



Filme in französischer Originalsprache

Mit deutschen Untertiteln

Einführung in französischer Sprache

Kino Breitwand Starnberg

Präsentiert von:
Projekt-Seminar Französisch
Max-Born-Gymnasium Germering

Sonntag, 18.7.2010, 20:00 Uhr



Coco Chanel - Der Beginn einer Leidenschaft

Fr 2009, Regie: Anne Fontaine, 110 min., FSK 6, mit Audrey Tautou, Benoit Poelvoorde

Als Waisenkind in der französischen Provinz aufgewachsen, muss sich Gabrielle "Coco" Chanel schon von frühester Kindheit an behaupten. Ihr bewegtes Schicksal ließ sie als Varietésängerin ihren Lebensunterhalt verdienen, später als mittellose Näherin und sogar Kurtisane. Sie blieb nie lange bei einem Mann, und eine Ehe konnte sie schon gar nicht eingehen. Dennoch entwickelt sich die willensstarke Frau nach und nach zu einer etablierten Modeschöpferin, die zuletzt weltweite Bekanntheit erlangte und bis heute für Freiheit und Weiblichkeit steht.

Montag, 19.7.2010, 18:00 Uhr



Un Prophète

Fr 2009, Regie: Jacques Audiard, 155 min., FSK 16, mit Niels Arestrup, Pierre Leccia

Gefängnisdrama, das in Cannes 2009 Aufsehen erregte und für den Oscar und die Césars 2010 nominiert ist. Der junge Malik El Djebena kommt in Frankreich ins Gefängnis. Mit seinen 19 Jahren kann er nicht lesen und weiß sich nicht durchzusetzen, doch schnell lernt er anhand der Gesetze, die im Gefängnis herrschen, seine Bedürfnisse umzusetzen.

Montag, 19.7.2010, 21:30 Uhr



De l'autre côté du lit - Open Air

Fr 2009, Regie: Pascale Pouzadoux, 93 min., FSK 0, mit Sophie Marceau, Dany Boon, Roland Giraud

Ariane und Hugo sind ein erfolgreiches und glückliches Ehepaar mit Kindern. Allerdings steckt der Umbau ihres Eigenheimes, in dem sie leben, fest. Das strapaziert Arianes Nerven arg und sie stellt Hugo ein Ultimatum: Rollentausch für ein Jahr unter amtlicher Aufsicht. Hugo lässt sich widerwillig auf den Deal ein und tritt seinen Chefessel für einen Kochlöffel ab.

Dienstag, 20.7.2010, 18:00 Uhr



L'Esquive

Fr 2003, Regie: Abdellatif Kechiche, 117 min., FSK 12, mit Osman Elkharraz, Sara Forestier, Sabrina Ouazani

Eine Gruppe von Heranwachsenden aus St.Denis in der Banlieue probt im Französischunterricht das Theaterstück „Das Spiel von Liebe und Zufall“ von Marivaux. Abdelkrim, genannt Krimo, der anfänglich nicht am Stück beteiligt ist, verliebt sich in Lydia. Um Lydia näher zu kommen tauscht er mit Rachid einige seiner Habseligkeiten gegen die männliche Hauptrolle im Stück. Da er es nicht schafft seiner schüchternen Natur zu entkommen, scheitert er auf peinliche Weise sowohl als Schauspieler als auch bei seinem Versuch, sich Lydia anzunähern.