



DIE LEGENDE VOM TIGERNEST

In den Tälern des Himalajas rettet ein Waisen-junge ein bengalisches Tigerjunges vor Wilderem, die zuvor die Mutter des Tieres getötet haben. Der Junge nimmt das Tigerjunges unter seine Fittiche und gemeinsam fahren sie zum Taktsang-Kloster in Bhutan, das auch als „The Tiger’s Nest“ bekannt ist. Buddhistische Mönche haben dort nach der chinesischen Invasion Tibets 1950 Zuflucht gesucht und die großen Raubkatzen beschützt.

IT 2021, 94 Min., FSK ab 6 J., Regie: Brando Quilici, Besetzung: Gaudia Gerli Sunny Pawar Armandeep Singh Yoon C. Joyce, Kamera: Nicola Cattani



DIE MUCKLAS UND WIE SIE ZU PETERSSON UND FINDUS KAMEN

So wie Fische das Wasser zum Leben benötigen, brauchen die Mucklas Chaos und Durcheinander. Da die Menschen im Laufe der Jahrhunderte immer mehr Ordnung schufen, sind die Mucklas heute fast vollständig ausgestorben. Nur noch ein kleiner Stamm lebt seit Generationen im nostalgischen und chaotischen Kramladen von Herrn Hansson. Dort wird die harmonische Unordnung der Mucklas jedoch in ihren Grundfesten erschüttert, als der Laden einen neuen Besitzer bekommt. Der

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2

Auf der Wintersteinschule stehen die Feierlichkeiten zum 250. Schuljubiläum an. In dem geplanten Musical reißt Helene erst einmal die Hauptrolle an sich. Dabei ist das wahre Gesangstalent die schüchterne Anna-Lena. Erst durch ihr magisches Tier, das Chamäleon Caspar, kann sie über ihren Schatten springen. Ob Anna-Lena will oder nicht: Sie muss gegen Helene antreten! Am Ende braucht es aber alle Freunde zusammen mit ihren magischen Tieren, um zu gewinnen.

DE 2022, 103 Min., FSK ab 0 J., Regie: Sven Untervaldt Jr., Drehbuch: Alexander Dydyka, Viola Schmidt, Besetzung: Lilli Johna, Loris Schrowsky, Emilia Maier, Leonard Conrad, Emilia Pleste, Naja Uhl, Milani Peschel, Kamera: Bernhard Jasper

HUI BUH UND DAS HEXENSCHLOSS

14 Jahre sind vergangen, seit König Julius zu Hui Buh ins Schloss Burgeck eingezogen ist. König Julius macht eine harte Zeit durch, seit Konstanzia ihn verlassen hat. Da steht plötzlich die kleine Hexe Ophelia vor der Tür und bittet ihren Onkel Hui Buh um Hilfe. Sie erzählt Julius und Hui Buh von dem Necronomicon, dem mächtigsten Zauberbuch der Welt. Die sagenumwobenen Zaubersprüche des Buches könnten seinen Traum, endlich gruselig zu sein, wahr machen. Gemeinsam mit Ophelia brechen Hui Huh und Julius zu ihrem größten Abenteuer in den Hexenwald auf.

DE 2022, 89 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch: Sebastian Niemann, Dirk Ahner, Sprecher: Christoph Maria Herbst, Michael Herbig, Kamera: Gerhard Schirio



DIE LEGENDE DER WEIHNACHTSHEXE

Das Findelkind Paola ist die geborene Diebin - listig, mutig und gierig. Als eine Hexe ihr anbietet, auf ihrem Hof mit weiteren Waisenkinder zu leben, entdeckt Paola dort die einzige Zutat, die ihr für ihren geplanten Raubzug noch fehlt: Magie. Doch ihre Jagd nach Gold lockt einen korrupten Hexenjäger an, der ihre neugewonnene Familie bedroht. Nur indem sie in der Liebe zu ihrer Familie die wahre Quelle ihrer Magie findet und dadurch ihr Schicksal als kleine Mucklas Svunja, Tjorben und Smartö auf seine Abenteuerliche Reise.

DE 2022, 75 Min., FSK ab 0 J., Regie: Alí Samad Afandi, Drehbuch: Sven Nordqvist, Thomas Springs, Besetzung: Uwe Ochsenknecht, Christine Urspruch Stefan Kurt, Marianne Sägebrecht, André Jung

LYLE. MEIN FREUND, DAS KROKODIL

Nach dem Umzug der Familie Primm nach New York findet ihr junger Sohn Josh es schwierig, neue Freunde zu finden. All das ändert sich, als er Lyle entdeckt – ein singendes Krokodil. Es lebt auf dem Dachboden des neuen Hauses, badet gerne und liebt Kaviar und gute Musik. Die beiden werden schnell beste Freunde. Doch als Lyles Existenz von dem bösen Nachbarn Mr. Grumps bedroht wird, müssen die Primms zusammen mit Lyles charismatischem Besitzer Hector P. Valenti zeigen, dass auch ungewöhnliche Familien zusammenhalten.

US 2022, 106 Min., FSK ab 0 J., Regie: Will Speck, Josh Gordon, Drehbuch: Will Davies, Besetzung: Javier Bardem, Constance Wu, Winslow Fegley, Scott MckNary, Brett Gelman, Kamera: Javier Aguirresarobe

MAMA MUH UND DIE GROSSE WELT

Auf ihrem Bauernhof trifft Mama Muh auf eine Storch-Dame, die gerade nach einem langen Flug aus dem südlichen Afrika angekommen ist. Krähe ist eifersüchtig auf den Neuankömmling und gar nicht erfreut, mit Storch nun das schöne Zuhause teilen zu müssen. Und Mama Muh fragt sich unterdessen, ob da draußen in der großen, weiten Welt nicht doch noch mehr auf sie wartet, als bisher vermutet und begibt sich auf ein großes Abenteuer.

SWE 2021, 65 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Christian Rylltenius, Tomas Tivenmark

MINIONS AUF DER SUCHE NACH DEM MINI-BOSS

Mit 12 Jahren ist Gru noch weit davon entfernt, der Superschurke zu sein, als den ihn die Welt später kennen wird. In einem bescheidenen Vorort der 70er Jahre träumt er davon, seine Mitmenschen in Angst und Schrecken zu versetzen und vor allem seine großen Vorbilder zu beeindruckern. Um seinen Idolen zu beweisen, was wirklich in ihm steckt, stiehlt er ihnen ein mächtiges Artefakt – und steht fortan ganz oben auf der Abschußliste der Vicious 6. Zum Glück hat Gru seine kleinen, gelben Minions, die ihm dabei helfen, vor seinen neuen Gegnern zu fliehen und gleichzeitig zu zeigen, wer er ist.

USA 2022, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Kyle Balda, Brad Ableson, Drehbuch: Cinco Paul

17 ZIELE RISE UP 17.11., 19:30 UHR STARNBERG

Können die gewaltigen globalen Krisen der Gegenwart überhaupt noch bewältigt werden? Dank der inspirierenden Geschichten von fünf Menschen, die an überwältigenden gesellschaftlichen Umbrüchen beteiligt waren, scheint der Punkt, an dem Menschen beginnen zu kämpfen, nicht unerreichtbar zu sein. Der Punkt, an dem die Entscheidung fällt, Normalität und Sicherheit hinter sich zu lassen, um etwas ganz Neues zu wagen. Er ist die Antwort auf die verheerenden ökologischen, wirtschaftlichen und autoritären Entwicklungen unserer Zeit. 17 Ziele, Gespräch mit Christiane Lüst und Gästen zum Engagement für SDGs und Eine Welt vor Ort.

Regie: Marco Heinig, Steffen Maurer, Luise Burchard, Luca Vogel, Drehbuch: Marco Heinig, Besetzung: Kall Akuno, Camila Cáceres, Marlene Sonntag, Judith Braband, Shahida Iszel, Kamera: Steffen Maurer

AGENDA 21 THE NORTH DRIFT 16.11., 19:30 UHR GAUTING

Eine deutsche Bierflasche, angeschwemmt auf einer zu Fuß unerreichten Insel der Lofoten im Nordpolarmeer. Wo kam die her? Etwas wirklich aus Deutschland? Stefan Krones beginnt die Wege des Plastikmülls erst in der Elbe und schließlich in der Nordsee zu dokumentieren und dadurch die Zusammenhänge zur Verschmutzung im Polarmeer zu untersuchen. Dabei hilft ihm sein Freund Kris, ein Inuit, der im Nordpolarmeer als Reisebegleiter den Touristen die Schönheit der Natur, aber auch den Einfluss des Menschen durch Plastikverschmutzung näherbringen will. Agenda Gauting, zum Abschluss der SDG-Kampagne „17 Ziele – wir sind dabei!“ mit Christiane Lüst und den Organisatoren der SDG-Kampagne im Landkreis Starnberg mit Resumee und Ausblick.

FR/IT 1963, 110 Min., FSK ab 16 J., Regie & Buch: Jean-Luc Godard, Besetzung: Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Fritz Lang, Jack Palance, Kamera: Raoul Coutard

13.11.: SOLO SUNNY IN MEMORIAM WOLFGANG KOHLHAASE



13.11.: LIEBE GRÜSSE AUS NAHOST GAUTINGER FILMGESPRÄCH

Dreizehn junge Deutsche auf einer einzigartigen Begegnungsreise durch die Krisenregion Nahost. Ihr Ziel: die unterschiedlichen Sichtweisen in Israel und Palästina wahrnehmen und verstehen zu können, Menschen auf beiden Seiten kennenzulernen, die sich auf individuelle Weise mit der Geschichte ihres „Feindes“ fassen und den Weg des Dialogs und der Verständigung einschlagen. Auf ihrer Reise werden sie von einer Israelin begleitet, deren Eltern Überlebende des Holocaust sind, und von einem Palästinenser, der als „Kämpfer gegen die Besatzer“ jahrelang in israelischen Gefängnissen saß. Im Gespräch mit Pfarrer Eckart Brunnser und Filmschaffenden.

CH 2021, 76 Min., FSK ab 12 J., Regie: Fabian Chiquet & Matthias Affolter, Besetzung: Martin Woker, Franziska Rogger, Gerit Leitner, Kamera: Gregor Brändli

EIN TRIUMPH PREVIEW 13.11., GAUTING

Feel-Good-Komödie. Etienne ist Schauspieler aus Leidenschaft, doch häufig ohne Arbeit. So übernimmt er die Leitung eines Theaterworkshops im Gefängnis. Überrascht vom Talent der ungleichen Truppe aus Insassen, denkt er bald über die Gefängnismauern hinaus: Auf einer richtigen Theaterbühne möchte er Samuel Backetts Stück *Warten auf Godot* inszenieren. Als den Laiendarstellern der Freigang tatsächlich genehmigt wird, beginnt eine triumphale Tour. Mit jeder Probe und Aufführung wächst die Freundschaft zwischen den Häftlingen und dem guttherzigen Regisseur. Doch während sich für Etienne endlich die Chance auf Erfolg in der Theaterwelt bietet, müssen seine Schauspieler am Ende jedes Abends zurück hinter Gitter. Basierend auf einer wahren Geschichte.

FR 2020, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie: Emmanuel Courcol, Drehbuch: Emmanuel Courcol, Thierry de Garboville, Besetzung: Kad Merad, Marina Hands, Laurent Stocker, Kamera: Yann Marlaud

9.11.: DIE PAZIFISTIN IM GESPRÄCH MIT REGISSEUR FABIAN CHIQUET

Gertrud Woker war Pionierin der Friedens- und Frauenbewegung und eine der ersten Professorinnen Europas. Bis ins hohe Alter kämpfte sie für Frieden und Gerechtigkeit sowie gegen den Missbrauch der Wissenschaft. Als geisteskrank verurteilt, verbrachte die Pazifistin die letzten Jahre ihres Lebens schließlich in einer psychiatrischen Klinik. So verschwand sie zu Unrecht, aber vielleicht nicht zufällig, aus dem historischen Gedächtnis.

IT 2003, 186 Min., FSK ab 12 J., Regie: Marco Tullio Giordana, Drehbuch: Sandro Petraglia, Stefano Rulli, Besetzung: Alessio Boni, Luigi Lo Cascio, Jasmine Trinca, Adriana Asti, Kamera: Roberto Forza

13.11.: DIE VERACHTUNG IN MEMORIAM JEAN-LUC GODARD



13.11.: SOLO SUNNY IN MEMORIAM WOLFGANG KOHLHAASE

Wolfgang Kohlhaase besuchte das FÜNF SEEN FILMFESTIVAL 2013 und blieb seitdem mit seinen Büchern und Geschichten vertraut. Man hört ihm zu, weil er noch wagte, von Utopien zu sprechen. Sein berühmtester Film ist noch heute eine Offenbarung - auch für westliche Cineasten. Sängerin Sunny aus Ost-Berlin tingelt mit einer Band durch die Dörfer. Taxifahrer Harry verehrt sie, Philosoph Ralph betriegt sie. Nach einem Selbstmordversuch landet sie im Krankenhaus. Doch Sunny gibt sich nicht auf, sie startet nochmals durch. Ein Film voller Musik und Drama und Komik, gemacht für die große Leinwand. (Matthias Helwig) DE 1980, 100 Min., FSK ab 16 J., Regie: Konrad Wolf, Drehbuch: Wolfgang Kohlhaase, Kamera: Dieter Wolf, Besetzung: Renate Krößner, Alexander Lang, Dieter Montag, Kamera: Eberhard Geck

DIE BESTEN JAHRE 1 + 2 9.11.: MODERN FILM CLASSICS EINFÜHRUNG MATTHIAS HELWIG

Die Geschichte einer italienischen Familie, ab Ende der 60er Jahre bis zum Ende des Jahrhunderts. Ihr Ziel: die unteren Nicola und Matteo mit ihren gemeinsamen Freunden die Träume und Hoffnungen junger Studenten Mitte der sechziger Jahre. Das Zusammentreffen mit der psychisch kranken Giorgia beeinflusst ihre weiteren Schicksale. Nicola entschließt sich, Psychiater zu werden. Matteo bricht seine Studien ab und tritt in den Polizeidienst ein. Ihre Schwester Francesca heiratet Carlo, der in der Bank von Italien eine große Karrieremacherei wird, was ihn in den 70er Jahren zur Zielscheibe der Terroristen in Italien macht. Ein großartiges Kaleidoskop dieser Generation!

IT 2003, 186 Min., FSK ab 12 J., Regie: Marco Tullio Giordana, Drehbuch: Sandro Petraglia, Stefano Rulli, Besetzung: Alessio Boni, Luigi Lo Cascio, Jasmine Trinca, Adriana Asti, Kamera: Roberto Forza

13.11.: LIEBE IN MEMORIAM JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

In Memoriam des Mitbegründers der NOUVELLE VAGUE. Auf Capri wird unter der Regie Fritz Langs ein Film über die Irrfahrten des griechischen Helden Odysseus gedreht. Der amerikanische Produzent Prokosch verachtet Langs „Kunstkino“ und beauftragt den jungen Autor Javal mit der Überarbeitung des Drehbuchs. Außerdem macht er Javals Frau Camille den Hof. Als sie spürt, dass ihr Mann sie mit dem Produzenten verknüpft, schlägt ihre Liebe in Verachtung um. Einer von Godards besten Filmen, eine Satire auf das System Hollywood, eine unerwartliche Selbstreflexion über das Filmmachen und zugleich ein komplexes Beziehungsdrama.

13.11.: LIEBE IN MEMORIAM JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

In Memoriam der französischen Kinolegende. Die Geschichte einer großen Liebe. Emmanuelle Riva und Jean-Louis Trintignant spielen Anne und George, ein Musikerpaar über die 80 hinaus, das seit vielen Jahren zusammen ist. Anne erleidet beim Frühstück eine Abszess-Infektion, die sie in eine Starre, die ihr nicht bewusst ist. Eine Halschlagader ist verstopft, und als die Routine-Operation misslingt, nimmt Anne ihrem Mann das Versprechen ab, sie nie wieder in ein Krankenhaus zu bringen, geschweige denn in ein Pflegeheim zu geben. DE/AT/FR 2012, 126 Min., FSK ab 12 J., Om U., Regie & Buch: Michael Haneke, Besetzung: Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert, Alexandre Tharaud, William Shimell, Ramón Agirre, Rita Blanco, Carole Franck, Jean-Louis Trintignant, Kamera: Darius Khondji

03.11.-09.11.	03 DO	04 FR	05 SA	06 SO	07 MO	08 DI	09 MI
BLACK ADAM	19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	20:30	19:45	19:45	17:30
BLACK PANTHER: WAKANDA FOREVER 3D DER GESANG DER FLUSSKREBE							17:00 20:00
DER NACHNAME	20:15	18:15 20:15	18:15 20:15	18:15 20:15	18:15 20:15	18:15	20:15
DIE LEGENDE VOM TIGERNEST			13:15	13:15			
DIE MUCKLAS ...			15:15	15:15			
DIE PAZIFISTIN							19:30
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2			15:15	15:15			
HUI BUH UND DAS HEXENSCHLOSS	16:00 17:00	16:00 17:00	14:00 16:15	14:00 16:15	17:00	17:00	17:00
LIEBE, 0-MARK UND TOD				20:00	17:30		20:00
LYLE. MEIN FREUND DAS KROKODIL	16:00	16:00	15:15	15:15			
MAMA MUH UND DAS GROSSE WEITE WELT	15:30	15:30	14:00	14:00			
MUTTER			16:00	16:00			20:00
RHEINGOLD	20:30	20:30	20:30	17:30	20:30	17:30	17:00
SCHWEIGEND STEHT DER WALD	18:15	18:15	18:15	18:15			
SEE HOW THEY RUN	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	19:45	17:30 19:45	19:45
THE NORTH DRIFT. PLASTIK IN STRÖMEN						18:00	
TICKET INS PARADIES			17:15	19:45			18:00
WIR SIND DANN WOHL DIE ANGEHÖRIGEN	18:00 20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	18:00 20:15	20:15

KINO BREITWAND STARNBERG Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

03.11.-09.11.	03 DO	04 FR	05 SA	06 SO	07 MO	08 DI	09 MI
AMSTERDAM	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	19:00
18:15 DER NACHNAME	18:15 20:00	18:15 20:00	20:00	20:00	18:15 20:00	18:15	18:15
DIE BESTEN JAHRE TEIL 1 MIT VORTRAG							19:00
DIE MUCKLAS ...			13:15	13:15			
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2			15:15	15:15			
HUI BUH UND DAS HEXENSCHLOSS	15:15 16:00	15:15 16:00	14:15 16:15	14:15 16:15	16:15	16:15	16:15
IGOR LEVIOT. NO FEAR			18:15	18:15			20:00 16:45

13.11.: LIEBE IN MEMORIAM JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

03.11.-09.11.	03 DO	04 FR	05 SA	06 SO	07 MO	08 DI	09 MI
ATLAS	18:00	18:00	18:00	18:00			
DER NACHNAME	20:15	20:15	15:45 20:15	15:45 20:15	20:15	20:15	18:00
DIE MUCKLAS ...			14:00	14:00			
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2				13:30			
IGOR LEVIOT. NO FEAR	17:45	17:45	17:45	17:45			20:00
MENSCHLICHE DINGE	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	17:45	20:00
WERNER HERZOG RADICAL DREAMER			16:00	16:00			18:00

DIENSTAG UND SONNTAGABEND ZEIGEN WIR DIE FILME JEWEILS IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN - ÄNDERUNGEN AUS VERLEHNPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGESSEN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN

10.11.-16.11.	10 DO	11 FR	12 SA	13 SO	14 MO	15 DI	16 MI
BALLET: A DIAMOND CELEBRATION							20:15
BLACK PANTHER: WAKANDA FOREVER 3D	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
BODIES BODIES BODIES	18:30	18:30	20:15	18:30	18:30	18:30	
DER NACHNAME	20:15	20:15	18:15	16:15	18:15	18:15	
DIE BESTEN JAHRE - 1				11:00			
DIE GOLDENEN JAHRE							15:00
DIE LEGENDE VOM TIGERNEST				16:15			
DIE MUCKLAS ...				14:15	14:15		
DIE SCHRIFTSTELLERIN, IHR FILM UND ...	18:15	18:15	18:15	11:00	20:15	20:15	18:15
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 2				14:00	15:00		
DIE VERACHTUNG				11:00			
EIN HÖHLENGLEICHNIS				14:30			
EIN TRIUMPH				17:15			
ELFRIDIE JELINEK	18:00	18:00	15:15	18:00	18:00		18:00
HUI BUH UND DAS HEXENSCHLOSS	16:15	16:15	15:15	15:15	16:15	16:15	16:15
LIEBE GRÜSSE AUS NAHOST							19:30
MAMA MUH UND DIE ...				16:15	13:00		
MEINEN HASS BEKOMMT IHR NICHT	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
MENSCHLICHE DINGE	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	18:00
MRS. HARRIS UND EIN KLEIN VON DIOR	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45	17:30 19:45
ROBIN BANK							11:00
SOLO SUNNY							16:00
THE NORTH DRIFT.							19:30
TRIANGLE OF SADNESS				17:15	11:00		

KINO BREITWAND STARNBERG Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

10.11.-16.11.	10 DO	11 FR	12 SA	13 SO	14 MO	15 DI	16 MI
ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN	14:00						
AMSTERDAM	17:00 20:30	17:00 20:30	17:00 20:30	17:00 20:30	20:30	20:30	
DER NACHNAME	18:30	18:30	18:30	18:30	17:45		
DIE BESTEN JAHRE - 2				11:00			
DIE LEGENDE VOM TIGERNEST				14:30	14:30		
HUI BUH UND DAS HEXENSCHLOSS	16:30	16:30	15:00 16:30	15:00 16:30	16:30	16:30	16:30
THE NORTH DRIFT				13:00			18:30
UND ES GEHT DOCH AGRARWENDE JETZT				11:00			18:30
WIR S							

