



Das Programm ist veröffentlicht

LIEBLINGSMENSCHEN eröffnet das 20. Fünf Seen Filmfestival

Die Jubiläumsausgabe des Fünf Seen Filmfestivals feiert ihre Eröffnung am 3. September in der Schlossberghalle Starnberg mit Helena Hufnagels **LIEBLINGSMENSCHEN – DIE AUSSERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFT VON AGNES UND AMIR**. Der Film ist inspiriert von einer wahren Freundschaft: Amir ist 31, schwul und gerade aus dem Iran geflüchtet. Agnes ist 101, ein Berliner Original und immer noch zu jung fürs Altersheim, wie sie findet. Die beiden ziehen zusammen, werden Freunde und retten einander das Leben. Der Film der Münchner Regisseurin Helena Hufnagel gewann kürzlich den Publikumspreis beim Filmfest München. Bei der Eröffnungsfeier des 20. Fünf Seen Filmfestivals präsentieren die Darstellerin **Ulrike Kriener** und der Produzent **Fabian Halbig** den Film. Auch der diesjährige Ehrengast **Christian Petzold** und weitere prominente Filmschaffende nehmen an der Eröffnungsfeier teil.

LIEBLINGSMENSCHEN ist der Auftakt zu einem Festival mit über 150 Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilmen. Sie stammen überwiegend aus den DACH-Ländern, aber auch aus anderen europäischen Staaten sowie Israel, Taiwan und Japan. Das Programm ist ab sofort abrufbar unter fsff.de. Es steht unter dem Motto **START SMALL. CHANGE EVERYTHING**: Aus kleinen Initiativen kann Großes entstehen, so wie beim Fünf Seen Filmfestival. Es begann 2007 als kleines Festival abseits der Metropolen. Seither hat es viele große Momente geschaffen und zahlreiche bedeutende Filmschaffende als Gäste begrüßt: Michael Ballhaus, Armin Müller-Stahl, Wim Wenders, Sandra Hüller, Corinna Harfouch und viele mehr. Nun feiert das Festival sein 20. Jubiläum.

Auch eine Jubiläumsreihe mit neun Filmen heißt **START SMALL. CHANGE EVERYTHING**. Sie eint derselbe Grundgedanke: Aus kleinen Anfängen kann Großes und Wichtiges entstehen. In der Reihe läuft der Dokumentarfilm **TROP CHAUD – KLIMASENIORINNEN VS. SWITZERLAND**, in dem sich ältere Schweizerinnen im Kampf gegen den Klimawandel engagieren, schließlich ihren Staat vor dem Europäischen Gerichtshof für Menschenrechte verklagen und gewinnen. **Ulrike Bubenzer** und die **Initiative Omas for Future** werden bei den Vorstellungen am 10. und 11. September in Gauting anwesend sein. In **LOVING KARMA** kehrt ein spiritueller Lehrer nach Jahren in den USA in seinen Geburtsort im abgelegenen indischen

Himalaya zurück, um ein Zuhause für verletzte Kinder zu gründen, wie er selbst eines war. Regisseur **Johnny Burke** wird per Video zu den Vorstellungen geschaltet. In LIFE IS LIFE wehrt sich ein alter, in einem bescheidenen Häuschen lebender Hirte auf Sardinien gegen die großen Immobilienkonzerne. GHOST SCHOOL handelt von einem Mädchen in Pakistan, das für die Wiederöffnung ihrer Schule kämpft. In TO HOLD A MOUNTAIN schafft es eine Berghirtin in den Hochebenen Montenegros, ihr Land gegen die Interessen von NATO und Militär zu verteidigen. Alle Filme der Jubiläumsreihe START SMALL. CHANGE EVERYTHING finden Sie auf unserer Webseite.

In der Kunstfilmreihe **Odeon** laufen Spiel- und Dokumentarfilme über bedeutende Künstler, Literaten und Musiker, darunter Spielfilme über Sergiu Celibidache (THE YELLOW TIE) und Frédéric Chopin (CHOPIN – EINE SONATE IN PARIS). Zahlreiche Regisseurinnen präsentieren ihre Künstlerporträts persönlich: **Claudia Müller** kommt zu ihrem Film REBECCA HORN. DIE SEELE DER DINGE, **Maria Wischnewski** zu HELENE WEIGEL. REVOLUTIONÄRIN IM RAMPENLICHT, **Sandra Prectel** zu EINAR SCHLEEF. ICH HABE KEIN DEUTSCHLAND GEFUNDEN, **Gabriele Schärer** zu BARBARA BUSER. PIONIERIN DER NACHHALTIGKEIT und **Annelie Boros** zu WER WEISS SCHON, WAS EIN LEBEN IST? über Paula Modersohn-Becker. Außerdem findet wieder die beliebte Reihe LITERATUR IM KINO statt, diesmal mit dem Lese-Duo **Anton G. Leitner und Wolfgang Ramadan** sowie dem Film DIE PERLMUTTERFARBE von Ehrengast Marcus H. Rosenmüller.

Das 20. Fünf Seen Filmfestival findet vom 3. bis 13. September in Gauting, Starnberg, Schloss Seefeld und Weißling statt. Die legendäre Dampferfahrt auf dem Starnberger See ist in diesem Jahr am 7. September.

Save The Dates:

Pressekonferenz des 20. Fünf Seen Filmfestivals: 25. August, 11 Uhr, Kino Breitwand Starnberg

Eröffnungsfeier des 20. Fünf Seen Filmfestivals: 3. September, 19.30 Uhr, Empfang ab 18.30 Uhr, Schlossberghalle Starnberg (auf Einladung, Kaufkarten erhältlich unter fsff.de)

Verleihung des Hannelore-Elsner-Preises: 4. September, 20 Uhr, Empfang ab 19 Uhr, Schlossberghalle Starnberg (auf Einladung, Kaufkarten erhältlich unter fsff.de)

Dampferfahrt auf dem Starnberger See: 7. September, 18.45 Uhr, Empfang ab 18 Uhr, ab Dampfersteg Starnberg (auf Einladung, Kaufkarten erhältlich unter fsff.de)

Abschlussfeier und Preisverleihung des 20. Fünf Seen Filmfestivals: 13. September, 20 Uhr, Empfang ab 19 Uhr, Schlossberghalle Starnberg (auf Einladung, Kaufkarten erhältlich unter fsff.de)

Foto: Die Hauptdarsteller*innen Katharina Thalbach und Bardo Böhlefeld in
LIEBLINGSMENSCHEN (c) Nordpolaris / Anne Wilk / X Verleih

Pressekontakt:

Dr. Dominik Petzold

presse@fsff.de

0170 / 20 83 481