOUNGE



Die uralte Tradition afrikanischer Märchenerzähler und die Musik der Storyteller des schwarzen Amerika werden in dieser Performance aus Down Home, Hoodoo, Country Blues und afrikanischen Märchen eindrucksvoll lebendig. Das Duo „Señor Blues“ und die Geschichtenerzählerin Chrissy Obermeyer nehmen die Zuhörer mit auf eine spannende Reise aus dem Herzen Afrikas direkt ins Delta des Mississippi.

Feel like going home
Die afrikanischen Wurzeln des Blues, dokumentiert von Martin Scorsese nordamerikanischen Bevölkerung.
USA 2003, 82 Min., Regie: Martin Scorsese, Eintritt 12 Euro

„Klug und unterhaltsam“

SPIEGEL ONLINE

„Grandios“

FILMSTARTS.DE

„Von außergewöhnlicher Schönheit“

PROGRAMMKINO.DE

DIE WOLKEN VON SILS MARIA



EIN FILM VON
OLIVIER ASSAYAS

JULIETTE
BINOCHÉ
CHLOË GRACE
MORETZ

KRISTEN
STEWART
LARS
EIDINGER

www.DieWolkenVonSilsMaria-derFilm.de



AB 18. DEZEMBER IM KINO

»Man muss das einfach anschauen und dann versuchen, die Seele zu überreden, von der Decke wieder herunterzukommen. Himmlisch.« - The Telegraph

EINE KINOKOMÖDIE VON **ROY ANDERSSON**

EINE TAUBE SITZT AUF EINEM ZWEIG UND DENKT ÜBER DAS LEBEN NACH



AB 01.01.2015 IM KINO

18.12.2014 - 04.02.2015

Veranstaltungen

www.breitwand.com



KINOPROGRAMM

18.12.2014 - 04.02.2015



Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00
E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 98
E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10
E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25
E-mail: kontakt@breitwand.com